2023年生活教育的感悟(优质5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去,通过实践反思学习内容并记录下来的文字,近似于经验总结。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢?下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

生活教育的感悟篇一

那天,在网上搜索教师必读书目的时候,无意间看到了这本书《教育和美好的生活》,首先是题目吸引了我,其次作者罗素是数理和哲学领域的才能,所以当我看到这本书的时候就比较好奇,这位数学家眼中的教育究竟是什么样?静下心来,怀着好奇,认真拜读.....

读完这本书后很是钦佩,也读懂了一些:罗素认为,最好的教育是挖掘人的潜能的教育。通过对儿童的身体、感情和智力上的"恰当的处理",可以使这些品质得到普遍的培养。

文中有一些话语我记得尤其深刻:

- (1)即使是对待最小的婴儿,也要像对待将在世上占有其地位的一个人那样予以尊重。
- (2) 儿童不是通过痛苦的经历,而是通过幸福和健康的体验去掌握美德的
- (3)回答有关问题乃是性教育的主要部分。有两条规则须贯 彻其中

第一,永远要真实地回答问题;第二,要完全像对待其他知识一样对待性知识。

(4) 缺乏科学,爱是软弱无力的;缺乏爱,科学是充满破坏性的。

还有罗素提出教育的目的是"培养人的理想品性"。理想品性有四种"根基":活力、勇敢、敏感以及智慧。活力是一种生理素质,更是一种心理素质,它能使人快乐而明智,增强人们对外部世界的兴趣;勇敢对于克服种种阻力、蒙蔽,树立人的独立性,成就美好生活是不可或缺的;敏感对于匹夫之勇有补偏求弊之功,但是必须"适度",敏感的理想发展形式是同情,虽然世上不乏纯自然的同情,但这还有待于进一步发展扩充到更高的层次和更大的范围。理想品性的最后一项是智力。"没有智力,我们这个复杂的现代世界就无法继续存在下去,更不用说产生进步了"。智力能使好奇心得到充分发展,但好奇心要转变为真正的智慧,要富有成效,就必须与正确的`求知方法相结合,需要养成"观察的习惯、相信知识的可能性、耐心、勤勉"以及"虚心"、"勇敢"等品质。

所以我认为站在老师的角度首先要给学生以信心,让学生自信。在指出他的错误之前,首先表扬他好的方面。当学生出现了错误,不应一味地责骂,而应该告诉他们下次怎样做得更好。其次,要相信学生的能力。学生总喜欢做些自己力所能及的甚至超过自己能力的事情,因此老师不要轻率地加以拒绝或制止,这样会挫伤学生的自信心,也限制了学生的行动。老师应该按学生的意愿和方式去做一些事情,虽然他们不一定会做得很好,但是如果老师适时地加以称赞,必要时给予指导,就会增加学生的一份自信心。让他们成为自信的人,也就是有勇气的人。

生活教育的感悟篇二

当我静下心来仔细拜读了袁振国先生的《教育新理念》后,感受颇多,收获颇丰。对于我们一线教师来说,这不能不说是一本值得一读的好书。

历史是发展的,教育是变化的',思想是流动的,一成不变的教育和不思变革的教育思想是缺乏生命的;不断根据时代的特点调节我们的思想,发展我们的观点才能成为教育变革的主动者。我是九十年代毕业的师范生,自踏上工作岗位至今一晃已十多年了,这十多年中,课堂教学中遵循的主要是苏联教育理论家凯洛夫的教育学,即把一节课分解为准备上课、复习旧知、讲授新知、巩固新知、运用新知(作业)五个阶段。随着素质教育的全面推进,其间我也在不断汲取着新的教育理念,课堂上或多或少地悄然发生着一些变化。但我总觉得这些陆续吸收的理念,没有象《教育新理念》这本书中所讲得那么全面、深入,让人信服。它让我更加系统地了解到课堂教学的革命、学科教育的新视野、素质教育的实质、对理想教育的追求、各种教育观的发展历程以及教师如何进行教育教学的研究等,真让我有一种"柳暗花明又一村"之感。

