

2023年四年级学生读后感(汇总8篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

四年级学生读后感篇一

今年寒假，我读了《童年》这本书。高尔基悲惨、令人怜悯的童年故事，让我心里久久不能平静。

故事生动地再现了十九世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。高尔基的童年，是在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过的：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和 supports 了高尔基。

和高尔基相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。

最让我久久难忘的是高尔基从小就善良的内心，异常是在外祖母的哺育下，生成了一颗善恶分明、是非分明、能爱能恨的灵魂。他勤于学习，刻苦耐劳，严峻的生活使他锻炼成长为一个意志刚强、有梦想有作为的新人。他性格中最重要的东西是：对知识的渴望，对完美未来的憧憬。生活的困苦并没有使他退却，他坚信黑暗终将过去，未来将会一片光明。

四年级学生读后感篇二

大概，生活在地球上的人类是永远拒绝不了长大，老死的现实。之所以不想长大，是因为长大后会有许多要烦恼操心的事。也要承担照顾一个家庭的责任。如果，当你还是一个孩子时，每天脸上都会露出天真无邪的笑脸，每天都有过着无忧无虑的生活。

彼得·潘是一个会飞翔。拥有魔力的男孩，是永无岛上的主宰者。他在夜间飞行时，身上会发出只有拳头般大小的光芒。他，有着过人的机智与勇敢。他，天真烂漫而又顽皮，每时每刻都会散发出淘气的气息。但是，当危险来临时，他那临危不惧的精神，让我觉得她好像是一个“小大人”似的。彼得那侠义、乐观、勇于探险的自主精神是值得每个孩子学习的。

文中的三个孩子——文蒂、约翰、迈克尔。生活在一个普通的家庭中。他们的小保姆娜娜是他们生活中的好玩伴。每天都陪他们去上学，在生活中无微不至的照顾着他们。

在这本书中，文蒂、约翰、迈克尔在跟随着彼得飞往那不易找的地方永无岛的道路上，又会遇到什么困难与危险呢？好了，现在，我们就与彼得开始起程，去飞往永无岛，解除路上的一切困难，去品尝这永无岛上的精彩的生活！

四年级学生读后感篇三

当我读了《为中华之崛起而读书》这篇文章，陷入了深深的沉思，文中主要讲述的是少年周恩来刚到沈阳时，他的伯父告诫他不要随意到繁华的租界玩耍，但周恩来在好奇心的驱使下，背着大伯，约了要好的同学去了租界，他在租界看到了一个中国妇女的亲人被洋人的汽车轧死之后，希望租界的巡警能为她讨回个公道，可巡警不但没有帮助自己同胞去讨回公道，反而训斥了妇女这一幕，当时周恩来心中感到十分

地愤愤不平，想到中国人有冤无处诉，外国人在中国人的地盘上为所欲为，横行霸道，都是因为中华不振。

从那以后，周恩来就认识到，中国人要想不受帝国主义的欺凌，就一定要振兴中华，把洋人赶出中国，中国人自己当家做主人。所以在老师问到周恩来为什么而读书的时候，他用坚定的语气回答：“为中华之崛起而读书。”

读了这篇文章，我对周总理充满了敬佩之情。我也要学习周总理从小胸怀大志，做一个有理想有抱负的人。梁启超先生曾说过：“故今日之责任，不在他人而全在少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。”

我们是祖国的未来，民族的希望，从现在起我们一定要好好学习，发奋图强，以后做一个对祖国和人民有用的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

四年级学生读后感篇四

“一个人并不是生来就要给打败的，你尽可以消灭它。可就是打不垮他。”没有华丽的辞藻，没有洋洋洒洒的宏论，只有看似直白实则经过作家反复推敲后的简练语言。一句话概括出了整篇文章的主题，这种直观简洁的语言突出了老人所拥有的那种“硬汉性格”。

一个简单的故事，一个不平凡的故事，一条大马林鱼。一个名叫桑地亚哥的老渔夫，84天也没有*一条大鱼。在第85天的时候他独自一个人出海打鱼，他遇到一条无比巨大的马林鱼。用了三天三夜才*。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

老人花了极大代价却只换回了一副鱼骨架。但这样也足以赢得大家敬佩。从他身上体现了人类面对艰难险阻无所畏惧的高尚品质，也因为这样他赢得了人们的尊敬。这篇小说歌颂了老人不惧困难努力奋斗的精神，我们也应该像他一样，积极向上，做任何事都坚持不懈，遇到困难迎难而上，绝对不能半途而废。老人虽然没*大鱼，但是他并没有被打败。从他身上我们可以深深体会到这种精神。这位老人是一个非常了不起的人。

文档为doc格式

四年级学生读后感篇五

今天我读了《格列佛游记》这本名著，这小说通过格列佛在和立浦特(小人国)，布罗卜丁奈格(大人国)、勒皮他(飞岛国)和慧马因国的奇遇，反映了8世纪前半期英国社会的一些矛盾，揭露批判了英国统治阶级的朽败和罪恶及英国资产阶级在资本主义原始积累时期的疯狂掠夺和残酷剥削。

