

2023年读后感哈利波特(大全10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

读后感哈利波特篇一

十一岁生日那天，一头凌乱黑发、戴着眼镜，有着一双绿眼睛的瘦弱男孩儿收到一封猫头鹰信使的神秘来信，他被邀请前往一所陌生的学校就读，从此他的命运发生了翻天覆地的变化。

这个男孩儿，便是jk罗琳笔下的哈利波特，目的地自然就是霍格沃茨。

可以移动的楼梯、招之即来的家养小精灵、刺激的魁地奇比赛、险象环生的禁林、充满玄机的咒语……霍格沃茨的种种奇异景象，让我们进入一个脑洞大开的魔法世界，哈利在这里经历了无数困难、磨砺、甚至生与死的考验。他聪慧勤奋、刻苦自律，赢得了师长的无私的帮助；他善良忠诚，信守诺言，获得了朋友们真挚的友情；他直面挫折、永不退缩，敢于对抗强大的伏地魔并最终用智慧与勇气战胜对手，成长为优秀的巫师。

风靡全球的《哈利波特》讲述的似乎是一个少年一路开挂的故事：优良的基因、殷殷教导的师长、全心全意的朋友都在证明这一点，哈利的成长离不开这些因素，但绝不止于此。

反派大boss在杀掉哈利父母时，年仅一岁的哈利幸免于难，只在额头上留下了一道闪电般的伤疤。麦格教授说，仅凭这

一点，哈利足以成为一个传奇人物——“所有孩子都会知道他的名字”。奇迹般躲过伏地魔的毒手——小哈利果然自带光环，尽管失去父母的荫护，却可以预见，他一定会有一个众星捧月、光鲜幸福的童年。

然而事实恰恰相反，就在小哈利成为巫师界的超级网红前，邓布利多将他送去了女贞路4号，哈利将在远离魔法的麻瓜社会里成长。而抚养他的姨夫姨母更是吝啬刻薄，家里还有一个在骄纵下长大、如同混世魔王一般的表哥达力，用麦格教授的话来说，这家人简直就是最糟糕的麻瓜。哈利常年穿的松松垮垮的旧衣服，带着破碎的眼镜，承担家里的一切家务活儿，他住在潮湿的碗柜里与蜘蛛为伍，还要受到达力的欺负和告状——哈利度过了饱受欺凌的孩提时代，一直到十一岁时海格把他接到霍格沃茨求学。

和麦格教授一样，大多数人无法理解邓布利多的做法。原本哈利可以拥有一个快乐轻松的童年，而事实上，这也许是邓布利多做过的最了不起的决定。哈利大难不死后，他说过一段话：“这足以使任何一个孩子冲昏头脑，不会走路、不会说话的时候就一举成名！甚至为他不记得的事成名！让他在远离过去的地方成长，直到他能接受这一切，再让他知道，不是更好吗？”

作为“伏地魔惟一害怕的人”，邓布利多比任何人都清楚地知道，对于不谙世事的孩子而言，不该在巨大的光环下成长，掌声和鲜花无法孕育出一名真正可以打败伏地魔的巫师。

起初，我也无法理解邓布利多这个奇怪的决定，直到妈妈给我看了作者罗琳的人生经历。这个曾经领着政府低保的单身母亲，在一辆误点的火车上，一个绿眼睛、戴着眼镜的小巫师突然闯入了她的脑海，哈利波特的形象就这样诞生了。随后在那些窘迫困顿的日子里，在街角的那个小咖啡馆里，她慢慢构建出一个恢弘的魔法世界，借以对抗现实的人间。福楼拜曾经说过：“对不幸的命运，越是抱怨，越是觉得痛苦，

越是想逃避，越是觉得恐惧。不如去面对它、迎战它、克服它，使一切痛苦低头称臣，使灿烂的花朵盛开在艰难耕耘的土地上。”假设当时罗琳锦衣玉食，无忧无虑，也许全世界的读者将永远无缘见到那些令人惊心动魄的故事，就如同哈利一样，如果没有灰暗的童年生活，没有在苦难中磨砺出的坚韧，他也未必能够成为拯救世界的英雄。