阅读期间,我不止一次地在书中空白处写下自己的随感,尤 其是书中所举到的一些实例,有的给了我极大的震撼。最让 我深有体会的是书中第一章里所提到的关于课堂教学革命的 问题。"我们到底追求什么?"我们的课堂上常常出现这样的 情景:孩子们没有问题走进教室,没有问题走出教室。书中 把这种教育称为"去问题教育"。我们的孩子放学回家以后, 家长问孩子的第一句话,从黑龙江到海南岛,差不多是一样 的;"今天的作业做完了吗?"家长们关心的是学校既定的任 务完成了没有。世界上还有一个民族也特别关心下一代的教 育,那就是以色列民族。当孩子们放学回家后,家长们问他 们的第一句话差不多也是相同的: "你今天在学校向老师提 问了吗?"如果孩子得意地说:"我今天向老师提了一个问题, 老师没有回答出来!"那家长会像孩子一样的得意,会喜形于 色。可是如果中国的孩子回来对家长说他提了一个问题把老 师难住了,绝大多数家长会感到尴尬和为难,甚至会斥责孩 子: "你逞什么能!"(《教育新理念[]p8)为此,作者极具眼 光地发出呼吁,应倡导以问题为纽带的教育。所谓"以问题 为纽带的教育"也就是学生带着问题走进教室,带着更多的 问题走出教室。这种教育思想在书中的后面也反复提到。教

师并不以知识的传授为目的,而是以激发学生的问题意识,加深问题的深度,探求解决问题的方法,特别是形成自己对解决问题的独立见解为目的。显而易见,这种教育思想下的教育行为无形中保护和发展了学生的创造性。随着科技的发展,社会的进步,竞争的日益激烈,创新能力已经成为一个民族是否具有竞争能力,是否能够立于不败之地的关键。从学校教育的角度来说,创新更在于创新意识、创新个性的培养。现实社会的变化越来越快,我们的学生走向社会以后,能不能成为社会的主人,能不能在千变万化的社会生活中有自己独立位置,关键在于能不能适应社会生活和工作的不断变化。这种适应绝不是消极的、被动的适应,而是主动的、创造性的的适应。问题能力在于学生,能不能以问题贯穿教学在干教师。

知识的本质在于它的不确定性, 在于它的不断变化, 在于它 的推陈出新。因此,对于面向未来的教育,教学的过程也许 比结果更重要,这就是化结果为过程的教学。分科教学是人 类认识世界的进步的表现,学科的分化,并不能改变现实世 界是综合的这样的事实。然而, 传统的课堂教学却将知识割 裂了开来。一位教初三数学的老师有一天突发奇想,向全班 学生提出了这样一个问题: 我们教室的体积有多大?全班同学 异口同声地说:"这简单,你告诉我们长、宽、高。'老师说 不知道。同学们又异口同声地说:"那就没有办法了。"老 师反问同学们: "你们就不能想想办法吗?比如,量一 量?"同学们受此启发,觉得茅塞顿开,又异口同声地 说: "你给我们尺。'老师说没有。"那就没有办法了。'老 师没有办法,只好再次提示:"难道你们浑身不都是尺 吗?'"对啊!我们的身高、臂长、掌宽都是尺啊。'很快, 个问题迎刃而解。关于这个问题的每一个具体知识对初三学 生来说,都是非常简单的,可是要把它们综合起来解决一个 问题时,全班四五十个同学却一筹莫展。(《教育新理 念[p19]这个例子让我深刻地体会到知识被割裂开来是多么可 怕的事!我们的学生变成了高分低能的"考试机器",而不是 真正意义上的"人才"。长期以来,综合知识的学习与运用

不被重视,这不仅是个认识问题,而且是个观念问题——把专门化看成是高级人才的象征,把简单知识的综合运用看成是低级人才的表现。如何使学生具有综合运用知识的能力成为我们的基本理念,把这种理念渗透在每门课、每节课的教学中,是不容易的。综合性教学的关键是教师综合知识的水平和综合运用知识的能力。这给我们一线的教师提出了新的挑战,面对这样的挑战,我们只有不断自我更新,拓宽学科视野,跨学科进行进修,提高将知识转化为智慧、将理论转化为方法的能力,提高将学科知识、教育理论和现代信息技术有机整合的能力,增强理解学生和促进学生道德、学识和个性全面发展的自觉性。

我信奉一个优秀的教师应该是这样的教师:能够营造一种生动活泼的教学气氛,使学生形成探求创新的心理愿望和性格特征,形成一种以创新精神吸取知识、运用知识的性格,且帮助学生能够创造性地应对环境的变化。我将为此而不懈努力!

