

# 树叶兔读后感 树叶的香味读后感(实用7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 树叶兔读后感篇一

夹在书页里一枚树叶，有森林的香味。有天空的香味。只要小小的一枚树叶，就能把伟大的秋的森林，长久保持在心里呢。

听过这首诗吗？这是作家方卫平写的一本叫《树叶的香味》里的一首诗。

《树叶的香味》里有许多故事，每当读到一个故事时，我都觉得像在一棵树上摘下一片带有森林的香味，带有天空的香味的叶子。

《十一支康乃馨》是这本书里我最喜欢的一篇文章。

里面的主人公有：章苒和其弟弟。他和弟弟整整一个月没有进游戏厅，攒下了许多钱，想在五月的第二个星期天——母亲节为妈妈买十一枝康乃馨和一块大巧克力。因为他们要和爸爸离开澳大利亚一起回中国，可是他们的妈妈有事不可以回中国。他们正打算去买礼物，可他们却发现，买礼物的钱不见了。

他们想去花店打工挣钱买康乃馨送给妈妈。他们在花店把包

装好的花放在自行车的车筐里。当他们看到第一位主顾收到他们鲜花时的幸福和快乐的样子，主人公章苒突然想出了一个主意：向每一位收到鲜花的妈妈，要一枝鲜花，况且我们不要小费，收到鲜花的妈妈一定会同意我们的请求的。

他们顺利地得到了十一枝康乃馨，送给了自己的母亲。

《树叶的香味》，让我闻到了，闻到了一缕缕香味。

秋天的树叶作文评语

树叶贴画活动方案

幼儿园大班树叶分类教案

桂花树叶斑病知识

《当下的力量》读后感

巴金的《家》读后感

《人性的优点》读后感

《阅读的力量》读后感

索溪峪的野读后感

《愿望的实现》读后感

## 树叶兔读后感篇二

夹在书页里，一枚树叶，有森林的香味，有天空的香味。只要小小一枚树叶，就能把伟大的秋的森林，长久保持在心里呢。

《树叶的香味》的确是一本好书，每读书中的一篇文章，便拾得一片树叶，树叶散发出森林和天空的香味，让我愉快地度过了这个夏天。

书中第一篇文章是《父母心》，讲的是在轮船上有一位贵夫人和一对穷夫妻，穷夫妻带着三个孩子。贵夫人向穷人领养一个孩子，穷夫妻一下送大儿子，一下又换三女儿。最后，穷人决定不把儿女送人。故事真是一波三折，在现实中，有哪位父母舍得把儿女送人？这对夫妻虽然贫穷，但是他们对儿女有着难以割舍的爱，这份爱，是不分贫与富的，父母的爱，是天底下最最伟大的！

令我印象最深的是《驴家族》，驴家族的“我”因为嫉妒父母对弟弟的爱，变成了斜眼和驴耳朵，最后变成了一头驴。爷爷奶奶为了陪“我”也变成了驴，后来，爸爸妈妈带着弟弟走了。爷爷奶奶告诉了我原因，其实弟弟是抱养的。我们家族可以变成驴，父母看到我们，也想跟我们一起变成驴，如果这样，弟弟就没人照顾，所以爸爸妈妈不得不走。这个结果，令我为之一震，这篇童话带给了我感动和悲伤，这对父母在亲情和奉献之间做出的选择，使人敬佩，也让人哀伤。

我最喜欢的是《两只小鸡》，从前，有一只小黄鸡，叫小黄黄。小黄黄出生不久，鸡妈妈就被老鹰叼走了。鸡爸爸又领来一只母鸡，名叫咕咕，咕咕生了一只小黑鸡，她给小黑鸡取了一个又长又美的名字。两只小鸡在一起，只有小黄黄要干活。因为小黑鸡的名字太长了，不想叫。有一天，狐狸抓住了小黑鸡，可是因为小黑鸡的名字太长了，小黑鸡没有得救。哎，“又长又美”的名字虽然受宠，但就是因为这个“又长又美”的名字，小黑鸡才会被狐狸叼走。华丽的包装，不一定安全，相反，简单的格调，才是最安全的色彩。