真正的勇者，不会被惨淡的现实所击溃，他们会利用一切机会积蓄能量，等待爆发——罗琳和哈利波特便是如此。

而罗琳笔下的哈利在魔法世界里创造的种种奇迹，也许就源于邓布利多那个充满智慧的决定。

读后感哈利波特篇二

一个棕色头发，在鼻梁上架着一副宽边大眼镜的男孩。他手持一根神奇的魔法棒，轻轻便能带你进入神奇的魔法世界，让你时刻都为他的神力所惊喜。他拥有一把神奇的扫把，骑上它，便可尽情的在空中飞行。他是谁？他便是神奇的小魔法师——哈利波特。

在《哈利波特》这本书中，虚幻的事物变成了真实。有巫师，有怪兽，有精灵，也有恶魔。他们分别代表着善与恶。而这个善良的男孩，哈利波特，是这个故事的主角。从整本书来看，作者是以这个小魔法师的神奇经历为线索，从而表现了孩子与孩子，学生与老师之间的真挚感情，还有的便是孩子们面对困难时坚持不退缩，机智斗恶，用他们有限的力量，一次又一次地逃过难关。而这本书最特别的地方就是记述了哈利波特，还有他的朋友，在这个神秘的魔法学校中的点点滴滴。

一切都是那么神奇，在这个神秘的国度里，住满了巫师，有老有少，猫头鹰成为他们的信差，信刊：可以自己开口朗读，飞天扫帚是交通工具，多的如天上的鸟一样。西洋棋会思考，

主人叫它怎么走，便听从命令，命令一幻自动移入其位。画像的人是活的，会微笑，会眨眼，有空还会互相串串门。还有的一切，都是那么神奇。怪不得哈利波特可以成为风靡全球的小魔法师。我真有点佩服这本书的作者，竟有那么丰富的想象力！而在这本书中，我最佩服的还是哈利波特和他的朋友面对恶势力的那种勇敢。我最佩服的就是哈利波特和他的伙伴们（罗恩韦斯莱和赫敏格兰杰），他们面对邪恶和困难永不退缩的精神让我始终难忘。他们始终有一个信念我们要战胜一切，战胜邪恶，用我们学到、懂得、知道的魔法和常识来战胜我们的敌人，只要我们齐心协力，就可以战胜邪恶，正义永远战胜邪恶有了这个信念，他们总会胜利，因为邪恶总是斗不过正义的。

让我们看一看作者，尽管j·k·罗琳一再说明她在开始写哈利波特这系列小说时没有针对某个年龄段读者的想法，但是丛书的出版商在出版系列小说第一部的时候把读者群定位在岁的青少年上。无论如何，哈利波特系列小说拥有了各年龄的拥戴。在一些国家，系列小说的出版趋向于同时出版两个版本一个封面设计适合青少年的儿童版和封面设计成熟稳重的成人版，尽管它们的内容是完全一样的。并且，随着系列小说情节的发展，罗琳的写作风格也逐渐成熟老练，加之故事主人公哈利波特不断成长，不论从风格上还是内容上，整个系列一直在逐步发展。

根据作者罗琳的介绍，这个故事的灵感是年她在从曼彻斯特到伦敦的火车上萌发出的。她当时常常在爱丁堡的一家咖啡馆中撰写第一部小说。系列小说的热卖使如今的她的身价位居世界上第620位。

我们的主人公哈利波特，他是格兰芬多的学生，坚强、勇敢，是格兰芬多的代表，哈利在受到种种诱惑和刁难之下，决心依然没有改变。如果是换做纳威，在这种情况下他坚持得住吗？答案是，这就是为什么哈利会打败伏地魔的原因，他还拥有一根非凡无比的魔杖，与母亲对他的爱。

他的爱使他强大，哈利与伏地魔的战争其实是爱与恨的对抗，哈利与伏地魔的法力悬殊很大，而我们却坚信他能打败伏地魔是因为哈利又爱，而伏地魔是恨，他不理解爱，是因为他得不到爱而造成这样的原因是社会，受害者其实最终属于施害者，只要让世界充满爱一切的一切都会终结。

