

最新木兰从军读后感(精选5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

木兰从军读后感篇一

《中国民间故事》讲述的是发生在人间里的事情，比如：《孟姜女哭长城》、《泼水节》和《鲁班学艺》，今天我要讲的是花木兰代父从军的故事。

故事的主角是一个叫花木兰的女兰。她非常的聪明，由于父亲年纪大了，所以家里的事全部都是花木兰做的。有一天晚上，花木兰正在织布，之后有一个军官骑着马来到她家门前，递给她一份公文，说边疆正在打仗，她家有一个名额在公文上，花木兰赶忙翻开，果然她爹爹名字在上面。花木兰回到屋里左思右想，觉得爹爹年纪大了，弟弟又太小了。花木兰一整夜都没睡，于是花木兰觉得自己可以打扮成男人，而代替父亲出征。

于是第二天，花木兰去街上买了一匹马，赶做了一身战袍，又把头发剪成了短发。就告别了家人随大军去边疆打仗。大军流血牺牲，打了12年的仗，花木兰始终没有让别人发现她是个女儿身，花木兰一次又一次地立功，并做了将军。胜利归来之后，皇帝给了她很多赏赐，还劝她留下来做官，花木兰拒绝了皇上。之后她回到了家，换回了以前的衣裙，戴上了以前的珠钗。等花木兰出来时，她的战友怎么都想不到她是个女生。

哈哈！这个故事可真有趣，战友们不知道和他们一起战斗12年的大将军是个女生。

谁说女子不如男？这句话花木兰就给出了答案。女子奋斗起来可不比男子差。

木兰从军读后感篇二

这篇文章是中学课本里可以说得上是让人耳熟能详的一篇好文章。满怀激情地赞美花木兰女扮男装，代父从军，是个传奇人物，与《孔雀东南飞》一起，被誉为乐府民歌中的“双璧”。汉魏六朝乐府是中国文学史上一支奇葩，具有强大的生命力，直接影响了中国诗坛的面貌。它不仅开拓出了五言诗的新领域，而且对七言诗、歌行体以至律绝，都起了桥梁的作用。

木兰从军读后感篇三

小时候姥姥就给我讲“女英雄花木兰”的故事。汉朝时，北方匈奴入侵扰我国，战事吃紧，汉文帝下令征兵。花木兰的父亲年老又有病在身，可是朝廷一次又一次的催逼，家中没有男孩子，无奈之下，花木兰勇敢的女扮男装准备替父从军。她从集市上买了一匹骏马，配了马鞍、垫子、鞭子，辞别父母后，她夜宿黄河边，独闯黑山脚，父母整夜都在喊她，可是她听不见。

花木兰克服了许多的困难，从军十二年，木兰和所有战士一样骑马打仗，建立了卓越的功勋，却没有一个人发现她是一名女子。战争胜利后，她受到皇帝的亲自召见和嘉奖。面对名利，花木兰从容淡泊，只要求皇帝批准她解甲回乡，侍奉年迈的父母。

木兰从军读后感篇四

用剑割掉了长发，跃上战马，义无反顾地走了。

我从书中“轻轻放”，“割掉长发”“跃上战马”看出木兰

是多么的不忍年迈的父亲再上战场，不忍他颠簸流离，那么难舍亲情，割掉长发，她从军的意念又是如此坚决，木兰真是孝顺的孩子呀。

可是我看到：医生为她包扎伤口时，才发现勇猛的士兵竟然是一位女子。让军医大吃一惊，顿时，我想不好了，木兰危险了，会不会被军医揭露呀，要知道那时候的女子是不能参军的，否则祸及父母的。我不禁吓出了一身冷汗，连忙跳过几页看，还好，还好？，幸亏军医保密了，才有了以后将军百战死，壮士十年归的巾帼不让须眉的花木兰。

那是花木兰心中有爱才能坚持；因为有爱，才能在艰苦的环境中还觉得人间是如此美好；因为有爱，木兰觉得爱是希望，是活着的理由。战场是如此，生活中更是如此。

木兰从军读后感篇五

这学期我们有一篇课文叫《木兰从军》。

这篇课文，讲的是我国古代有一位女英雄花木兰，替父从军的故事。那时北方年年战争，朝廷下达了紧急征兵的文书，木兰见上面有父亲的名字，焦急万分。她的父亲年老多病难以出征，弟弟还小还不够当兵的年龄。木兰自己理应为国家分忧。于是，她说服了家人女扮男装替父从军。木兰告别了亲人披上战袍，跨骏马，渡黄河，过燕山，来到了前线，在多年征战中，为国立下了赫赫战功。

战场上的花木兰一点也不比男人差，她历经百战，挥汗流血，凭着他的机智勇敢和超群的武艺，一次次立下了赫赫战功。木兰胜利回乡后，脱下战袍，穿上心爱的女装。将士们来探望她，这才惊讶地发现，昔日英勇善战的花将军，竟是位文静俊美的姑娘。

花木兰的事迹流传至今，是中国古代民族英雄，忠孝节义，

以替父从军击败入侵民族，而闻名天下。千百年来，花木兰一直是受中国人尊敬的一位女性，因为她又勇敢又纯朴，她的精神激励着成千上万的中华儿女保卫国家，可歌可泣。

花木兰是我们引以为豪的巾帼英雄。这个故事告诉我们，不要总被外在的条件束缚，只要你意志坚定，对自己充满信心，就可以到达成功的彼岸。只要努力就能找到属于自己的幸福。