

从差班到好班的心得感悟一千字 一只猎雕的遭遇读后感(模板6篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

从差班到好班的心得感悟一千字篇一

《一只猎雕的遭遇》这本书的作者是沈石溪，这是一本非常感人的动物小说。文中的主人公是一只名叫巴萨查的猎雕，它很勇敢也很善良，我们要学习它。

书中主要写了它九死一生的狩猎，一直都为了主人达鲁鲁。可是有一天，达鲁鲁却为了一只香獐和巴萨查闹事，最后，还是把它卖给了马拐子当诱雕。这样一天一天的过去了，最后，马拐子也因它有几天不吃不喝卖给了程姐当种雕。有一天，程姐在笼子里放进一只叫花水背的雕，花水背做了许多事都让巴萨查有了要出逃的想法，最后，巴萨查想办法逃出了笼子，开始艰难的生活。过了几个月，巴萨查遇见了一只美丽善良的蓝顶儿，它两次向巴萨查要吃的，这让巴萨查起了好奇心，后来加入了它们的家庭，成了“第三者”。可是过了几天，蓝顶儿和它的父雕都因它而死。过了几个月，巴萨查就飞走了，遇见了旧主人达鲁鲁。有一天，巴萨查和达鲁鲁一起去风雪垭口，不小心遇到了黑风暴，被困在垭口中。最后，巴萨查为了救主人，把自己的血和肉都献给了达鲁鲁，自己却光荣的牺牲了。

读完这本书后，我的感受是做事要有恒心，要勇敢面对现实。不要害怕困难，要善良，要忠于主人，要想着别人，就像巴萨查一样为了忠诚把血和肉献给主人达鲁鲁。猎雕巴萨查这

种大无畏的牺牲精神永远值得我们学习！

从差班到好班的心得感悟一千字篇二

今天我看完了动物小说大王沈石溪，写的一本名著。题目是一只猎雕的遭遇。从题目上就可以看出来，这是一本写一只金雕的书。我迫不及待的翻开书。

沈石溪用你来形容金雕，非常贴切。这只金雕名叫巴萨查，它的主人叫达鲁鲁，由于主人想盗窃别人的猎物，巴萨查不帮主人，主人开始怀疑他不忠心。最后，巴萨查被主人卖给了他第二个主人马拐子。马拐子跟它的主人一样，也是靠捕猎为生，他把巴萨查当做诱雕，就是吸引别的雕过来，然后抓住。后来它又罢工了，马拐子把他卖给了他第三个主人程姐。程姐想把巴萨查变成种雕。巴萨查非常愿意这工作。但他被一只老雌金雕给震撼了。于是它向往天空。想方设法逃出来，他终于逃了出来。成为了一只野雕。它在觅食的时候遇到了一只美丽的雌雕。并两次把食物施舍给她。他跟踪一看，他已经有了三只小雕。后来在觅食的时候，雌雕为了救巴萨查。被母野猪咬死了。小雕们长大了。练习完了飞行，而他们却将巴萨查从窝里面赶出来。于是巴萨查又变成了一只无家可归的雕。他找到了曾经杀害雌雕的母野猪。旁边有一个猎人在那里。他正在与母野猪搏斗。他们两个互相配合，杀掉了母野猪。巴萨查定睛一看，这是自己原来的主人达鲁鲁，于是他又回到了起点。一天，它和主人上雪山抓猎物，遭遇了黑色风暴，雪停了，他们又回家，但是他们两个都体力不支。最终，巴萨查被主人杀害。主人活着走出了这座雪峰。

这就是这本书的内容，内容峰回路转，非常有趣，我希望大家

也可以多看看这本书。

从差班到好班的心得感悟一千字篇三

《一只猎雕的遭遇》这部作品的主人公是一只养在农家的金雕巴萨查，它离开父母之后，在草原上自食其力觅食时不幸遭遇旋风，折伤了翅膀，这犹如我们人手脚伤掉一样。这时碰到了一只饥肠辘辘的山豹，真是屋漏偏逢连夜雨，太不幸了。正在危险万分时，猎人达鲁鲁刚好经过，把他从血盆大口下救了出来，把它养好伤，并训练成了一只敏锐的猎雕。但他又因不肯抓上别人陷阱里的小动物而误解，被主人卖给从事诱捕金雕的拐子，转而又卖给了从事肉食生意的商贩那里来当做专门传宗接代的工具，种种磨难困扰着它，终于因对自由的渴望，想尽办法挣脱了人类的控制回到了日思夜想的原始森林。但最后为了救主人牺牲了自己的生命。

