

# 我是一棵树读后感(精选7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 我是一棵树读后感篇一

“让最美好的文字的文字陪伴着你走过生命中一个完整的春天。”当我刚在书店看到，《站成一棵树》这本书时，便被封面上的这段小字所吸引住了。

“最美好的文字”不是夸大其词吧？我心里嘀咕着。但是当我真正翻开书页倾心，仔细阅读的时，我才发现《站成一棵树》真是一本不可多得的好书，我以前所想真是大错特错。

《站成一棵树》由方卫平教授选评，由中外大大小小的许多文章组成，每篇都是佳作，精品。每一篇都能给人以感悟和启迪。此书共分为十三部分：故事里的社会与人生，什么力量让我们如此感动，童年的意味，老人与孩子，我们的亲情、我们的故乡，就这样一点点长大，倾听自然和生命的声音，真话和假话，诗行中的愿望与梦想，小寓言、大思考，小说里的快乐与烦恼，神奇的科学，诗歌里的趣味与哲思。仅看这每一部分的标题，我就想赶紧“奋不顾身”地投入这本书的怀抱。本书有散文，有小说，有寓言，还有诗歌，内容甚是丰富！走进书中。亦使我产生无限遐想，遨游其中，不愿离开。

故事中的“我”和母鸡“二给”是一对挺奇特的组合，她们之间既是相互利用的主仆，又是亲密无间的朋友，也是冤家对头（敌人），换句话说，使所有这些关系的某种特殊组合。出于不同目的（“我”：补身体“二给”：孵小

鸡)， “我” 和 “二给” 展开了争夺鸡蛋的斗争，最后却为了对方，放弃了原本自己最执着的那个目的。然而故事最后 “我” 的甘心等待令我有一种别样的感动。

若想实现自己的理想，完成人生的超越，站成一棵任风雨的摧残而仍不动摇的大树，必要经过各种各样磨难的历练，经历苦痛挣扎，经历欢欣鼓舞，经历成功失败，尝尽人生百态，尝尽人情世故尝尽成长滋味。总之有许许多多的险山等着我们去攀登，有不计其数的磨难等着我们去克服。这是全书所给予我的启迪。

愿我们经过自己的刻苦学习，取得优异的成绩，达到理想的目标，造就缤纷多彩的人生，站成一棵高大的树，永远屹立在自己心中。

## 我是一棵树读后感篇二

书如同贴身管家一样，无时无刻的跟着你。这个暑假，我经过教师的推荐，淘到了几本好书。其中，最喜欢的还是著名文学家方卫平先生的《站成一棵树》。

在暑期间，我看了一本书，叫《站成一棵树》。这本书里好文章很多，让我对书中的资料难以忘怀。

其实我以前就接触过方卫平先生的书，是全国甚至是全世界经典的故事。有感人的故事，有幽默的故事，有充满童趣的故事，还有哲学故事。

可是，我看了这个题目，我心里一向有个疑惑点，就是人会站成一棵树吗？动物会站成一棵树吗？到底什么东西会站成一棵树？但并不是这样的。

在这本书中，我最喜欢的是《守着十八个鸡蛋等你》，这篇文章讲述了 “我” 和母鸡 “二给” 的故事。她们既是主仆，

又是朋友，还是敌人。出于目的，“我”和“二给”争夺着鸡蛋，可为了对方，放弃了自我的目的。让我体会到了她们的特殊情感。而著名文学作家林清玄写的《梅香》又别有一翻风味。作者从梅花的香气中读出有关的心灵和人格的内涵：一个人的品质其实是与梅香相似，是无形的，是一种气息，我们如果光是欣赏花的外形，就很难明白梅花有极淡的清香；我们如果不能细心地体会，也难以品味一个人陷在外表内部的人格香气。这段话让我们大家也受益无穷。“愿站成一棵树，为的是真正地理解鸟儿的叫声。”而我要说的是：愿变成一块黑土，为的是真正地理解花开的喜悦。安武林说过：“在首诗里，诗人旗帜鲜明地说：我愿意站成一棵树。为什么呢？站成一幢大楼或者一朵花不是更好吗？大楼实用，而花朵能够带来芬芳。诗人选择的晨光、露水、花香都是柔性的物象，而鸟声，也不是我们通常意义上所理解的鸟声了，它有了内涵，有了深度，有了重量乃至美的意蕴“和大自然融为一体，才能互相倾听、彼此交流。无论是树还是土，都会变成一个美丽的梦。

《站成一棵树》告诉了我很多我不明白的道理，也让我的暑假生活变的更有意义。

### 我是一棵树读后感篇三

只有走进森林，你才能真正理解鸟儿的叫声，它们被晨光唤醒，被露水滋润，被花香浸透。你唱的是树木和树叶的故事，以及树叶和树叶的亲密关系。花与花的秘密在于站在树上才能真正理解鸟儿的.叫声。这是一首多么美妙而幽默的诗啊！轻轻打开第一页，轻如一片叶子，那里既有诗歌的味道，也有树木的芬芳。