哈利是能为朋友付出牺牲，是一个充满传奇色彩的人物，当然，他的运气也是出奇的好，但是也有着让人佩服的精神。

总之，这本书给我的感觉只能用一个词来形容——“神奇”。在这个世界的另一个角落里，有一个神奇的国度。在那里，有一个拥有不可思议力量的男孩——哈利波特。而我在阅读时，也随之掉入了一个魔法的时空。

读后感哈利波特篇三

最近，爸爸给我买了一套哈利波特系列的故事书，就在几天前，我把第七本《哈利波特与死亡圣器》读完了，那些奇异的故事给我留下了深刻的印象，我非常喜欢，作者是英国作家J·K·罗琳。

哈利波特系列共有七本书，分别是《哈利波特与魔法石》、《哈利波特与密室》、《哈利波特与阿兹卡班的囚徒》、《哈利波特与火焰杯》、《哈利波特与凤凰社》、《哈利波特与混血王子》和《哈利波特与死亡圣器》。在《哈利·波特》里，有这样一个预言：不可一世的y将会和一个七月底出生的男孩成为对手，两个人之间只有一个能活下来，另一个必须死去，那个小男孩就是——哈利波特。

谁是y？他是一个人们连名字也不敢说的死而复生的人，是一个连幽灵都不会放过的人，是一个可以不择手段来达到目的的人，是一个极度凶恶、狡猾，而又充满邪气的恶魔——伏地魔。

哈利是巫师的后代，在哈利一岁时，他的爸爸妈妈被伏地魔杀死，但伏地魔对哈利下毒手时，魔咒却反弹回来击中他自己，而哈利波特的额头只留下一个闪电疤痕。是留在哈利身体里的伟大的母爱救了他，使他成为巫师世界里唯一逃脱伏地魔魔爪的人。后来，哈利被他的姨妈收养，长大后进了霍格沃茨魔法学校学习。在这里，哈利波特认识了许多朋友，也遇到过伏地魔的爪牙，有欢乐，也有痛苦。哈利波特在魔法学校里和他的小伙伴们一起学习、成长，发生了许多引人入胜的故事。他们不断地战胜伏地魔的挑战，最终杀死了伏地魔，使巫师世界回归了平静。

在这本书里，我最欣赏哈利波特的勇敢的性格。当别人连伏地魔的名字都不敢说时，他已经开始了和伏地魔斗智斗勇，正是他的勇敢，和他对亲人、朋友的强烈的爱心，使他战胜邪恶，战胜了伏地魔。

我常喜欢这部书。

读后感哈利波特篇四

20xx年8月4日，《哈利波特7》的电影——最后一部结束了，一个魔法世界陪伴着我们十年。我现在13岁，刚上初一，正好《哈里波特》的最后一部结束了。

20xx年，我在好朋友的家里看到了第一本《哈利波特与魔法师》，封面上的人物感觉好丑，但内容比封面好看的多，自己就深深的被吸引了。因为刚开始看的时候，《哈利波特》的七本书正好全都出版了，自己可以慢慢的看。一个暑假的时间就把七本书全都看完了，自己都觉得不可思议！

在那么充满幻想的年纪，我也希望自己有一根魔法棒，只需轻轻一挥，所有的问题都能解决，我也希望有那么一个对角巷，那里有一只属于我的猫头鹰。我也希望有个9又4分之3站台，车上有比比多味豆和送巫师画片的巧克力蛙。我也希望

有个霍格沃茨，那里的神奇怎么也数不清。这些全是我的希望，也是霍格沃茨最美好的地方。

当哈利进入魔幻的金色大厅的时，我或许只是一个什么都不懂的顽童，在我11岁读的时候，他也永远定格在了17岁，但哈利一直陪伴着我。今年的电影《哈7》出来了，是哈利陪伴我们的最后一年，只是我也要进入一个全新的生活中了。第七部的结束，心中的期盼不再有了，但那份感觉也依旧还在。