这样的好故事还有很多很多：诗歌《孩子，快抓住妈妈的手》令我泪流满面，小作者笔下的《树叶的香味》充满童趣；小说《敏豪森男爵在战争中的奇遇》让我捧腹大笑，《阿凡提的

故事》则妙趣横生。它们纯真和质朴，幻想和幽默，玄思和深邃，丰富和大气。

读这样一本好书吧，它会让我们在树叶的香味里做梦。

### 树叶兔读后感篇三

今天，我从一棵“树”上，摘下了一枚散发着阵阵清香的“树叶”，这枚“树叶”里包含了许多故事，有难忘的，也有有趣的，我在一旁读得时而哭，时而笑，这本书真有趣。

一开始我看到题目，就想这本书一定是写景的，不然就是写童话故事，看了才知道，这位作家写得真可以称得上“妙笔生辉”，特别是那一篇《我的傻瓜妈妈》，作者把她描写得栩栩如生，恰是从书中“走”了出来。如果我把它改写成《我的傻瓜爸爸》的话，我的作文一定能拿高分。

让我捧腹大笑的是《敏豪森男爵在战争中的奇遇记》。当那个男爵陷进沼泽时，提着自己的辫子，把人带马的从沼泽里拔了出来。还有一个故事，讲了一只小黑鸡，它的名字叫“我们的小娇娇蓝眼睛绿嘴壳红冠子飞毛腿机灵的脑袋乌黑的羽毛爸爸妈妈的小宝贝”。哎呀！我还是第一次听过这么长的名字呢，共有36个字！一次，小黑鸡在吃草，突然飞来一只鹰，鸡妈妈赶紧叫它的名字。结果名字太长，还没念完名字小黑鸡就被叼走了。如果小黑鸡改名为“小黑”或短一点的名字的话，就不会出现这么“悲惨”的“事故”了。

还有一篇，叫《父亲和作业本》。里面讲父亲为“我”上学，省吃俭用地帮“我”凑钱买作业本，父亲让“我”每一个小本子每一页写30排，每排写30个字，正面写完写反面。虽然父亲没文化，但他会数数，每天晚上，父亲都会帮“我”数数，还要一页一页地数。每次数完，他都会夸“我”：“我的娃，没费没费。”在“我”读小学三年级的时候，“我”的作业增到了三本，父亲更是努力地为“我”凑钱，。一

天，“我”正在写作文，父亲突然朝“我”大吼起来，父亲指着“我”的作文开头的空两格上，“我”解释道：“老师规定开头要空两格。”父亲翻到了作文开头，两个字的题目占了一行。那天父亲和母亲吵了一架。四年级的时候，父亲在城里打工，发现城里的小朋友只写正面不写反面，于是把那些本子买回来，这些只有反面的作业本一直陪“我”到了高一，字里行间。我们分明看到了一对父子的怀念与爱。

这就是这片“叶子”的一点故事，它陪我过了一个有意义的暑假。

## 树叶兔读后感篇四

《树叶的香味》这本书是方卫平教授写的，封面的一首诗歌吸引了我：夹在书页里，一枚树叶，有森林的香味，有天空的香味。只要小小的一枚树叶，就能把伟大的，秋的森林，长久保持在心里呢。这首诗歌用一枚小小的树叶来把所有美好的东西，所有饱含无限爱的事情永远的“记录”下来。也说明了这些东西、事情并不是一定要用笔写下来，要用自己的心去感受，去记录，去珍惜。用一片树叶来代表世界上有多少事物值得我们怀念。

书中的每一段落，每一句话，每一个字、词，甚至每一个标点都蕴藏艺术的魅力、人生的内涵、文化的积淀，可以说这本书就是宝藏，是人类共同拥有的精神财富！书中的纯真与质朴，幻想与幽默在引导我们进入文学的殿堂。这里的每一则故事都写出了孩子天真的想象和孩子与父母的爱，告诫我们要孝顺父母，不要与父母顶嘴，要真正的体会到父母的用心良苦，懂得父母对我们无限的爱。“谁言寸草心，报得三春晖”是孟郊写的诗句，他用诗句来表达自己对母亲的爱，并体会到了母亲对我们的爱，我们一辈子也不足以回报。

