

先知读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

先知读后感篇一

语言是我们的需求，聆听是我们的乐趣，光明是我们的追求……可你曾知道，在19至20世纪有一个女子，她度过了87年无声、无息、无光的光阴，可以这样说，她的生命犹如在峭壁上的雪莲花，在沙漠中绽放的玫瑰，在风雪中的梅花。那她是谁呢?哦，她就是美国盲聋女作家、教育家海伦·凯勒。

海伦·凯勒在19个月大的时候，因为一场“猩红热”夺走了她理应享受的权利：语言、听力、视觉，变成了一个犹如出生的婴儿，愚昧无知。这对海伦·凯勒，一个仅有1岁半的婴儿是多么的残忍。原以为她会放弃希望，自暴自弃，甚至怨恨他人，怨恨世界……可事实说明我错了，海伦·凯勒她用生命告诉我们，她没有放弃，也没有埋怨天命的不公，而是如饥似渴、孜孜不倦地吸收文化知识，用坚强的毅力，热情学习一切……她的付出没有白费，终于在1920年6月以优异成绩在美国著名大学——哈佛大学以优秀的成绩毕业，让马克·吐温称赞：“19世纪出了两个了不起的人，一个是拿破仑，一个是海伦·凯勒。”

与海伦比起来，我是多么的渺小;与海伦比起来，我的困难是多么的微不足道;我吃的苦没有海伦的多，也没有海伦的艰辛。在她的面前，我感到了自己的渺小，也为以前做的事，感到懊悔、惭愧。

同学们，好好地珍惜你们拥有的一切，不要等到失去了才后

悔，不要等到错过了才叹息，把每一天看成是人生的最后一天，让自己不要造成遗憾！

先知读后感篇二

《先知》和《沙与沫》是黎巴嫩诗人纪伯伦最著名的两部作品了，都是散文诗，均为冰心所译。《先知》虚构了一个名叫墨斯达法的先知，他在阿法利斯城居住了十二年，临走的时候，城中的人们问他一些问题，然后他一一回答，这些回答就是《先知》的主要内容。

《沙与沫》是一本格言书，作者用诗化的语言写下关于生命、艺术、爱情、人性的格言。纪伯伦的诗句语言优美而富有哲理，值得反复阅读。

在《一千零一夜》中，道长曾介绍过纪伯伦和他的《先知》。道长说，《先知》是世界最受欢迎的三大诗人之一，其他两位是莎士比亚和老子。老子被视为诗人，大概是因为《道德经》翻译成英文后很像诗句。《先知》在严肃文学界看来价值并不太大，因为它所叙述的问题过于宏大，但是篇幅很短，给出的答案过于绝对和空泛，是一种类似于心灵鸡汤的语言风格。

但道长说，它是一本好心灵鸡汤，它跟通常所说的人生智慧有点不一样，但又不会太不一样，它对通常认可的道理有点否定，但又不会太过否定，它能让人有点想象空间和思考余地，给人一些启发。

先知读后感篇三

对安逸的欲望扼杀了灵魂的激情，而它还在葬礼上咧嘴大笑。

——纪伯伦《先知》

昨天不过是今天的回忆，明天不过是今天的梦想。

——纪伯伦《先知》

理性独自掌权，是一种局限的力量；热情不加束缚，则是自我焚烧的火焰。

——纪伯伦《先知》

应站在一起，但不要靠的太近。因为廊柱分立才能撑起庙宇。橡树和松柏也不能在彼此的阴影中生长。

——纪伯伦《先知》

你要承受你心天的季候，如同你常常承受从田野上度过的四时。你要静守，度过你心里凄凉的冬日。

——纪伯伦《先知》

孩子其实并不是你们的孩子。他们是生命对自身渴求的儿女。他们借你们而生，却并非从你们而来。

——纪伯伦《先知》

用记忆拥抱着过去，用希望拥抱着未来。

——纪伯伦《先知》

彼此相爱，却不要让爱成了束缚：不如让它成为涌动的大海，两岸乃是你们的灵魂。互斟满杯，却不要同饮一杯。相赠面包，却不要共食一个。一起歌舞欢喜，却依然各自独立，相互交心，却不是让对方收藏。因为唯有生命之手，方能收容你们的心。站在一起却不要过于靠近。