生活教育的感悟篇三

《教育与美好生活》是英国哲学家罗素关于早期儿童教育的一本书。书中字里行间充满着辩证的色彩。这本书虽是理论性的,但读起来丝毫不觉得无趣,反而有种令人豁然开朗的感觉。又让人感觉如饮甘露,如沐春风的感觉。作者对任何一种理论、观点的分析都未全盘否定或肯定,而是抽丝剥茧般地细致分析,取其精华去其糟粕。作者指出的教育中存在的问题,今天仍然普遍存在。现将精彩之处做摘录:

人类只有通过想象才能领略未来世界的模样,否则"进步"将变成机械的和不足挂齿的。

书中有个故事令人深思,契科夫的叔叔教小猫捉老鼠,小猫不会捉老鼠,对老鼠不理不睬,于是叔叔打了小猫一顿。第二天、第三天、第四天······天天如此。最后小猫见了老鼠就

直冒虚汗,颤抖不已,逃之夭夭。小猫是正常的一只猫。而我们每个人,都和这只小猫是一样的,一味的惩罚只能使教育效果适得其反。

正确的约束并非产生于外部的强制,而是产生于使人自然地去从事那些喜欢的而非厌恶的活动的心里习惯。

中国的教育产生了安定与艺术,却不能产生进步与科学。这是将近一百年前的判断,现在看来,中国还是有变化的,而且已经截然不同,甚至倒过来了。

中国的文人墨客显得过分多疑和懒散,而日本的教育产品又显得过分教条和强悍。

须知教师爱学生应当胜过爱国家或爱教会,否则他绝难成为一名理想的教师。要把学生当人看。理想品格的根基:活力,勇敢,敏感以及智慧。

战战兢兢与勃然大怒是极为相似的情绪,那种表现出激怒的人何曾具备最无畏的勇气。

智力生活的自然基础是好奇心,即使在动物身上,我们也可发现好奇心的最原始形式的表现。

从一开始起,任何时候都不能将孩子看作是家里圈养的小动物。从最早时候就应将孩子当作潜在的成人。

我们通常认为属于本能的恐惧,其实大多是后天的,如果未经成人渲染,它们根本就不会产生。本来没事,经常吓唬,孩子就害怕了。

对危险的合理理解是必要的, 而恐惧则大可不不必。

战胜恐惧的经验是令人心醉神迷的体会。它易于唤起孩子的

自豪感: 当他因勇气而博得赞许时,将终日喜形于色。

害羞是胆怯而令人沮丧的一种表现形式,起因部分是因为同 陌生人交往太少,部分是因须坚守社交礼节。在中国,这两 种原因兼而有之。

游戏与装扮在儿童时期乃是生命攸关的需要,若要孩子幸福、健康,就必须为他提供玩耍和装扮的几乎。

如果孩子所有的时间都须有严肃的追求,他的精神很快就会崩溃。

残忍是以将本人的意志强加于人为乐,勇敢则是对个人的不幸不动声色。

真实和坦率能够化解困难,而压制性的道德训练的企图则只会使困难增大。

儿童不是通过痛苦的经历,而是通过幸福和健康的体验去掌握美德的。

不诚实几乎都是恐惧的结果。从小未遭到恐吓长大的孩子必 定诚实,这不是由于道德约束之故,而是因为他压根就不会 想到有别的做法。

惩罚智慧增加孩子的恐惧,从而增强说谎动机。

永远不要装作一贯完美无暇和超乎常人; 孩子不会相信你,即使相信,也不会过多喜欢你。

对孩子以惩罚相威胁,实际上则无意实行,这种谎言对孩子影响极坏。

惩罚应当是你希望过失者感到厌恶之事,而不是你希望他感到欢喜之事。

关于惩罚与夸奖,需要一定程度的的谨慎:

第一,无论夸奖或责备,都不应采取比较的方式。不宜对一个孩子说他比某某孩子做得好,或某某孩子从不淘气,前者产生鄙视,后者产生怨恨。

第二, 责备的应用应远比夸奖少, 生效后, 不应继续使用。

第三,对于理所当然之事不应夸奖。

不要泛泛的说: "要勇敢,要友爱",而要鼓励他去做一件足以体现勇气的工作,然后再说"好极了,你真是个勇敢的孩子。"