当我读到《弗朗兹的故事》时，我被他的举动深深地感动与鼓舞着，因为弗朗兹才六岁就要去面对独立思考、性别两方

面难题，可他依然是男子汉，依然守卫自己的尊严。他流淌出一片属于自己的天空，也显示出了他童年时的创造力与想象力，值得我们学习，学习他守卫自己尊严的品格！

《树叶的香味》是一本能描绘孩子们童年时美好生活的好书！希望大家能像书中的孝子、孝女一样，做一个听话、孝顺、懂事的好孩子！

## 树叶兔读后感篇五

你知道树叶带有诱人的香味吗？这个寒假，我就是在一本叫做《树叶的香味》的书里，体会到了原来树叶的香味，是如此让人难以忘怀的，《树叶的香味》读后感——寒假读书之三。这本书，把几十个动人心弦的小故事，分成了十七个类别，呈现在读者面前。有的清香淡雅，沁人心脾，有的芳香醇厚，让人读后为之一振。

我最喜欢书中的一段话：夹在书页里一枚树叶，有森林的香味，有天空的香味。只要小小的一枚树叶，就能把伟大的秋的森林，长久保持在心里呢。

《父母心》是文章中的第一个故事，也是我最喜欢的，读后感《《树叶的香味》读后感——寒假读书之三》。故事是这样的：一个贵富人要买一家穷人的孩子，穷人夫妻两人哪一个都舍不得，父亲说“与其把孩子送给别人，还不如全家一起挨饿……”看到这里我流泪了，我不知道，为什么这个世界上会有那么多人还在受穷，为什么他们的生活那么困难？不过我懂得了，天底下无论多少钱都买不来亲情，爱是不能用钱来交易的。这份爱不是以物质条件的丰薄来衡量的，也不会因物质生活的高下而有所区别。不论贫苦与富贵，对父母而言，孩子永远是他们心中最大最满的那个湖。

这些引人入胜的小故事，在这本《树叶的香味》里，比比皆是。这本书之所以吸引人，是因为这些故事，很多就取材于

我们的生活，故事里，有你的影子，也有我的影子。当读完这本书时，我发现树叶的香味也越来越浓了！

## 树叶兔读后感篇六

《树叶的香味》读后感是这样一种香味，有森林的香味，有天空的香味。只需要小小的一枚树叶，就能把伟大的秋的森林，长久地保持在心里。这本书里有很多有趣的故事，比如《列那怎样吃鱼》，《阿凡提的故事》，还有很多寓言故事与歌谣，读完让我受到很大的启示。

我最喜欢一篇文章叫做《父母心》。一个贵富人要买一家穷人的孩子，文中的父母当送走第一个孩子时又找了一个理由说，不管家有多穷我们也要留下大儿子继承家业，也不能把长子送走，用二儿子换大儿子，送走二儿子时又找了一个理由说二儿子的长相极像他们死去的婆婆。用女儿换二儿子，送走女儿时也找了一个理由说女儿小不懂事，送给了别人，做父母太狠心，把钱还给贵妇人，女儿还给我们。当他想以各种理由送走孩子的时候，又以各种各样的理由把孩子要回来，说明了每个孩子对父母都非常的重要，穷人夫妻两人哪一个都舍不得，父亲说“与其把孩子送给别人，还不如全家一起挨饿……”。天底下无论多少钱都买不来亲情，爱是不能用钱来交易的。

令我印象最深的是《驴家族》，他让我认识到爱不但是美好，有时也不得不带给人伤心的思念。《驴家族》中，来自驴家族的父母，面对捡来的弟弟，做出了艰难伟大的选择，“我”却误解了父母，处处提高谨慎，所以“我”变成斜眼睛，长出了驴耳朵，但家人依然说她漂亮，这使她觉得父母很虚伪。独自躲到山洞里，后来变成了一头驴，奶奶和爷爷因为关心“我”，于是也变成了驴，父母为了抚养弟弟，离开了“我”，再也没回来。其实父母的爱是最伟大的，无论我们变丑变美，父母对我们的爱是始终不变的，我们应该在拥有的时候好好珍惜，不要等到失去了才觉得后悔。同时