《哈利波特》里的主角们并不完美，每一个人都有人性的缺点，没有完美的人。读《哈利波特》的时候，不用去争论人性善恶的问题，因为哪怕是所谓的正义一方，也会有小小的嫉妒贪婪，哪怕是邓布利多那样的圣者，也有灰暗不明的过去，哪怕是斯内普这样一出场就被读者定了性的人物，也是一个会为了心爱的人而守住巨大秘密的真正的英雄。我们每个人都是各种因素作用下的矛盾体，只有经历过失败、背叛，才能成长。

在哈利的身边，谈起友谊，会想到哈利、赫敏、罗恩三个人的故事；谈到亲情，又是邓布利多告诉哈利詹姆和莉莉从未离开过他，爱在心中。谈到爱情，又会想到罗恩那别扭的样子，他喜欢赫敏也重视哈利，他怕他心爱的姑娘中意的是他最好的朋友，所以他羡慕嫉妒，却最终还是坚定的回到他俩的身边。哈利可以没有魔杖、但不能没有赫敏和罗恩，两个最好的伙伴见证了他一路走来的成功失败。

拿走巫师们的魔杖，脱掉他们的巫师袍，他们也都只是普通人。现实中没有厄里斯魔镜能让我们看到内心的渴望，没有冥想盆能让人保存最珍贵的回忆，没有老魔杖能让人战无不胜，没有复活石能让人死而复生，没有时间转换器能让人回到过去，没有水晶球能让人看到未来。没有小精灵能对人永久忠诚，没有守护神能抵御死亡之吻，没有凤凰的眼泪能让伤口愈合如初。没有摄神取念能够探得他人的内心，没有一忘皆空能轻易地剥除一份记忆，没有福灵剂能让人把好运都

招揽上身，没有迷情剂这样的爱情灵药……现实中有的只是自己的努力、和匆忙的人们的背影。

哈利陪伴我的时间不是很长，但也见证了我从稚气未脱到美好的青春，也感谢哈利给了我一个美好的魔法世界，虽然是不存在的，但心里又希望这是真实的。那个在11岁时幻想着会有猫头鹰来送信告诉我去霍格沃茨、每天都望着天空的傻丫头不见了，但这个天真的身影一直映在长大以后的她。

有时会想，世界上真的存在一种魔法——闪回前咒。只是并非由咒语来触发，可能是一句话、一首歌、一张照片、一个人、一个场景……当看到某个熟悉的东西时，很多的过去就像放电影一般的出现。每当看到hp这两个字母，关于它的一切就清楚地显现在脑海之中。

对哈利依恋的这种感情，我不愿说再见，但那个11岁的毛孩，我要说再见了！！

读后感哈利波特篇五

他是谁？他就是英国著名小说家j·k·罗琳的作品中的主人公——哈利·波特。

翻开以暖色系为主色调的封面，你可以看到一些寄语和这本书的人物介绍。我不免感到有些哀伤。毕竟哈利·波特一直伴随着我们的成长。从很小的时候我久盼望着会有一只猫头鹰来给我送信，可到了现在我已经十三岁了，却始终没有。我这才意识到：原来我是个普通人呀。许多人都会有些惋惜，因为，这是整个小说的终结篇，交代了所有重要人物的命运。

那么，哈利在霍格沃茨的故事便要结束了。

在哈利生日过后，凤凰社的成员精心策划了秘密转移哈利的计划，以防哈利遭到伏地魔及食死徒的袭击，然而可怕的意

外还是发生了。于是哈利的朋友罗恩赫敏陪伴着他不得不逃亡在外隐形遁迹，完成邓布利多的遗命。暗中寻找能致伏地魔于死地的三件圣器，而伏地魔也开始行动。更巧的是，两人在林子里相遇，最终哈利赢得胜利。

