

读大雁读后感 大雁归来读后感(通用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

读大雁读后感篇一

春，是一个年的开端。万物复苏，春暖花开，显现出一派生机勃勃的景象！每当这时，大雁便会北归，宣告春天真正来临！

它们经过长途的跋涉与艰险，从南方飞往北方。他们凭借着执着的信念与强大的团队精神，一声不吭，笔直前行。在路途中，从不被美好的景象所诱惑，一心飞往目的'地，这是多么可贵的精神啊！

当第一群大雁到达北方时，便欢快的，急切的，向伙伴们发出邀请，同自己享受这美好的时光。它们动作优美、轻盈，宛如一位舞者，在空中翩翩起舞。

但总有些大雁透露出一种害怕与胆怯，它们与家人失散，独自在空中飞翔，发出一声声令人心酸的哀叫……于是人们发现，大雁的联合观念是如此强烈！

想到这里我不禁想到了自己，每每遇到困难，总不敢勇敢面对，总不坚定，与大雁相比，我是多么的不堪？啊！我应该积极地向他们学习，学习他们的一直，学习他们的团结。只要努力就能成功，加油吧，努力向前奔跑，直达梦想的彼岸！

读大雁读后感篇二

为什么要排成一字形或人自行往南飞呢？

于是，我急忙回到家里，上网找了资料这才知道。原来大雁是，大雁是人们熟知的鸟类类群之一，在迁徙时总是几十只、数百只，甚至上千只汇集在一起，互相紧接着列队而飞，古人称之为“雁阵”。“雁阵”由有经验的“头雁”带领，加速飞行时，队伍排成“人”字形，一旦减速，队伍又由“人”字形换成“一”字长蛇形，这是为了进行长途迁徙而采取的有效措施。当飞在前面的“头雁”的翅膀在空中划过时，翅膀尖上就会产生一股微弱的上升气流，排在它后面的就可以依次利用这股气流，从而节省了体力。但“头雁”因为没有这股微弱的上升气流可资利用，很容易疲劳，所以在长途迁徙的过程中，雁群需要经常地变换队形，更换“头雁”。

当读完这段资料时，真是让我惊叹不已。心想这么一个小小的举动，竟然有这么多的奥妙。

读大雁读后感篇三

“一声深沉的、骄傲的嗥叫，从一个山崖回响到另一个山崖，荡漾在山谷中，渐渐消失在漆黑的夜色里，这是一种不驯服的、对抗性的悲哀，和对世界上一切苦难的蔑视情感的迸发。”这是利奥波德在其环境伦理学名著《沙乡年鉴》中一篇名为《像山那样思考》的文章开头的一段话，它反映了一种新的伦理，新的思维方式。

在科学已经发达到可以制造中子弹、复制器官甚至克隆人的时刻，人类似乎有理由相信自己已成为地球的主人。不是吗？我们可以决定地球上一切生命的存亡，甚至包括人类自身。这样一种巨大的权力，其实蕴藏着巨大的危险。权力的背后是责任。如果我们不能审慎地使用人类所掌握的权力，必将

为此付出悲惨的代价。我们已经习惯了人无所不能的神话，却忽视了这样一个基本事实：到目前为止，我们仍然在众多方面受制于自然和那不可知的命运。在可以预见的将来，这个基本事实是不可改变的。而且，即使在那些人类宣称已经认识的客观规律，我们称之为科学的东西中，仍然隐藏着不少谬误，并且其危害尚未充分显现。

科学是一柄双刃剑。当爱因斯坦发现“相对论”时，他也许只将它作为一个科学的进展；但当原子弹被制造出来后，他充满了深深的忧虑。广岛原子弹爆炸的巨大火光，不仅照亮了广岛的夜空，也照亮了人类思想领域中一直被忽视的部分：人与自然的关系。

利奥波德是美国环境保护运动的先驱，他首先提出了土地伦理的概念。“土地伦理是要把人类在共同体中以征服者面目出现的角色，变成这个共同体中平等的一员和公民。它暗含着对每个成员的尊重，也包括对这个共同体本身的尊敬。”在利奥波德所称的共同体中，不仅包括人和人类社会，也包括土壤、水、动物和植物。这就从全新的意义上诠释了人与自然的关系。