我也深深明白了，有时父母的举动看起来平淡甚至有些暴力，但他们对子女的爱却是深沉真挚的，这就是人世间最伟大的亲情！就比如我有两个妹妹，刚刚知道时，我也沮丧过，我也担心过，我也气愤过。但是当我看见小妹妹的天真纯洁的样子时，一切的一切都化为乌有，而且爸爸妈妈还是像以前一样的对我。这让我明白了不管怎样爸爸妈妈是最爱我的！

作者在带给我们感动的同时，让我们看见了爱的侧面。爱不仅仅只有表面上的，更多的是内心的爱。还有让我捧腹大笑的故事：《敏豪森男爵在战争中的奇遇》。一匹马被拦腰砍断，竟然没有死，还能驮着主人跑出去。而且还能再用树枝把前半身和后半身缝起来，最令人不可思议的是，那树枝竟然在马的身体里生根发芽了！那个男爵在陷入沼泽时，竟然提着自己的辫子，把人带马的从沼泽里拔了出来。还有一个有趣的故事叫《两只小鸡》，鸡妈妈和鸡爸爸生了一只小黑鸡，听说名字越长，活得越长。于是就起名叫“我们的小娇娇蓝眼睛绿嘴壳红冠子飞毛腿机灵的脑袋乌黑的羽毛爸爸妈妈的小宝贝”哎呀！真是又美又长。之后，来了一只狐狸，由于名字太长，鸡妈妈还没来得及喊完名字，小鸡就被叼走了。看看吧，华丽和朴实，哪一样更好？假如说，小黑鸡改名叫小黑黑，也不会造成这样的惨剧。老母鸡为了图华丽，失去了自己心爱的孩子，这分明是“捡了芝麻，丢了西瓜”。

《树叶的香味》带来了一份春的气息，我就像春雨中的竹笋，早晚都要长成一棵最高最大最的竹子。

## 树叶兔读后感篇七

暑假期间，我读了一本非常让人感动的书——《树叶的香味》，它使我明白了许许多多的道理。

书里有许多的小故事，其中有个故事让我印象最深。那个故事叫做《父亲和作业本》：作者的家乡在甘肃天水贫穷的一个小山沟里。他们一家穷得连几角钱的作业本都买不起，每



学期只能给他两个小本本用。他的爸爸规定：每个作业本都必须写得密密麻麻，正反面都要写，而且一页分成30行，一行写30个字。他用铅笔写过的作业本，再给上中学的哥哥用钢笔写，最后给他的爸爸用来卷旱烟。尤其，当我读到他因为作文开头空两格，被没有文化的爸爸误认为是浪费作文纸而被狠狠的打一顿时，我真是哭笑不得而又难过极了。

随着他不断长大，要用的本子也越来越多。他的爸爸为了给他买作业本，总是要去很远的县城卖荞麦秆，有时天黑了都没卖完，又要挑回来，第二天继续去卖。尽管如此，还是承担不起他和他哥哥的“费用”。再后来他的爸爸去了城市卖苦力。当他的爸爸回来时，他看见骨瘦如柴的爸爸背上背着个麻袋，打开一看，里面竟是许多大大小小的作业本，这些作业本都写过字。爸爸笑着说：“娃子，那些城里的小朋友家里都有钱，作业本都只写正面不写反面，我就捡来给你写。这些本子够你兄弟俩写很多年呢。”

文中的他们是多么的节约啊！想想我们，一张纸画两下就会丢掉，书包刮破了一点点就换新的，我们平时买一个雪糕的钱，都可以买几个本子了……从那一刻起，我下定决心，一定要学会节约。同时我也深深期望同学们不要浪费，要懂得勤俭节约！