

# 最新彩虹的读后感(通用7篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 彩虹的读后感篇一

面朝大海，春暖花开

——《诺曼底彩虹》读后感

如果骄傲没被现实大海冷能拍下

又怎么会懂得要努力

才能走到远方

——最初梦想

刚看完这篇小说的时候，内心是满满的气愤，气思宁任性，气杨清芬的糊涂，气叶小姐的小骗，气陈鲁年的大骗，气健健，气米拉拉·····究竟这是一篇怨恨史，还是我快要成为怨妇了呢？！

当读到思宁对杨清芬说：“妈，我知道自己是单亲家庭，没珠珠那样的好命，你别再提了。”思宁，你怎么能说出这样的话呢，我很好奇！我很气愤！你有什么是你自己的？连你的命都是你妈给的，你知道吗？！更别说什么其他的！还有命的贵贱在自己，有本事你自己去闯，你连生你养你的母亲你都瞧不起，你还指望让谁瞧得起呢。“没珠珠那么好命！”对，你说得对，不过不是你的命不好，是你妈的命不好！

人家珠珠还考上二本了呢，可是你呢，你不但没有考上，不但没有惭愧给家里增添了负担，你还那里振振有词的埋怨你的家庭，埋怨含辛茹苦一个人把你养大的妈妈，请问你，情何以堪？！

很喜欢《简·爱》里简·爱对罗切斯特说的一句话：“你以为我贫穷，相貌平平，就没有情感吗？我向你发誓，如果上帝赋予我美貌和财富，我会让你无法离开我，就像我现在无法离开你一样。虽然上帝没有这么做，可我们在精神上依然是平等的。”思宁，你懂吗？不管我们是贫富贵贱，那些都不重要，最重要的是我们自己，是我们的内心。

气杨清芬，“不想让女儿上高复班等待来年再考，也不愿女儿去读什么野鸡大专，她的顾忌女儿和自己的脸面。”脸面真的有那么重要吗，妈妈，人生苦短，活好自己已是不易，为什么还要那么在意别人的眼光呢？记得马云曾说：“我们最不应该做出的牺牲就是因为别人的评价而改变自己，因为那些指手画脚的人自己都不知道他们遵从的规则是什么。千万不要只遵从规矩做事，规矩还在创造之中，要根据自己的判断做每一件事，虽然这样会麻烦一点。”

其实上大学以后，我也经历了以前从来没有发生过的事情，那段时间真的很难熬，很难过，感觉胸口闷闷得不能呼吸，眼泪也总是不争气的留下来，但是，心里的一个声音总是在告诉我，一切都会过去的，一切都会好的，也曾经不懂事做错了事，也曾经茫然无措，也曾经审视自己，怀疑过自己，抛弃过自己，最后，终于，当一切都过去以后，我发现这一切一切的问题的关键在于我不了解自己，对自己没有一个正确的认识，所以当别人否定我的时候，我也开始怀疑我自己，这让我很痛苦，但却让我长大了，很庆幸经历了这一切，在大学经历了这一切，让我看开了一些东西。比如，不要把身边的事物看得太重，患得患失，随时做好一无所有的准备，这样就可以做一个开心的人。

忘记是谁曾经说过：“上天就像导电影那般安排我们的人生。中间的起起伏伏，为的只是最后的完美收场。”类似的话还有好多，但我只是想对你说，你很幸运，我也很幸运，因为我们在年轻的时候经历了这一切。

我很崇拜的一个人，基督山伯爵说：“这个世界既无所谓幸福也无所谓不幸，有的只是一种状态和另一种状态的比较而已，只有经历过极度不幸的人，才能品尝到极度的幸福。只有下过死的决心的人，才能明白活着有那么快乐。”

如果照他这样说，我可能现在还不能明白活着是一件多么快乐的事情，因为到现在为止，我还是一个一直留恋生命，并且胆小怕事的人，不要说下过死的决心，连做一件冒险的事都会让我犹豫好久。但是我相信你在经历了这件事以后，一定会对生命和生活有更加深刻的认识，也一定会品尝到极度的幸福。

所以，思宁，我很佩服你，为了自己的梦想，离开了自己熟悉的故乡，勇敢的去了一个陌生的国家，面对周围的变故，你也能较好的应对。虽然后面面对层层诱惑，你没能很好的控制自己。但是扪心自问，如果我面对一样的事情，试问我能做得比你好吗？我不知道。也许会，也学不会。

