

春天读后感 触摸春天读后感(优质6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

春天读后感篇一

星期四，老师给我们上了《触摸春天》这篇课文，我感触很深。

课文的主人公是一个小女孩，她叫安静，但这个小女孩却是一个盲童。身为一个残疾人，安静并没有向命运低头，她乐观的面对生活。安静用自己的.灵性捕捉到了蝴蝶，当蝴蝶在她手指间扑腾时，我想她一定会感到一股生命的力量在她手指间跃动。

在第六自然段里，作者写出了安静对生命的珍惜和对飞翔的向往。安静虽然看不见，但她一定可以想象得出蝴蝶飞翔的样子是很优美的。

我读了这篇文章深深地体会到我们每个人都要珍惜生命，热爱生命，经过努力就可以创造出属于自己的缤纷世界，拥有生活的权利。

我决定要想安静那样不屈向上，勇敢地面对生活中的困难。比如考试时碰到难题，我要仔细地去想一想如何解决难题。在不开心的时候，我也要向安静一样面对，不要灰心丧气。在成绩不理想时，我要去找一找原因，经过努力，下次争取取得好成绩。我相信安静能做到的事，我也一定能做到。

春天一眨眼就过去了，我们无法留住它。但我相信经过我的

努力，一定留住我生命中的春天，留住我美好的童年时光。

春天读后感篇二

本学期学的课文让我感触最深的是17课触摸春天。

它讲述了一个盲女孩的世界，让我感触最深的是这个女孩安静的内心，他虽然是盲童，但她不自暴自弃而是像正常人一样，并且还抓住了一只睁着眼睛的蝴蝶。这个奇迹在她人生8岁的时候一定划过一条美丽的弧线。有句话说：“每个人都有长处和短处。”安静虽然双目失明，但她有着自己的内心世界。

我们生活在世界上谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

生命是宝贵的，也是美好的。花丛中感受的盲姑娘，这一幅动人的画面无不展示着安静对生命的热爱。

春天读后感篇三

最近我们学习了《触摸春天》这一课，让我感悟良多。课文主人公安静给我留下了深刻的印象。

安静是一位盲童，她虽然看不见，但是她的心灵是看得见的。在一个清香袅袅的早晨，“我”在小径上做操，安静没有一点磕磕绊绊走到了花丛中。她把手伸向了一朵鲜花，“我”惊奇地张大了嘴巴。因为，鲜花上正停着一只蝴蝶，安静的手指悄然合拢捉住了那只蝴蝶。蝴蝶在安静手中舞动着，最后安静把那只美丽的蝴蝶放了。我感受到了生命的力量。

每个人都拥有生活的权利，无论是否拥有健康的身体，还是拥有一个聪明的脑子，只要热爱生活，热爱生命，就一定能够创造一个属于自己的春天，编织出一个属于自己的五彩斑

斓的世界。这就是这篇文章给我的启示。

我记得读过这样一篇新闻报道：在繁华的上海长乐路，有一家刻字工艺品商社名叫：“小雨亭”。创办这家“小雨亭”的主人叫黄宇。他天生成骨不全，连打喷嚏或在床上翻动都有可能骨折或死亡。他的生命就像玻璃一样脆弱，成了“玻璃娃娃”。黄宇13、14岁时骨折过40多次，导致全身畸形，令人难以忍受。他虽然没有上过学，但是他也取得了英语自考多项单科结业证书。1991年创办“小雨亭”刻字社，现在已成为年营业额60余万的中型服务企业。

生命是宝贵的，也是美好的！砖缝里顽强成长的小瓜苗；绝境中奋力求生的飞蛾；寒冷中坚强生长的梅花；“玻璃娃娃”黄宇；花丛中用心感受春光的盲姑娘，都让我领悟到了人生的真谛。谁都有把握春天的权利，只有用心去感受生命的美好，才能创造一个属于自己的春天。这就是生命的力量。