我终究觉得金雕巴萨查它的坚韧不拔、忠诚强悍、威猛机灵、宽宏慈悲、知恩图报的可贵精神值得我们学习。

从差班到好班的心得感悟一千字篇四

在寒假快结束的时候，我读完了《一只猎雕的遭遇》这本书。这本书是小说作家沈石溪写的，这本书读完后，真令让我受益匪浅，明白了一些道理啊！

《一只猎雕的遭遇》主要讲了一只名叫巴萨查的金雕生活在它的主人达鲁鲁家，当时主人家里生活困难，巴萨查在十分危险的情况下抓住了一只狐狸，帮他的主人脱贫致富，但是看到狐狸红尾子被卖掉，心里有些担心，害怕这种遭遇发生在自己的身上。但是最终还是发生了，因为它背叛主人，结果被卖掉了。他的新主人叫马拐子，对巴萨查并不好，让它做诱雕，使他失去了尊严与自由。因巴萨查没用，所以巴萨查又被卖到了程姐的手中，成为了种雕。他为了得到花水背的喜欢，付出了很多，但并没有成功，花水背把自己的蛋啄碎了，死在了笼子里，他恨这个笼子，想出逃，但是第一次没有成功，还被剪了翅膀；第二次成功逃了出去，因为没有

翅膀，就象草鸡一样，为了躲老狼，他奇异的飞了起来，和一个叫蓝顶儿鹰生活在一起，生了他们的孩子，但是蓝顶儿被母猪踩死了，巴萨查独自抚养起三个孩子，教他们飞。当孩子长大后，却占领了他的家，把他赶了出去。巴萨查出去后看到了踩死蓝顶儿的母猪，正好有个猎人在追这个母猪，他去帮助了猎人，这时发现了这个猎人是他的旧主人达鲁鲁。突然的黑暴风，使他们来不及逃脱，主人体力不支，巴萨查为了救主人，付出了自己的生命。

读完后，我十分伤心，他们的生活同人类一样，那里有温和与残忍之分，善良和狡诈之别，生活的艰辛与拼搏。看到这只鹰的生命过程，仿佛就看到了人类自己，生活的那么艰辛、不容易。

从差班到好班的心得感悟一千字篇五

该书是一本长篇小说，主人公是巴萨查。它是达鲁鲁家的猎雕。

后因一点误会，被主人家卖给了马拐子，自此，巴萨罗那查变成了诱雕。但巴萨查最后拒绝了诱雕这一岗位。他不愿让它的伙伴变为饭桌上的晚餐。以后，马拐子把巴萨罗那查给了程姐。巴萨查变成了种雕。之后经花水背的. 启迪。激发了掩埋在心中的狂野。拥有逃出去的念头。第一次因为心软。因此失败了，并知道它是个冷酷无情的全球。因而失去双翅。第二次，总算逃离了铁笼再次活了随意。之后碰到了蓝顶儿，发生了很多小故事.....之后又碰到了达鲁鲁。最终又由于达鲁鲁放弃了生命。达鲁鲁是一位以自我为中心的主人家。他为了活着走回家了，吸走了巴萨查的血。为了更好地照料蓝顶儿的三个孩子，肚子被撕掉了许多毛、左爪被刺刺穿了，伤口发炎了。但还没有清巢就被赶了出去。当他的翅膀被弄断了并逃出来的情况下，并没有对日常生活失落。只是点燃了期待。对翅膀的期待。他挑选了拔光了毛，让翅膀看起来更硬迅速。最终总算长出了一对又长又硬的翅膀。

从差班到好班的心得感悟一千字篇六

最近，我读了《一只猎雕的遭遇》这本书。书的作者是我非常喜欢的沈石溪老师。

这本书主要讲了：猎雕巴萨查因为不愿意帮自己的主人偷窃别人捕兽陷阱里的香獐而被主人卖给了马拐子当诱雕，把好多金雕都在那里丧失了自由或生命。直到一次它绝食了，马拐子不忍心看它无辜的死去，把它卖给了程姐当种雕，但因为那里限制了他的自由，剪断了一些羽翼，所以它跳着逃跑了，还当了好久的“草鸡”。出逃之后，它遇见了雌雕蓝顶儿，并帮助了它看管雕娃。可恶的是，当雕娃们长大后，它竟被赶出了家，幸运的是，它找到了旧主。最后，它在风雪垭口把自己的血浆给了主人保暖，让主人成功走回寨子，它自己却死在了风雪垭口。

这本书中我最喜欢巴萨查，因为它非常诚实。在主人命令它去偷窃别人捕兽陷阱里的香獐，而且不管主人怎么打它、骂它，他都不去偷窃香獐，可见诚实在一只猎雕身上也那么的强烈啊！

巴萨查还是一只勇敢的猎雕，因为它为了治好主人女儿的猩红热，不顾自己安危，用了九牛二虎之力和九死一生的概率奋不顾身地将一只老狐狸叼回寨子里，等主人把狐皮一卖，用卖狐皮的钱治好了女儿的猩红热。也是在这时，巴萨查才成为了主人家庭里的一份子。

书中随着“你觉得疲倦了，宁静的合上了双眼……金色的羽毛仍然色彩鲜艳，栩栩如生。”这段话，结束了猎雕“巴萨查”的生命。多么让人感动的故事，同学们，你们也来读读这本书吧。