然后我知道了其实我们都是在被爱中成长的。罗恩认为世界不爱他，哈利也为之感到迷惘。实则不然。哈利很难相信死者是爱他的，因为他们不能再为自己的行为辩护，也再不能表达他们的爱。所以哈利在有一段时间里也曾对故去的老院长产生质疑，在记者的流言蜚语和人们的口舌当中险些迷失方向。所以我们必须知道我们都是在被爱中成长的。主宰死亡，唯一的办法就是永远敬爱、信任那些死去的人。而哈利真确做到了。在爱的海洋中，我不禁合上书卷，为哈利喝彩！

读后感哈利波特篇六

也许维多利亚贝克汉姆足够火辣，也许谢丽尔-乔安妮-科尔在娱乐圈最为烫手，但她们却都不是英国最具影响力的女性。

她，才是英国最具影响力的女性，人类历史上第一位靠写作的亿万富翁，《哈利-波特》的作者j.k罗琳。

小说中，哈利-波特是一个被预言能够打败伏地魔的男孩，在人类世界中，他被排挤，被忽视，他感到十分孤独。进入霍格沃茨魔法学院后，他逐渐收获了友谊，快乐，温暖。在与伏地魔的斗争中，他屡次惊险的逃脱并在磨练中成长，最终打败了伏地魔。在他的身上，我仿佛看到了j.k罗琳的影子。

罗琳出生于英国一个普通家庭，她从小就热爱写作和讲故事，但因为家庭贫困，在父母眼里，小脑袋里装满了奇思妙想的罗琳却是一个怪癖的孩子。

追求梦想的道路注定不是一帆风顺的，罗琳的梦想第一次受到了阻碍。她将梦想藏在心底，悄悄地搭建着属于自己的童

话世界。

生活是现实的，层层的雾霭笼罩在追梦的道路上，罗琳仿若汪洋大海中的一叶舟，迷茫的寻找着彼岸。

19xx年，罗琳结束了第一段婚姻，被丈夫赶出家门。单亲妈妈独自带着一个女儿，生活极其贫困，她陷入了极度的沮丧，心情抑郁，甚至产生了自杀的念头，可想起襁褓中的女儿，她犹豫了。

24岁那年，罗琳在前往伦敦的火车路途中，一个瘦弱，戴着黑色眼睛的黑发小巫师一直在车窗外对着她微笑，他一下闯进了她的生活。

拨开层层雾霭，梦想终于掀开神秘的面纱。然而，通往梦想的道路却仍然充满未知的危险。

读后感哈利波特篇七

《哈利·波特》系列由英国女作家jk·罗琳所写，是一部享誉全球的科幻小说。在给我买书方面，妈妈从不吝啬，因为妈妈的“财大气粗”，我也有幸读到了这套世界名著。

故事围绕着我们的主角哈利来进行叙述，由于他打败了杀害他父母的凶手，世界上最可怕的黑巫师——伏地魔，并使他销声匿迹十三年，所以他变成了大家眼中的“救世之星”，在他还不记事时一夜之间闻名遐迩。他也因此失去了父母，但是他身边的长辈都十分地关爱他。

他在凤凰社成员、教父小天狼星、友好的韦斯莱一家人、有名的巫师、霍格沃茨魔法学校的校长——邓布利多的关爱下渐渐长大，但再有力的护盾也有消失的那一天。伏地魔东山再起，所有答应过保护他的人们接连去世，哈利只能独自承担这一切。他和他最好的两个朋友：罗恩和赫敏，开始了逃

亡生活，并逐渐摧毁伏地魔的魂器，削弱他的力量。期间也有破裂和战斗，最终哈利和伏地魔决战，杀死了这个邪恶的黑巫师。

在这部书里，诠释了爱的力量，勇敢坚毅的品质，至死跟随的忠诚和面对命运的坦然接受。中心思想“爱”，可以胜过任何强大的魔法，只要心中的爱还在，那些给予你爱的人就不会消失。

《哈利·波特》我已经刷了不知多少遍了，却仍不觉乏味，可能这就是一本好书的魅力所在吧，每读一遍就有新的感悟出现。

读后感哈利波特篇八

前年的圣诞节，《哈利·波特》系列骑着飞天扫帚来到了我家，从此，哈利·波特成了我最好的朋友。

故事讲述了哈利如何成为唯一一个在阿瓦达索命咒下生还的巫师。他十一岁突然收到了来自霍格奥茨魔法学校的入学通知，在学校他和伏地魔展开了惊心动魄的争斗，最后他打败了伏地魔，成为了老魔杖的最后一位主人。