是采取行动纠正我们所犯错误的时候了。我们再也不能贪得无厌地向自然索取了！我们再也不能自私自利地只顾当代人类生活的改善而不为后代留下发展的机会了！我们再也不能无情地毁灭地球上的其他生命了！

当我们打算这样做并开始这样做的时候，我们已不知不觉完成了对生命的超越，对人类本性中丑陋一面的超越，对人类全部历史错误的超越！

读大雁读后感篇四

读了大雁归来很有感触。作者对大雁的爱给我留下了很深印象。但人们对大雁的猎杀行径却更让人深思。作者开篇使用

对比的手法点明了对大雁的喜爱之情：春天充满了生机和希望，人们热切盼望春天的到来，而大雁给我们带来了真正的春天。

在作者的心中，大雁并不仅仅是大雁，而是像人一样有灵性的动物。

长时间的观察和研究，更让作者对大雁有一种无法用言语表达的感情。作为一个“爱鸟者”，他同样感伤着大雁的忧郁悲伤。经过多年的观察，作者和他的研究团队发现，6只的雁群是一个家庭，以6的倍数出现的雁群是“一些家庭的聚合体”。那些忧郁的孤雁之所以孤单，是因为他们丧失了亲人，或成了“心碎的寡妇”，或失去了子女，当这种结论被证实以后，作者对“瞄准它们的猎一枪”们的反感更加强了，乃至成了愤恨！

读大雁读后感篇五

“一声深沉的、骄傲的嗥叫，从一个山崖回响到另一个山崖，荡漾在山谷中，渐渐消失在漆黑的夜色里，这是一种不驯服的、对抗性的悲哀，和对世界上一切苦难的蔑视情感的迸发。”这是利奥波德在其环境伦理学名著《沙乡年鉴》中一篇名为《像山那样思考》的文章开头的一段话，它反映了一种新的伦理，新的思维方式。

在科学已经发达到可以制造中子弹、复制器官甚至克隆人的时刻，人类似乎有理由相信自己已成为地球的主人。不是吗？我们可以决定地球上一切生命的存亡，甚至包括人类自身。这样一种巨大的权力，其实蕴藏着巨大的危险。权力的背后是责任。如果我们不能审慎地使用人类所掌握的权力，必将为此付出悲惨的代价。我们已经习惯了人无所不能的神话，却忽视了这样一个基本事实：到目前为止，我们仍然在众多方面受制于自然和那不可知的命运。在可以预见的将来，这个基本事实是不可改变的。而且，即使在那些人类宣称已经

认识的客观规律，我们称之为科学的东西中，仍然隐藏着不少谬误，并且其危害尚未充分显现。

科学是一柄双刃剑。当爱因斯坦发现“相对论”时，他也许只将它作为一个科学的进展；但当原子弹被制造出来后，他充满了深深的忧虑。广岛原子弹爆炸的巨大火光，不仅照亮了广岛的夜空，也照亮了人类思想领域中一直被忽视的部分：人与自然的关系。

利奥波德是美国环境保护运动的先驱，他首先提出了土地伦理的概念。“土地伦理是要把人类在共同体中以征服者面目出现的角色，变成这个共同体中平等的一员和公民。它暗含着对每个成员的尊重，也包括对这个共同体本身的尊敬。”在利奥波德所称的共同体中，不仅包括人和人类社会，也包括土壤、水、动物和植物。这就从全新的意义上诠释了人与自然的关系。

是采取行动纠正我们所犯错误的时候了。我们再也不能贪得无厌地向自然索取了！我们再也不能自私自利地只顾当代人类生活的改善而不为后代留下发展的机会了！我们再也不能无情地毁灭地球上的其他生命了！

当我们打算这样做并开始这样做的时候，我们已不知不觉完成了对生命的超越，对人类本性中丑陋一面的超越，对人类全部历史错误的超越！