

课文读后感(模板8篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

课文读后感篇一

今天，我学了一篇新的课文，叫：《早》。课文主要写了：作者：“我”去绍兴访问，介绍了三味书屋的陈设、腊梅花的清香还有关于鲁迅在桌上刻了一个早字。

其中我影响最深的.是桌上刻了一个早字，是这样写的：那年鲁迅的父亲生了病，躺在床上。鲁迅一面上书塾，一面要帮家务，天天奔走于当铺和药铺之间。有一天早晨，鲁迅上学迟到了。素以平行方正、教书认真著称寿镜吾老先生严厉地说了这样一句话：“以后要早到！”鲁迅听了没有说什么，默默地回到座位上。他在书桌上刻了一个小小的字：早。从呢那以后，鲁迅上学就在也没有迟到过，而且时时早，事事早，奋斗了一生。

啊！多么励志的一个小故事啊！虽然是刻了一个小小的早字，但在鲁迅心里，这个字在鲁迅心里是多深啊！

鲁迅从小要求自己时时早，事事早。梅花敢于迎风傲雪，鲁迅勇于同反动派作斗争。他们都是光明的使者。

我们要学习鲁迅，也要学习腊梅花，做东风第一枝！

课文读后感篇二

读完这课，我对鲁迅的品质敬佩，对闰土的见多识广而崇拜。

讲了鲁迅家要办一场大祭祀，所以闰土的爸爸让他儿子过来帮忙，而我听到这位于我年纪相仿的小伙伴很是期待，并且在他以来越来越和他混熟了。他讲许多外面的趣事：海边有许多五色贝壳，西瓜有被刺猬偷吃的危险。他还能伪装小鸟雀，也知道涨潮时，会有鱼儿跳。这些都是我不知道的。最后，正月过了，闰土要回家了。

鲁迅很热心，很喜欢闰土，因为他很有趣，并不在意主仆的关系，只是很真诚的待闰土。而闰土也把自己知道的趣事和鲁迅分享。

鲁迅带有真诚，闰土也可爱机灵。课文很有意思！

课文读后感篇三

今天我阅读我们语文书的第二课《匆匆》，读后对我深有启发。

《匆匆》是朱自清在二十四岁时写的文章。文中运用排比、拟人、比喻等修辞手法充分表现作者对时光稍纵即逝的无奈和对已经逝去的时光的留恋，在文中作者把八千多日的时光比做一滴水，充分体现作者对时间的惋惜和无奈，这篇文章告诉我们要珍惜时光，有所作为。说到时间匆匆，我也有这样的经历，在我玩电脑的时候，我感觉时间从我的键盘上跳过去，在我闲聊的时候时间从我的话语中流过去。

我决定以后要珍惜时光，有所作为。

课文读后感篇四

（二）精彩词语：

（三）精彩句段：

1. 有的好几串小碎珠一齐挤上来，像一朵撮的很整齐的珠花，雪白；有的……这比那大泉还更有趣。
2. 多少劳动人民的血汗和智慧，才凝成这前不见头、后不见尾的万里长城。
3. 记起东坡诗句：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。”

（四）独特感悟：

1课：我觉得趵突泉很美，因为那里十分干净，十分美丽，趵突泉还是第一泉，都因为它从地底下趵出来的，而且他的特点是很纯洁、活泼、清浅，所以我喜欢。

2课：这个名胜古迹——万里长城之所以那么长，全是因为很多劳动人民付出了努力，甚至还有人奉献了一生，把万里长城建的'那么长，这是一个伟大的奇迹。

4课：第四课讲的是西湖，西湖也十分美丽，西湖也是像趵突泉一样吸引人，西湖的特点是一个字：“绿”，大自然给我们人类的实在是太多了，只要你去珍惜。

（五）非常问题：

1. 趵突泉是怎样引发的？
2. 长城为什么那么长？有多少年的历史了？
3. 西湖只有绿这个特点吗？

《课文》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

课文读后感篇五

学完《江南》这首诗，我感觉江南好美，那里有一望无际的碧绿的荷叶，莲叶下面有许多小鱼欢快的游来游去。还有采莲的人们的欢声笑语……江南，一个很美的地方，可惜我没有去过，妈妈答应我明年暑假一定带我去玩儿。好期待……到时我就可以亲自感受诗中江南的美好了。