如《宫廷游戏》这一章，本章写格列佛所描述的利立浦特小人国的游戏，利立浦特用比赛绝技的方法来选拔官员，候选人必须冒着跌断脖子的危险来表演绳技，以达到爬上去的目的，爬山去以后的所作所为也就可想而知了。

朝廷官员也时常会奉命在皇帝面前表演，按照技术的高低获得各种丝线，小人国里的官员腰上几乎没有不挂丝线的，这只能说明他们的事阿谀奉承的小人。

斯威夫特借此抨击了英国宫廷和大臣们的昏聩无能，无情的讽刺了高官厚爵获得者们的阿谀奉承的丑恶嘴脸。

四年级学生读后感篇六

寒假里，我读了一本介绍昆虫的书，名字叫做《昆虫记》。

这本书里主要介绍了一些昆虫的外形、生活习性以及特点，作者介绍得十分清楚又详细，而且语言十分幽默、简洁，令我喜欢。我从这本书当中知道了蜘蛛是怎样织网捕食的，是怎么传播电报线的，以及它是怎么运用几何学的。我还知道了蜣螂是怎么制作粪球的，金步甲的婚礼是怎么进行的，矿蜂是怎么开辟隧道的以及螳螂是怎么捕食的，蝎子有免疫力以及螽斯是怎么捕食的。我还明白了“萤不论是雄或雌从出生入死都会发着光”是错误的。从书中，我学到了许多关于昆虫的知识，将我领进了一个神奇的世界。

“这位领袖趁队伍调整的间隙摇摆着自己的上身，好像在做什么运动，又好像在调整自己——毕竟，从平民到领袖，可是一个不小的飞跃。”这段话是我最喜欢的，它介绍了松毛虫的特点。作者运用了拟人的写作手法，把小小的虫子比作人物，有了人类的思想，充满一股趣味，让人喜爱。

合上书本，我还沉浸在书本中，我觉得这本书应该值得读一辈子。法布尔在写下每种昆虫前，得花多少时间来细心观察

啊！他的. 这种精神值得我们学习，我也要像他一样，勤于观察，勤于思考，这样才会成功！

四年级学生读后感篇七

今天，我读了法布尔所写的一一《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他用毕生的精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，完成了《昆虫记》这部昆虫学巨着，他也因此受到了全世界人民的尊敬和爱戴。

法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世做出了很大的贡献，使人类社会迅速走近了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就并不容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣，就是在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而，平时我连做数学题都不认真，不刻苦。总是这多一个小括号，那落一个小数点什么的。同法布尔相比，我感到羞愧不已。

四年级学生读后感篇八

今天我读了沈石溪的《雪豹悲歌》，颇有感受。

《雪豹悲歌》这本书主要讲的是作者沈石溪和助手强巴一起要把一只半岁龄时掉进猎人的捕兽陷阱的，而且到作者要放生它的时候，已经和人类生存了一年了的名叫雪妖的雪豹放生（放生不仅仅是把野生动物放掉，还要想办法让它生存下来。），因为雪妖还没能和母雪豹学会生存技能就被成为了阶下囚，所以要让雪妖学会生存的本领，可是雪妖的表现很差，在作者沈石溪用减少食物的方法企图用饥饿督促雪妖去自己捕食，雪妖却去拦截豺的食物，作者几次的努力都以失败告终，就在作者雪妖束手无策的时候，雪妖的母亲——北斗母豹出现了。

它们相遇后，北斗母豹开始向雪妖传授狩猎的技巧，可是雪妖毕竟错过了学习的最佳阶段，学的很慢，但是毕竟也在进步，可是，北斗母豹每次必须分出时间和精力和母爱来照顾另一窝小雪豹，不能每时每刻都在雪妖身边，雪妖因此十分嫉妒。

终于有一天，雪妖的嫉妒变成了恨，它恨那些小雪豹夺走了它一半的母爱，于是，它在那些小雪豹生活的洞口附近躲了起来，它不能明目张胆的咬死这些小雪豹，因为北斗母豹在照看这些小雪豹，所以，它在等北斗母豹离开去找它的时候动手，北斗母豹按照以往的惯例，去找雪妖了。

雪妖的阴谋得逞了。

它咬死了三只小雪豹，啊，不，应该是它的亲兄妹。作者沈石溪和强巴试图阻止雪妖，可是还是没能挽救小雪豹的生命。

雪妖准备把小雪豹的尸体丢到悬崖下面去，就在它准备把第三只小雪豹的尸体丢下悬崖时，北斗母豹赶了回来。

北斗母豹看着这一切，悲痛欲绝，最后……它离开了雪妖。

雪妖又一次失去了母亲，它没办法，只能再去抢豺的食物。

最后，雪妖惨死在了豹的手下。

用作者的话说，害死雪妖的不是豹，而是它自己的贪婪和自私。

这本书告诉我——世界上最害人的东西不是别的，而是自私和贪婪。