——纪伯伦《先知》

生命的确是黑暗的，除非是有了激励；一切的激励都是盲目的，除非是有了知识；一切的知识都是徒然的，除非是有了梦想；一切的梦想都是虚空的，除非是有了爱。

——纪伯伦《先知》

我们走的太远以至于忘了为什么而出发

——纪伯伦《先知》

但你们不安于思想的表达时，你们便开始说话；当你们再也无法居住于心灵的寂寞时，你们将移居于唇舌间，而声音则成为一种消遣。

——纪伯伦《先知》

有些人快乐的施与，这快乐就是他们的回报。有些人痛苦的施与，这痛苦就是他们的洗礼。

——纪伯伦《先知》

当你仁爱地工作的时候，你便与自己、与人类、与上帝联系为一。

——纪伯伦《先知》

你们可以庇护孩子的身体，但不能禁锢他们的灵魂。孩子的灵魂栖息于明日之屋，那是你们在梦中也无法造访之境。

——纪伯伦《先知》

当爱召唤你时，跟随它，虽然它的道路艰难而险峻。当它展翅拥抱你时，依顺它，虽然它羽翼中的利刃会伤害你。当它开口对你说话时，相信它，虽然它的声音会像狂风劲扫园中的花朵似的击碎你的梦。爱虽然可以为你加冕，但也能将你

钉上十字架；它虽然可以帮助你成长，但也能将你削砍剪刈。它会攀至枝头高处，抚慰你在阳光下颤动的最柔嫩的叶子；但也会潜至你的根部，动摇你紧紧附着大地的根须。

——纪伯伦《先知》

你们的衣裳掩饰了你们多数的美，却遮不住丑陋。

——纪伯伦《先知》

你们的痛苦真是那破壳而出的悟性。就像果核必需破壳而出，才能享受阳光，你们也必需明白痛苦。

——纪伯伦《先知》

倘若他真的睿智，就不会令你们进入他智慧的殿堂，而是指引你们跨越自己思想的门槛。

——纪伯伦《先知》

身体是你们灵魂的琴瑟，它会发出甜美动人的音乐，或者嘈杂之声，那全在你。

——纪伯伦《先知》

思想是一只属于天空的鸟，在语言的牢笼中它或许能展翅，却不能飞翔。

——纪伯伦《先知》

——纪伯伦《先知》

你的欢乐，就是你的去了面具的悲哀。连你那涌溢欢乐的井泉，也常是充满了你的眼泪。

——纪伯伦《先知》

爱直到分别的时刻，才知道自己的深度。

——纪伯伦《先知》

也总有人对你说生活是黑暗的，你们疲惫时重复疲惫者的语言。而我说生活的确是黑暗的，除非有了渴望，所有渴望都是盲目的，除非有了知识，一切知识都是徒然的，除非有了工作，所有工作都是空虚的，除非有了爱；当你们带着爱工作时，你们就与自己，与他人，与上帝合为一体。

——纪伯伦《先知》

你们的心灵在静谧中领悟昼夜的秘密。你们的耳朵却渴望聆听你们心的知识和声音。

——纪伯伦《先知》

彼此相爱，但不要让爱成为束缚；让爱成为奔流于你们灵魂海岸间的大海。

——纪伯伦《先知》

你们的孩子并不是你们的孩子。他们是生命对自身的渴求的儿女。他们借你们而来，却不是因你们而来，尽管他们在你们的身边，却并不属于你们。你们可以把你们的爱给予他们，却不能给予思想，因为他们有自己的思想。你们可以建造房舍荫蔽他们的身体，但不是他们的心灵，因为他们的心灵栖息于明日之屋，即使在梦中，你们也无缘造访。

——纪伯伦《先知》

我可以谈谈你们身上的善，却无法诉说恶。因为恶难道不就是被自己的饥渴折磨的善吗？

——纪伯伦《先知》

请不要让我们的眼睛因渴望见到你的面容而酸痛。

——纪伯伦《先知》

彼此相爱，但不要做成爱的系链：只让他在你们灵魂的沙岸中间，做一个流动的海。彼此斟满了杯，却不要在同一杯中啜饮。彼此递增着面包，却不要在同一块上取食。快乐地在一处舞唱，却仍让彼此静独。连琴上的那些弦也是单独的，虽然他们在同一的音调上颤动。

——纪伯伦《先知》

更多正能量语录共享阅读：

1. 经典正能量励志语录
2. 20正能量励志语录精选
3. 正能量歌曲10首
4. 正能量经典励志语录
5. 给力正能量人生经典语录
6. 职场正能量励志句子
7. 2015年关于励志正能量早安语录
8. 40句充满正能量的经典语录
9. 传递正能量的经典语录2015
10. 2015微商正能量早安语录

先知读后感篇四

我就说为啥有的翻译组把通灵之战的选手翻译成先知，原来外国人的先知是指那种能听见神灵声音和自然沟通的【灵媒】，还有各种先知文学。而我们的先知，顾名思义，先一步知道，那是预言家啊！

这本书其实算2本，一本是《沙与沫》，是毫无逻辑联系想到哪写到哪的随笔；一本就是《先知》，诗集。当时现在都非常畅销，冰心一读觉得挺好，但是没有人翻译她就自己撸起袖子加油干了，翻译得还凑合，时代痕迹浓。