缺少游戏,孩子就会变得呆滞和神经质,他失去人生的乐趣,并增长焦虑的情绪。

正确的爱应是恰当对待成长的孩子的自然结果,而不是贯穿 在各个阶段所刻意追求的东西。

如果你告诉孩子,他们必须富有爱心,你就是在冒制造骗子想、小人的危险;但若你使他们幸福自由,如果你对他们和蔼可亲,你就会发现,他们是自然地善待他人的,而他人也同样会投桃报李。

关于性教育有两条规则必须贯彻始终:第一,永远要真实地回答问题;第二,要完全像对待其他知识一样地对待性知识。

缺乏科学,爱是软弱无力的;缺乏爱,科学便是充满破坏性的。

所传授的周四应为智力目的而传授,而不可以为证明某些道德或政治的结论而传授。不盲从,坚持真理。

这种知识性知识本身并不坏,坏在只是沉溺于某个特殊话题

的习惯。痴迷的毛病不是在一开始通过粗暴分散注意力的努力所能消除的,然而通过对有关问题的耳熟能详,却可奏效。禁令和道德只会使之更加恶化。

智力的美德包括:好奇心,虚心,求知虽难毕竟可行的信念,耐心,勤勉,专心及精确性。好奇心是基本的,如果好奇心强烈,并指向正确的目标,其余的品质便会随之产生。

应当鼓励年轻人将一切问题都视为尚无定论者,且能将任何 意见都当作争论的结果而予以抛弃。也就是培养批判精神, 我们的教育太多的死记硬背,不允许出错。没有批判精神, 民主情怀,只是活动的书柜。

追求准确的知识易使人厌倦,然而这对于一切完美之物都是必不可少的,这一事实可以通过适当的方法向儿童挑明。令儿童背诵诗篇,可以培养这种重要的精确性。通过调动兴趣及重复获得精确性,则为上策。

在一切可能的情况下,要让学生主动,而不是被动。这是使教育成为一种幸福,而不是一种苦恼的秘诀之一。

开始就能引起儿童兴趣的话题有两类;一是从地质学到人类 及从野蛮人到文明人的概观及进程,其次是扶弱济危的英雄 豪杰充满戏剧性情节的故事。

文学作品若缺少背诵, 便不能充分获得良好效果。

早期的教育工作是:调教本能以使之产生和谐的品性,这种品性是长于建设的,而不是破坏性的;是充满爱心的,而不是冷漠阴沉的,此外有事勇敢、坦率和聪慧的。

总之,教育应是充满爱心的,有批判精神的,符合科学规律的。培养出来的人也应是有这些品质的。

生活教育的感悟篇四

经同事推荐,有机会读了《教育和美好的'生活》这本书,颇有一番感受。

作者罗素认为,最好的教育是挖掘人的潜能的教育。如果我们能够做到循循善诱,对待每一个学生,每一件事情,每一堂课,当我们的小孩回到家,我们问他的第一个问题是"今天都有哪些有趣的事情?"不是问"今天考了多少分?";当高三学生在备考的日子里还能高高兴兴,对学习和生活充满激情时,我们的教育才是真正的和生活达到完美的结合。

"教育的本质就是培养学生一种积极的态度"。无论是所谓的基础好的基础差的学生,多年之后可能会忘记老师传授的知识,而如果能时常的传递积极的生活态度,可能会受益终生。我意识到这句话是告诉教育者一种正确的心态,不光是让我们的学生感受到幸福和快乐,还有老师自己拥有积极的心态。老师心中有爱,我们的学生才能在感动中收获快乐,才会激发上进心,优异的成绩也会在上进中取得。

文中有一句话我记得尤其深刻: "儿童不是通过痛苦的经历,而是通过幸福和健康的体验去掌握美德的。"教师应该学会赏识学生,经常称赞和鼓励学生,给学生以信心,让学生自信。虽然他们不一定会做得很好,但是如果老师适时地加以称赞,必要时给予指导,就会增加学生的一份自信心。老师在课堂上要多创造机会,在每位学生的心底里种下一颗自信的种子,让他们成为自信的人。

无论用什么方法,老师的目的只有一个:教育好学生,使他们有健康的思想、有远大的理想、有正确的人生观、有积极的生活态度……教育的途径也只有一条:爱。惟有平时对学生爱的累积、爱的责任、爱的奉献,才能让学生真正的佩服你,爱戴你,教育才能取得最佳的效果!