请让我们一起相信自己，相信未来，心中有阳光的滋润，就不怕风雨，即使现实是可怕的。

## 观《彩虹》有感

今天下午，跟随着老师，我们走进了剧院。在这儿，我们观看了一部精彩的儿童剧《彩虹》。

《彩虹》讲述了毕业前夕的对口交流，互相体验对方的生活环境为契机，谱写了一首赞美阳光、青春、理想的主旋律。让来自城市里的孩子方磊来到了山村，也让山里的孩子山妹

踏上了去城市的寻亲之路。山妹为了寻找妈妈，走失在了大城市的街头。无助的身影牵动着城里的孩子与山里孩子们的心，城里的孩子通过高科技，网络的运用找到了山妹，同时也帮山妹找到了妈妈高科技，这就是大山里和城别，但一样的是他们都有着一颗善良的心，当山妹知道妈妈得了绝症的时候，那一声撕心裂肺的“妈妈，我亲爱的妈妈——”让我十分感动。是啊！妈妈是我们在世上最最亲的人，没有妈妈家也就不是完整的家。更让我感动的是山妹的妈妈竟和医院签下捐赠器官的协议，条件就是医院每月按时往家里寄生活费，直到两个孩子长大成人。看到这里，我不禁想到，多么伟大的母爱啊！后来，在方磊爸爸的帮助下，妈妈接受了手术，方磊的爸爸还承诺提供给山妹和弟弟的学费，直到大学毕业，正是方磊爸爸的慷慨解囊，解决了一个濒临破碎的家庭。

山妹的弟弟狗盛凭着自己的冷静机智救出了掉下山被困在树上的方磊，在人与人之间的互帮互助中共同完成了一堂最有意义的社会实践课。

演员们和着音乐，踏着有节奏的步子，时而说时而唱，生动的讲述着故事的来龙去脉。演员们每一个眼神，每一个动作都极为优美大方，以戏剧的形式告诉我们一个道理：人与人之间应该互帮互助，要懂得关心他人。

《彩虹》结尾的一幕非常富有象征意味——放风筝，在收放自如之间表达对未来的崇敬。风筝放的再高只要那根线掌握在手中，那么松和紧的力度就可以自己掌控，人生也就可以自己掌控。

是啊，一个人的力量是有限的，人与人之间是需要互帮互助的，是用心去交流的，让我们人人都献出一点爱，让我们在心与心的交流中谱写出青春绚丽的旋律吧！

## 彩虹的读后感篇二

读完一本经典名著后，大家一定都收获不少，何不静下心来写写读后感呢？可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编精心整理的《彩虹鸽》读后感，希望对大家有所帮助。

书，可以授予人们知识、赋予人们智慧、治愈人们的心灵，还可以赐予人们勇敢和力量。曾获纽伯瑞儿童文学金奖的《彩虹鸽》，就是这样一本书，它让我明白，我们不仅要自己带着勇气生活，更要用爱和智慧，给予别人勇气。

“彩虹鸽”是一只出生在战争时代的信鸽，它拥有彩虹般美丽的颈羽，它具备勇敢、善战、爱冒险的个性。它经历了两次不幸的遭遇，一次是训练时迷失在神秘的喜马拉雅山，另一次是执行任务时受了枪伤。枪伤使它患上了恐惧症，丧失了飞翔的信心，哪怕一小片乌云从它头顶飘过，都会让它瑟瑟发抖，以为是天敌秃鹰来了。后来，在主人无微不至地悉心照料和鼓励下，它终于战胜了自己的恐惧，重新飞翔在蓝天上。

儿时读它，“彩虹鸽”带给我勇气。它让我明白，人的所有烦恼都来源于恐惧、担忧以及憎恨，任何人只要被这三个恶魔中的一个抓住，另外两个也会接踵而来。所以，往往打败自己的不一定是敌人的致命一击，而是自己内心的恐惧。小时候，我怕黑、怕一个人睡觉，总担心黑暗里钻出故事里的妖魔鬼怪，即使知道他们是虚构的，还是担心他们趁着黑夜来到我的床边、闯入我的梦境，是《彩虹鸽》让我战胜了对黑暗的恐惧。