这本书是最好的儿童文学书籍之一。我看完后感觉很好。方卫平教授说：“这是一个；我希望这些作品能让大大小小的读者都能领略到儿童文学的纯真和趣味，领略到生命、自然、文化的智慧和哲理，社会与文化“我喜欢并欣赏教授的想法。

给我留下深刻印象的是带着18个鸡蛋等着你。这是一个男人和一只母鸡的故事。三义是母鸡的主人。他给这只母鸡起名叫尔古伊。它讲述了很多关于舞蹈、冷战和争吵的故事。事实上，第二只母鸡是一个人。它是三义的仆人、朋友和敌人。引用《牵手阅读》中的一句话：小说从现实叙事到幻想叙事的过渡非常自然，矛盾和冲突也非常集中。第一人称叙事的声音中不乏幽默的自嘲。也许正因为如此，而不是最后的“我”心甘情愿地等待，才会让我们有不同的感觉。这本书很厚，但读起来并不累。很幽默，很感人。每一篇文章都不同于其他文章。

## 我是一棵树读后感篇四

站在窗前，看着炙热的太阳无情的烤着大地，是我望而生畏，不敢踏出家门一步，无奈之下随手抽出一本书，低头一看，清新淡雅的封面，《站成一棵树》五个字整齐地错落在一边，忽然使我眼前一亮，迫不及待投进了书本的怀抱。

“让最美好的文字陪伴着你走过生命中一个完整的春天。”正如封面上的这段文字，这本书是由很多散文组成的，每一篇文章都有自己独特的‘灵魂’，将小故事孕育于大道理之中。其中令我印象最深刻的是《闪光的一课》。

故事大概讲的是：有一个小男孩，他是名报童，得天天送报。但是，他做事很认真，无论风吹雨打，都努力地做这份工作。起初，他把报纸吊在车把上，如果报纸没投中，他把报纸捡起来，再投一次。如果星期天，他会把每份报纸都拿到台阶上。如果下雨天，他会把每份报纸都放到大厅的玻璃门里面，如果是公寓楼，他就放在大厅的入口处，他还把爸爸的雨衣盖在报纸上。如果客户家里没人，他就一个一个去敲门，直到有人为止。最后，所有的居民为了表示感谢，集体送给他一辆自行车。

看完这个故事后，我感到非常惭愧，我是家里的宠儿，从小

就是过着‘饭来张口，衣来伸手。’的日子。就在今年暑假的第一天，我早早就起了床，第一时间就打开了朝思暮想的电脑，妈妈走进来，和我说：‘女儿，暑假开始了，回工厂帮一下妈妈忙吧，当作暑期工也好，体验一下妈妈赚钱的艰难……’妈妈的话像是晴天霹雳一般，未等妈妈说完，我大力的拍了一下桌子，跳起来，大声吼道：‘你休想，赚钱是你的事，暑假都不给我好好玩玩！’说完便摔门冲了出去。之后的几天我不但没有悔过之意，而且还和妈妈闹脾气。看！我和故事中的小男孩相差多远，我真是自愧不如啊，小男孩生活在一个贫寒的家庭，父亲同事兼有四份工作，可是还是不能保证家人的温饱。这时，小男孩站了出来他决定去送报以解决经济问题，不仅如此，他要把每一份报纸都妥妥当当的放进每位客户的信箱，而没有像其它送报人那样为了方便，往那儿一扔了事。他工作的认真负责，不仅让老板赞扬，还因此从多数订户中取到小费。老师常说：‘做事情一就别做，要做就要尽力做到最好。’小男孩正是这样，所以小男孩成功了。像我这样丢三落四，三分钟热度，是不是会是另一种结果呢？为避免这种可能发生，我一定要向小男孩学习。

小男孩带给我的启示远不止这些，我心中一直有个疑问，我们在日常的交往中，总是感觉到很吃力，觉得很难和别人交流，这究竟是为为什么呢？小男孩给了我答案，试想一下，你都没用心去和别人交流，别人怎么会和你真心交流呢？小男孩懂得为别人着想，从来都不会把报纸弄湿，弄丢，用心去送报，这无疑让小男孩和客户们的关系更亲近。也正是因为如此，客户们后来才会送新自行车给他。现实生活中，有的人连自己邻居都不认识，更不要说关心了，我们这样的九零后，基本上是爸妈的宝贝儿女，在家受父母的溺爱，平时也总是我行我素，从不注重别人的感受。但是受父母溺爱的又不只是你一个人，这就容易产生矛盾了。可是，我们在矛盾产生后要如何来化解它呢？要拉近你们心里之间的距离，就要像小男孩那样，用心来交流，相信这是一种很好的方法。

淡雅的封面，清新的文字，不禁让人陶醉于这纯真与质朴，

幻想和幽默，玄思和深邃，丰富和大气，这就是《站成一棵树》的内涵所在。细细品味，还真有不少的酸甜苦辣，令我回味无穷，不禁与作者一起陶醉在这鸟语花香之中。这真是一本值得一看的好书啊。