课文读后感篇六

春暖花开，花园里的花可多啦！有午时花、啤酒花、牵牛花、蔷薇花、龙葵花、芍药、莲花、半枝莲……可你知道这些花开放的时间吗？如有不知的朋友请听我慢慢给你道来。

午时花开在中午，啤酒花开在清晨三点，牵牛花开在四点钟，蔷薇花开在五点钟，龙葵花开在六点钟，芍药开在七点，莲花开在八点，半枝莲开在十点钟。怎么样，你知道这些花的神奇了吧？我们如果能知道所有花儿开放的时间，就能发明一种花钟。钟面上的数字换成花儿，那可就算上不错的.高科技了。

多么可爱的“花钟”呀！

课文读后感篇七

表面上看，幸福好似一个抽象事物，看不见，也摸不着。但如果你乐于助人，不停的为祖国、为世界、为人民奉献力量，那幸福就在你心里。

幸福也可以是传递的，它就像一阵风，一阵能融入心灵的风。正像课文中所说的那三个孩子，第一个孩子是医生，他给病人治病，让他们恢复健康，当他看到这些时，幸福一定从他的眼睛融入了他的心。第二个孩子每天认真的工作，给予了别人幸福，自然他心里也会感到幸福。第三个孩子耕地养活了别人，他的劳动没有白费，别人也就把幸福传递给了他。其实幸福要靠劳动要靠很好地尽自己的义务，做出对人们有益的事情。

在生活中，幸福也时刻伴随着我，每次我拿到好成绩，或得到奖励时，我感到幸福，我的努力没有白费，因为学到了更多的知识。当我帮了别人时，别人的微笑也让我感到幸福。幸福就是一种无处不在的感觉。

幸福，也许就是这么简单，它犹如一场春雨，一首诗歌，润物无声，绵长悠远.....

今天，我们上了《幸福是什么》的课，这是保加利亚作家埃林·彼林写的。故事大概情节是这样的：有三个牧童，他们很要好，每天都一起放羊到树林里去。那里有一口老泉，已经不涌泉水了。三个牧童想清理老泉，再挖口小井，他们就行动起来。过了很久，小井挖好了，忽然来了一位姑娘，她要喝水，孩子们让她喝了，姑娘说他们做了一件好事，就代表树林祝福他们，孩子们不知幸福是什么，便问姑娘，姑娘让他们自己去弄明白，就不见了。十年以后，三个孩子来到老泉那里，第一个进了学校，当了医生，治病救人。第二个当了工人。最后那个是农民，他们都明白幸福是什么，姑娘来了，她很高兴，就与他们告别了。

我读完这篇课文，我的心情很愉快，因为他们明白是幸福是什么，同时，我也明白是幸福要靠劳动，要靠很好的去尽自己的义务，做出对人们有用的事情。

我想以后每天都帮妈妈做家务，爸爸妈妈夸我，爱我，我就

很幸福。

课文读后感篇八

最近看了韩寒的博文集《青春》。

《青春》是韩寒博客上的博文收集而成的书，不过比起网上的文章，纸质版的书还是更显魅力，拿在手上都比较有阅读的欲望。

虽然书的名为“青春”可是在书中看到并不是像一般歌颂青春的美好句子，而是现在所面对的现实种种残酷。或许作为80后、90后的我们青春就是伴随着这些社会的现实、不完美。因为韩寒青春，所以看到各种不满不公平他都会毫不客气的指出来，因为韩寒青春，所以他不会甘于现状，满足这个并不完美的社会，也因为韩寒青春，所以他把他的所看所想毫无顾忌的表达出来。