如今再读它，我不仅要给“彩虹鸽”点赞，还要赞美它那善良智慧的小主人，是他的爱，让“彩虹鸽”重新张开翅膀，有了重返蓝天的勇气。生活中这样的例子比比皆是。比如攀爬，这是大多数孩子喜爱的娱乐项目，尤其是现在流行的各种网状的攀爬架，麻绳编织的网格，踩在脚下，软软的，摇

晃不定，并不像固定的楼梯那样让人有安全感。在高大的攀爬架下，有的孩子上上下下、乐此不疲，有的孩子犹豫不决、举步维艰，他们又想玩，又担心会摔下来。我觉得，是家长的不同态度造成了这种差别。回想小时候，当我初次接触类似的项目时，我也很害怕，妈妈总是耐心地讲解攀爬的要领，让我慢慢去体验、去尝试，逐渐地，当我沉浸在攀爬的乐趣中时，就丝毫不会再去理会那些没由来的担心和恐惧了。我要感谢妈妈，是她的爱和智慧，给了我勇气。

“授人以鱼不如授人以渔”。勇敢，不都是与生俱来的。生活中，我们需要有爱心的智者帮助我们树立信心，勇敢地面对生活中遇到的困难。同样地，当我们拥有了勇气，也要用爱去分享，让身边的人都对生活充满信念和勇气。

### 彩虹的读后感篇三

在这个暑假中我读了许许多多的好书，但我最喜欢也最让我感动的还是这本不起眼的《彩虹鸽》。

这本书是美国人达恩葛帕穆克奇写的，获得过纽伯瑞儿童文学奖。这是一只鸽子的传奇故事，主角彩虹鸽是拥有200万鸽子的鸽城加尔各答市最优秀的鸽子，它穿越喜马拉雅山，在战斗中克服重重困难传递重要情报。但有一次，它被敌人的炮火打伤，眼睁睁地看着自己的队友牺牲，它丧失了飞翔的勇气和信心，最后在善良主人的帮助下重新振翅高飞。

彩虹鸽是勇敢的，它一次次避开老鹰的魔爪与老鹰搏斗；它一次次地拯救小伙伴，是鸽群的好首领；它一次次在战火中传递情报，使国家转危为安。当它被子弹击中痊愈后，心理上一直有战争的恐惧，心灵上的痛苦比肉体上的痛苦更可怕，彩虹鸽无法飞翔了，但最后它还是战胜了一切恐惧，重新飞上了天空，这也是最让我钦佩和感动的。

这不禁让我想起了自己。有一次我参加班级的演讲比赛，我

的心里很紧张，恐惧极了，生怕“出洋相”，但我没有放弃，勇敢地走上了讲台，就像彩虹鸽放下了恐惧一样，我鼓起所有勇气，很快就顺利讲完了。正如书中所说：随时想到勇气，随时感受到勇气，那么你的身心自然会流露出平静的力量。

这本书给了我无限的启迪，告诉我恐惧并不可怕，只要有勇气和信心，就一定能战胜恐惧。

## 彩虹的读后感篇四

《彩虹鸽》这本书是印度裔美国儿童文学作家达恩·葛帕·穆克奇所著。文中讲述了印度加尔各答城最美丽的信鸽——彩虹鸽战胜了狂风暴雨，穿越神秘的喜马拉雅山，在枪林弹雨中传递情报，成为受人爱戴的“战地鸽王”。

然而身负重伤后，彩虹鸽开始意志消沉，丧失了飞翔的勇气和信念，最后在视它如兄弟的主人的帮助下找回最初的勇气，重返蓝天的故事。故事情节曲折生动，令我爱不释手。

作者将鸟与人之间的厚重、深沉、真挚的爱与关怀融进文本，人与鸟在千姿百态的大自然中和谐共处，互帮互助，升华了文本的情感，打动人心。而大自然的壮美、神秘、残酷在作者充满爱与诗意的语言中也散发着令人无法抗拒的魅力，使人向往。

阅读这本书不仅读到一个精彩动人的故事，也是一次美文欣赏的愉悦经历，更是一次心灵的净化和升华。

书中那只美丽的信鸽作为第一主角，在作者细腻独到的笔触之下活灵活现，充满着迷人的色彩。正是彩虹鸽身上勇敢的精神激励着我怀抱梦想，热爱生活，也让我明白了以后在学习或生活中无论遇到什么困难挫折，都要拿出勇气，战胜恐惧，争做生活的强者。