春天读后感篇四

我读了《触摸春天》这篇课文。这篇课文讲的是邻居的小女孩安静，她是个盲童。

春天来了，小区的绿地上花繁叶茂。桃花开了，月季花开了。浓郁的花香吸引着安静。这个小女孩整天在花香中流连。

早晨，作者在绿地里面的小径上做操，安静在花丛中穿梭。她走的很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。安静在一株月季花前停下来，在花香的引导下，极其准确的伸向一朵沾着露珠的月季花。“我几乎要喊了出来”，因为那朵月季花上，正停着一只花蝴蝶。

安静的的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着的蝴蝶被这个盲女孩神奇的灵性抓住了。蝴蝶在她的手指间扑腾，安静的脸上充满了惊讶。这是一次全新的经历，

安静的心灵来到了一个她完全没有体验过的地方。

“我静静地站在一旁，看着安静。我仿佛看见了多姿多彩的内心世界，一瞬间，我深深地感动了。”安静心灵的窗户并没有关闭，她是在用全部身心来感受整个世界。在她的内心深处，同样是明媚动人的景色，因此“我”被感动着。

从女孩“穿梭”、“停下”、“伸手”、“拢住”这一系列动作中，让人感动，这不是一个盲童能做到的，所以说安静拢住蝴蝶是个奇迹。这神奇的灵性来自安静对春天、对大自然的热爱，是蝴蝶被盲女孩神奇的力量吸引，心甘情愿地落入她的掌心。

就是这样一个热爱生产、热爱大自然的女孩子，却是一个盲童。

《触摸春天》说课稿范文

小学语文《触摸春天》说课稿

四年级课文《触摸春天》说课稿

高考零分作文：触摸城市与感受乡村

一体式触摸办公桌的研究论文

《李春天的春天》观后感

找春天课件

关于春天随笔

春天读后感篇五

《触摸春天》是四年级下学期的一篇内涵深刻、文笔优美的文章，讲述了小女孩安静虽然是个盲童，但她用心灵感受春天。她看不见外面的世界，但她凭着灵性用双手去触摸春天，用心灵感去体验生活的美好，用双手去触摸她的希望。像安静一样，不向命运低头，热爱生命的人还有很多。

作者让我们感悟到，无论健康的与否、身份的高低，每一个人都有生活的权利，只要不懈追求都能创造出一个五彩缤纷的世界。

贝多芬是个音乐家，他一生共写了32首奏鸣曲，9部交响曲，被世人称为“乐圣”。

他的一生非常坎坷。尤其在他50岁时，他耳聋严重恶化。对一个音乐家来说，再没有比这一打击更沉重的了。双耳失聪限制了他的钢琴演奏。令人震惊的是，病魔没有打倒音乐家的意志，也就在这段时期，他创作出了他生平最伟大的作品——《命运》交响曲。

一位作家说过：“生命对于人只有一次，你可以好好的利用它，你也可以白白的糟蹋它，这一切全由你自己决定。”是啊！热爱生命，不向命运低头的人才会永远拥有春天。你看，一粒香瓜子掉进砖缝中能长出小芽；飞蛾被打中了不断地挣扎，终于又飞了起来……因为它们都有求生的欲望，因为它们都有对生命的向往。

大自然不可能永远都是春天，但人的心灵里永远可以拥有自己光彩夺目的春天，但谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界，只要有顽强的精神，不屈的意志，美好的春天会永远属于你！

春天读后感篇六

触摸春天讲的是一个盲童，捉住了一只蝴蝶并放飞蝴蝶的情

景。

这篇课文使我知道不管是残疾人还是正常人，都可以享受这美丽的春天，只要用心去感受春天的美好，就一定可以把握住自己的春天。因为，春天代表着开始。人们常常说：“一个好的开始就是成功的一半。所以我们要把握住美丽的春天。

这使我想到了海伦·凯勒。海伦·凯勒出生在美国南部，19个月大时，因为一场大病，海伦失去了视力和听力。而他并没有放弃。她开始向创作这方向发展。海伦并在一家杂志上连载自传《我的生活》。不久，《我的生活》结集出版，并轰动了美国文坛，一个世纪以来，《我的生活》被翻译成五十多种文字，传遍了世界的每个角落。

触摸春天使我明白：谁都有把握春天的权力，只要用心去感受生命的美好，就能创造一个属于自己的春天！