我十分佩服哈利的勇气，他一年级从伏地魔手里夺出了魔法石，二年级打败了蛇怪，三年级驱散了一百多个摄魂怪……直到最后打败了伏地魔，这需要多么大的勇气啊！而我却十分胆小，记得有一次，爸爸妈妈带我去方特玩过山车，当我看到过山车时，我瑟瑟发抖……无奈之下，爸爸妈妈只好带我离开了……以后，我一定要以哈利·波特为榜样，锻炼自己的胆量！

我曾无数次地幻想：自己成为霍格奥茨魔法学校的一员，和哈利·波特一起学习，一起骑飞天扫帚，一起坐在格兰芬多休息室松软的椅子上，一起组织d.a(邓布利多军)，一起……

如果我能美梦成真，那该多好啊！

听了我的叙述，你是不是也想成为哈利波特军的一员呢？欢迎你走进《哈利·波特》。

读后感哈利波特篇九

轻轻合上这一本《哈利·波特》我思绪万千，心早已飘到充满魔法的霍格沃茨的学院中。这本书使我变得勇敢起来，也教会我许多道理。

这本书讲了从小失去父母的哈利·波特生活在姨妈家，可他们对哈利波特一点也不好，最终有一天，哈利·波特得知自己父母是被伏地魔杀害的，就随着海格去往魔法学院为自己的父母报仇。最终，经过重重考验和磨难后，完成了心愿，拯救了世界的故事。

这个故事中，我最喜欢哈利·波特，我要学习他勇敢，坚持不懈的精神。这本《哈利·波特》让我读得惊心动魄，十分有趣，主人公个个智勇双全，值得每个人学习和赞扬，我们对待事情要一丝不苟。书中的精神食粮，让我取之不尽，用之不竭，给我留下了深刻的印象。

相比起哈利·波特，现实生活中的我却并非如此地勇敢。比如说以前，我学习骑自行车的时候，我在一旁久久不敢上车，好不容易把脚放上还没坐稳就摔倒了，腿上摔出了伤痕，正想放弃时。突然，想到了哈利·波特，对比起来我这点小伤算什么？我鼓起勇气，又一次尝试，经过不懈努力，我终于学会了骑自行车，虽然腿受了伤，但一想，学会了自行车，付出的辛苦都是值得的。

勇气是一种斗争精神，它使我们产生力量使我们产生信心，使我们坚毅不屈。

读后感哈利波特篇十

这是一本老书，虽然它老，但是它的名气都不小。

回想起它的名字《哈利波特》，在回想一下它的名声，当时它创作出来时间是一炮而红。

好！说起它的内容，是说……在英国的一个普通的家里，住着一个男孩，叫哈利波特，看上去很普通，出身不普通，其实他就是一个巫师……（内容太多已省略）

今日，拿起手中书，回味品味深。从这本书中，我体会到“友谊，爱情，团结，友爱”这是我们值得学习的地方。当我看这本书时，我也幻想着，我是不是一个巫师，我能去“霍格沃茨”吗？我也幻想着如果我是巫师，我会去和伏地魔这个大魔头抗衡吗？其实呀！我也没有这么大的胆。总之，这时一本好书，它让我们身临其境，回味无穷，内容就不提了，它想象力丰富，我以后也想写这样的书。同时，它提醒我，想要做英雄，需要付出许多的努力，往往也是致命的。看看哈利波特，他那艰苦的一生，多次死里逃生，再看看我们的一生，过着“饭来张口，衣来伸手”的生活。

所以呀！我平时就在想，同样是人，为什么我们的命运会如此不同呢？终于我想出了答案，这是要努力。你努力有好生活，你不努力，就没有好生活。你看哈利波特多努力呀！最终打败了伏地魔。

这真是一本好书，他时刻提醒着我要努力，不懒惰，我喜欢《哈利波特》这本书！