## 我是一棵树读后感篇五

《站成一棵树》这本书收录了中外历史上一些优秀的少儿文学作品，这些作品触及了关于童年、人生、人性、社会、命运等最基本的价值命题，其中最让我感触的是《艾地》这篇文章。

《艾地》让我懂得：幸福并不取决于财富、权利和容貌，而是取决于你和周围人的相处！故事中讲述一位没有孩子的秦大奶奶夫妇用大半生的经历开辟出自我的家园，被学校征用。孤独的秦大奶奶在失去了唯一的亲人后又将失去它仅有的土地。因此她与学校展开的一场实实在在的生活味的幽默的对峙，而后随着老人救助落水孩子改变了人们对她“自私”、“顽固”的看法。老人与学校、与孩子逐渐结下的情谊，使她在生命的最后的日子里享受到了她失去已久的亲情和温暖。

这个故事让我意识到友情、亲情的重要好处。人不能脱离社会这个群体，在漫长的人生中我们要学会宽容、真诚的对待周围人。宽容能使自我免却许多无谓的烦恼，善待他人，会让彼此快乐，也是善待自我！

## 我是一棵树读后感篇六

暑假期间，我读了方卫平选评的《站成一棵树》一书。

这本书中写了一些励志故事，一些暖人心脾的诗歌，还有一些看似带有搞笑实则充满哲理的绕口令。我在不断阅读中渐渐放松，渐渐寻找那个最好的自我，在不断阅读中收获幸福，

可关键是我在不断阅读中在成长。

我从这本书中升华了感恩的意义，原来我认为感恩就是你给予了我帮助而后我还给你回报。后来我明白，感恩可能并不仅仅是这样，感恩还包括内心的感谢、包括对对方犯过错的及时指出，感恩的范围很广很广。

我们一天天在长大，而身边的人却一天天在老去，我们应该先感恩身边的人，身边的事，只有他们才是最实际的不是吗？感恩父母，我们可以在他们下班时说声“爸爸(妈妈)回来啦，或者可以帮妈妈洗洗碗、拖拖地，干些力所能及的家务活；感恩老师，我们可以在课上认真听讲、认真发言，在做作业时把作业做好，积极参与班级活动；感恩同学，我们可以在哪个同学需要补习功课的时候帮他补习功课，在自己会一道或几道题的前提下热心的教不会那道或那些题目的同学解法或在自己与某个或几个同学闹矛盾时自己反思自我并原谅他人主动道歉，努力与他人重归于好等。

读了《站成一棵树》我知道了只要心存感恩，那么你便会是幸福之人，你的生活也才会充满活力，这是这本书让我学到的在课堂上学不到的知识。

## 我是一棵树读后感篇七

现在，世上的书千千万，或许多的甚至不能用千千万来形容，但有很大一部分都是千篇一律，无创新与意义可言。我是个不爱看书的孩子，除非那书真的很好看，我才会青睐一下。也许说这句话有些自恋的意味。《站成一棵树》就是那茫茫书海中我青睐的其中一本。

这本书中写了什么呢，一些励志故事，一些暖人心脾的诗歌，对了，还有还有一些看似带有搞笑气息带实则充满特殊哲理的绕口令。我在不断阅读中渐渐放松，在不断阅读中渐渐寻找那个最好的自我，在不断阅读中收获幸福，可关键是我在

不断阅读中在成长。

我究竟成长了什么?我从这本书中升华了感恩的意义。原来我认为感恩就是你给予了我帮助而后我还给你回报。后来我明白，感恩可能并不仅仅是这样，感恩还包括内心的感谢而表现出的行动的尊重，包括在一些小事上的帮忙，还包括对对方犯过的错的及时指出，感恩的范围很广很广。

我们一天天在长大，而身边的人却一天天在老去，总觉得来日方长，觉得身边的人每天会遇见，于是就忽视了对这些人的感恩而随大流的却追求什么去感恩社会上的警察、医生、保洁员……当然我说这话不是对这些人的批判，而是说我们应该先感恩身边的人，身边的事，只有他们才是最实际的不是吗?感恩父母，我们可以在他们下班时说声“爸爸(妈妈)回来啦，之后给给他们泡杯热茶，陪他们聊聊今天的烦心事，愉快事，或者在自己有空的情况下帮妈妈洗洗碗，拖拖地，帮爸爸买瓶啤酒，买包香烟等;感恩邻居，我们可以在平时见到他们时与他们打招呼或在他们人不在的情况下帮他们记下来找他们的人的名字和事情，并在他们回来时告诉他们等;感恩同学，我们可以在哪个同学需要补习功课的时候帮他补习功课，在自己会一道或几道题的前提下热心的教不会那道或那些题目的同学解法或在自己与某个或几个同学闹矛盾时自己反思自我并原谅他人主动道歉，努力与他人重归于好等;感恩老师;我们可以在课上认真发言，在做作业时把作业做好，如果自己是课代表或班委的话，更加积极的投入工作或在班级活动上积极参与等。

常怀感恩之心吧，相信之后你会更加幸福，更加充满活力。

这就是我从这本书学到的。你呢?