主要讲的是虚构了一个城市，有一个虚构的外地先知在这里住了十几年，要走了要回家了，城里的人舍不得纷纷来跟他要生活指导，于是每一篇就是各种各样的指导（可惜没有母猪产后护理指南），什么论婚姻论生活等等等等，母婴、亲子号最喜欢用的那段什么你的孩子不是你的孩子，孩子就像你手中射出去的箭云云的话就是出自这里。

所有的文章都看起来很有道理，其实屁也没说，宣传的就是基督教——有人打你左脸，那把右脸也转过来让他打的那套，没有宗教信仰的我完全无法认同也不想理解。

最后写的那几篇，感觉先知不是要回家，虽然有船在等他，描述的感觉更像要去“赴死”。

先知读后感篇五

在长白山天池，我曾经遇到一位哈尔滨老乡老吕，同行的还有他在银行工作的老婆和年龄在20多岁的儿子。

老吕信仰佛教，一路没少向我传播佛教知识，让我这个门外汉大开眼界。据他讲，他信仰的是藏传佛教秘宗。这个秘宗与其他藏传佛教不同的是，你如果学了秘宗，师傅会教你法

术。你掌握了法术就能预测未来，就能趋利避害，修成正果。

旅途中寂寞，难得碰到一位热心肠的人。我不仅认真的听他讲述那些神乎其神的故事，还时不时的虚心请教，一路上相处的十分融洽。

由于聊的比较投缘，老吕有意劝我加入藏传佛教，并有意为我介绍一位“上师”，条件是我必须要对“上师”进行供养，供养的礼物不用投入太多，只要在市里为“上师”买套两居室的房子就行了。

很快，老吕的先知先觉能力得到了验证。

在延边朝鲜族自治州，他儿子的钱包丢了。老吕说这是佛家所说的“现世报应”，原因是她们娘俩在地摊上买东西时，少给了人家一份钱，佛家讲因果报应，现在找上来了！

我听了之后，只能尴尬的笑笑，并无法表态。戏剧性的一幕随之而来，过了一会，他儿子的钱包找着了。原来他放在了另外一个包包里。这次老吕看看我笑了，表情同样尴尬。

从延边回来，我们这次旅行就结束了。分手时老吕没再提让我加入藏传佛教的事，供养“上师”的事自然也化为乌有了。

后来当我读林清玄的《心的'菩提》时，看到里边提到藏传佛教秘宗的法术，才知道老吕说的并非玄虚。

在这本《心的菩提》中，林清玄说秘宗的法术分两种。一种叫“坐念”，一种叫“冥想”。

“坐念”是说，一个人入静后，坐在那念叨着“上师”教的咒语，想着要办成的事，一段时间以后，那件事就会按着想象办成。

这就是所谓的“心想事成”吧！

当然，也不是所有的“坐念”都能让事成，那些未成之事是因为你缘份没到吧！

“冥想”是说，按“上师”要求入静，念叨咒语去想像未来可能发生之事，据说能预测出当事人二个月之内即将发生的事，听起来真的很神奇是吧？可林清玄说这没什么，有些人可能天生就有这种本能。

他还举了一个很有说服力的例子，说是有一个韩国老太太，因为思女心切，每天一静下来就想女儿。想女儿在美国工作生活的样子，久而久之竟然有一种身临其境的感觉。

一天午夜时分，她通过自己的“冥想”（没有任何人教的），依稀地看到女儿从外面回到她居住的公寓，轻轻的用钥匙打开房门，换上拖鞋，脱掉外套，坐在沙发上看电视。

事后打电话证实，她说的一点都不差。

作家举这个例子是想说明，秘宗所说的法术可能没有错，即便没有修炼过的老太太都能通过入静“冥想”，看见自己想看见的事物，那么秘宗通过法术开发人体的特异功能而看见一些我们看不到的事物就不足为怪了。

不知道为什么，我并不想像老吕那样成为一名精通法术的先知，我既害怕提前知道了未来几个月甚至更长一段生活场景而过不好现在的生活，每天提心吊胆的过日子；我同时又怕像大师王林那样，用那点法术去招摇换钱，以至于因泄露天机而早早夭折。

想来想去，如果我再碰到老吕，一定会告诉他我还是做个普通人吧，因为我六根实在难以清静，没有资质去过那种能预测未来的先知生活。

如果生命真有轮回，那就轮好了，到现在为止，我还未遇到一位知道自己三生三世的人，因此，我只能把它当做一个美丽的传说去欣赏。如果我真的知道了前世和来生，不知道自己还有没信心过好当下的日子。