同时，我也要传递和分享正能量，鼓励身边人也做一个勇敢、坚强的人。如作者文中写的“带着满满的勇气去生活吧，并且不忘把自己的勇气随时与他人分享。”

让爱常驻心间，安宁与平和自然而然地就会装满你的整个心房，就像鲜花吐露芳香一样自然……”

## 彩虹的读后感篇五

一个关于信鸽的传奇故事，也是一场战胜恐惧，凝聚信心和勇气的心灵历险。

这本书讲的是：加尔各答人很自豪，因为这个城市只有一百万人口，却有至少二百万只鸽子，这些鸽子有信鸽、筋斗鸽、扇尾鸽、凸胸鸽等。最让人喜爱的是五彩斑斓、眼睛好似红宝石的彩虹鸽。

有一家人养了一只筋斗鸽和一只信鸽，它们生出一只彩虹鸽。有一天，鸽爸爸和鸽妈妈带着小彩虹鸽去外边玩耍，谁知回来的路上遇到一只大老鹰，鸽爸爸为了保卫小鸽子把老鹰引到很远的地方，再也没有回来，小鸽子和鸽妈妈非常伤心。

这本书让我明白了，不论什么时候都要有自信，动物要不断向前学习独立，人也一样。我们必须学会坚强和勇敢，面对困难也不要恐惧不要退缩，要勇敢面对。

## 彩虹的读后感篇六

最近，我读了一本书，名叫《彩虹鸽》，它是由印度裔美国人儿童文学作家达恩，葛帕，穆克奇写成的金牌小说，书中渗透了他对少年时代点点滴滴的真实回忆。

这本书主要讲述的是一只信鸽的传奇故事。彩虹鸽是鸽城加尔各答市最美丽的鸽子。在这座城里，每三个小男孩中就有



一个养鸽，他们熟知如何训练鸽子，视鸽子为自己最要好的朋友。男孩“我”驯养了这只颈羽有彩虹般颜色的信鸽，并和鸽子成为了要好的朋友。彩虹鸽曾穿越迷一样的喜马拉雅山，勇敢地冒着炮火传递情报。其中，最牵动读者的目光和心情的，是彩虹鸽遭遇的两次低俗。自然和战争的残酷，都让它的内心充满了恐惧，丧失了飞翔的‘信心’。最终，它又在充满盆钵闹魅撕掇叩陌榴与教诲下，重返蓝天。

当读完这本书时，我不由得想起我第一次骑自行车，虽然一开始很害怕，但后来有了勇气，很快就学会了，正如书中所说：随时想到勇气，随时感到勇气，那么你的身心自然会流露出平静和力量。”

看来，每个生命的一次呼吸之中，都潜藏着无限的勇气，只有要勇气，就没有有什么能挡住我们前进的道路！

## 彩虹的读后感篇七

暑假，爸爸给我买了一本《彩虹鸽》，我当时就打开了这本书。

这本书说的是：一只小鸽子它爸爸被风刮死了，妈妈被老鹰吃了，它当了一只信鸽。有一次，它要把一份密报送到司令部，在飞的时候被打伤了，它被送到医院检查，伤的很重！它被吓到了，不敢飞了。后来，它在主人的鼓励下又飞了起来，人们都庇护它，最后它成了一只勇敢的鸽子。

这本书通过一只信鸽的传奇，给我们讲述了一个关于战胜恐惧、凝聚爱和勇气的故事。阅读这本书，不仅是读到了一个精彩动人的故事，也是一次美文欣赏的愉悦经历，更是一次心灵的净化和升华。

在《彩虹鸽》中，穆克奇结合自己少年时代的真实经历，塑造了一只传奇性的信鸽的形象。这只在整个城中最美丽的鸽

子，不仅拥有彩虹般的颈羽，更具备勇敢、善战、坚毅和爱冒险的个性，无论是在神秘的喜马拉雅山，还是在残酷激烈的战场上，它的经历总是充满惊险和刺激。

我觉得我们要拥有一颗平和勇敢的心灵，保持对生活的信念与勇气。正如书中所说：“随时想到的是爱，随时感受到爱，那么你的身心自然会流露出平静和力量。”每个生命的每一次呼吸中，都潜藏着无限的勇气。带着勇气生活，带着勇气呼吸并给予别人勇气，这也是这本书要表达的意思。

这本《彩虹鸽》教会了我们不能向困难低头。