教师应该学会关爱每一名学生,成为学生心中的太阳。作为一线教师,要善于利用各种机会,让他们感受教师和同学们的关爱,使他们都能幸福快乐地学习和生活。一个幸福快乐的教师,才会有一群幸福快乐的学生。教师的幸福是一种精神享受。教师的幸福体现在游刃有余的教育教学中,体现在课堂上融洽的教与学的互动中,体现在单位同事的互助互学中。

学生是成就名师的最好专家,而教师的反思促进了这一过程的实现。教师存有"反思之心",就会发现自身的不足,就会提升自己的专业素养,就会走向教育的幸福之路;教师不断反思,给自己更多的积极心理暗示,"我是能干的,我是快乐的",那教师必然是幸福的。

人,应该拥有积极乐观的心态。只有我们的心态是积极的,我们才会感到生活达到了圆满,我们才会走上幸福的人生之路;我们才能生活得快乐,才能工作得幸福,才能成长得顺利。一个人只有拥有乐观的心态,才有进取的人生态度,也才能跨出迈入幸福生活的第一步。学会宽容别人、帮助别人,学会快乐别人、幸福自己。只有教师是幸福的,才能创造出幸福的课堂,教出幸福的学生。教师的心态决定着我们幸福的感触,教师的心态应该是宽容的、平静的、阳光的、热烈的。平日里,我们应时常反思自己的内心,享受美好的;不快时,更要反思自己的心态,快速调整自己,保持一颗好心情。

快乐是一种美德;微笑是一种力量。"生活是一面镜子,你对它笑,它就对你笑,你对它哭,它就对你哭。"让我们始终以阳光的心态、感恩的心情投入工作、感受激情,我们的人生才能充满阳光和幸福。生命其实就是一种心境。当我们用积极的心态主宰自己的心境,用光明的思维去看世界,我们会发现一切是那么美好,学生又是如此的可爱。

生活教育的感悟篇五

在这个特殊的五一劳动节里,我阅读了《美好生活劳动创造》,这本书给我很大的启发:"春种一粒粟,秋收万颗子"。劳动,是一种美好品质,它让我们拥有幸福生活;劳动,是一种可贵的精神,不畏艰难、坚持不懈都是用来赞美它的;劳动,是国泰民安的源头,让我们先从自我做起,努力奋斗,不负青春!

20xx年初,港珠澳大桥开始建设。管延安由一名普通的钳工变成了港珠澳大桥建设的主人公,他的任务艰巨,可他坚持不懈,螺丝拧了拆,拆了拧,他并不觉得枯燥。日复一日,年复一年,管延安还练就了左右手拧螺丝误差不超过1毫米的高精准水平。正是因为这些建设者们当年的努力,才有今天汽车在港珠澳大桥上川流不息!只要热爱劳动,坚持不懈,任何困难都能迎刃而解。在生活中,我们要认真对待每一件事情,追求的.不是优秀,而是精益求精,不是为了劳动而劳动,而是劳动让自己变得更优秀。坚持不懈是劳动中的一部分,这让我想起了一个成语:铁杵成针。是呀,困难就是一根铁杵,但只要我们不断磨炼,不断钻研,它也能变成像针一样的小事。在遇到挫折时,我们还要学会不畏艰难,勇敢面对困难,想方设法去解决它,不要退缩,只要肯钻研,多动脑,我们一定会战胜困难!

20xx年6月,徐芑南接到了一个任务:设计建造7000米载人深海潜水器。虽然当时徐芑南已退休6年,身体也不好,但他毫不犹豫地挑起了这副重担。徐芑南带领着科研队伍渡过了一个又一个难关。终于,"蛟龙号"下潜度达到7062米,让我们感到骄傲!而中国载人深潜每前进一步都有徐芑南的贡献!这个事例让我体会到:无论任何事情,只要我们竭尽所能,必有收获;相反,如果半途而废,则一无所成。这让我想起了高尔基的一句名言:"我知道什么叫劳动:它是世界上一切欢乐和美好事情的源头"。为了目标而奋斗,为了成功而

努力!

美好生活是由劳动创造出来的,让我们一起拼搏、努力,只 争朝夕,不负韶华!