

# 最新致教师读后感幸福的一天(优秀6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们应该如何写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 致教师读后感幸福的一天篇一

暑假期间和工作室同事共同阅读了著名教育学者陶继新老师的专著——《做幸福的老师》，这是一本关于教师，尤其是年轻教师成长的“知心书”，和所有读者一样，书的字就是自己追求的理想目标。作者陶继新老师是一位阅历丰富、历经各种挫折和磨难却依然乐观、积极向上的人，他博览群书，尤其是各类经典名著，并将其中的经典名句用于自己的创作，书中陶老师告诉年轻老师如何成为一名幸福教师的法宝，列举了许多特级教师的成长案例，并告诉年轻老师要静下心来、沉住气、戒骄戒躁，脚踏实地的去读书、学习，遵循自然规律。如同一位阅历丰富的长者在讲述自己的故事，同时也为年青一代指明了努力的方向。

不知不觉自己已从教近二十年，初入职时的轻狂和激情已逐渐褪去，不惑之年的自己也曾被职业倦怠所困扰，在读了《做幸福的老师》后，书中提到的教师的幸福人生是我们追求的终极目标，作为工作多年的高中班主任，我深知：没有幸福的教师，就不可培育出幸福的学生，因此在工作中我们也要及时调整心态，不断提升自己的教师职业幸福感，从而能及时克服职业倦怠，培养学生的幸福感，和孩子们一起去圆梦。

提升班主任的职业幸福感，首先要有一颗宽容之心，高中生处于青春期，属于未成年人，难免会出现这样那样的错误，对待学生们的错误，我们更要怀有宽容之心：放大孩子们的

进步、缩小错误；多看孩子们的闪光点，增强帮孩子们认识错误和改正错误的耐心，这样在枯燥的日常班级管理中我们也会因孩子们的点滴进步时常感受到教师的职业幸福。记得初入职时的，自己制定了严格甚至近与苛刻的各项班级管理规定，并且在班规的执行过程中也刚性十足、不留任何余地，虽然班级在严管之下稳步发展，得到了学校和年级的认可，但事事亲力亲为和刚性的班级管理模式也折腾得我精疲力尽，和学生及家长的关系也十分紧张，后来身边经验丰富的老班主任们给我支了招：刚柔并济，增加宽容之心。

我认真阅读了各类名班主任治班的经典名著，在班级管理中融入了一些“柔情”，多从关怀和理解孩子和家长的角思考问题，并从原先的“管学生”转变为孩子们的“梦想合伙人”的合作关系，接受孩子们的错误，并热情的帮助他们认识错误、改正错误，逐渐和孩子们一起迈向卓越。记得有一段儿班级卫生工作出现了问题：值日生打扫不积极、卫生保持习惯差，按我原来的管理方法：对值日组惩罚（重新值日一周）并全班通报保持不好同学名单，这次我决定改变策略：表扬积极打扫卫生同学和卫生保持习惯好的同学，并让这些同学分享好习惯养成的方法，变惩罚为表扬，起到了较好的效果，我也收获了欣喜和幸福。在以后工作中，我不断发现孩子们的闪光点，体会着育人进步的喜悦与幸福。

其次，只有真心关爱学生才能收获幸福。作为班主任，我们陪伴学生的时间远远超出他们的父母，孩子在学习和生活上遇到困难时首先会想到我们，我们应想方设法地去帮助他们克服各种困难，助人为乐本身也是一种幸福。记得有一年高一初接新班时，班里一名男同学家境特殊：父亲车祸去世、妈妈改嫁、从小跟着姑姑长大，姑姑又得了严重的疾病，当学校通知家里贫困的学生可申请国家助学金时，班里竟然没有一个孩子申请，当我通过另一个家长得知该情况后，立马和孩子的姑姑取得联系并帮孩子申请了国家助学金，并对该同学特殊照顾，以弥补家庭缺失对他带来的伤害，并在分班后及时给新班主任交代该同学的情况，高中三年我一如既往的

关心他，当年的高考中他以优异的成绩考入中国人民大学，每到假期，他都克服困难第一时间来学校看我，即使有事来不了也要发一个长长的信息汇报他在大学的学习情况和对我的节日祝福，看着看着，心里荡漾起一种暖暖的幸福。

最后，多读书、多学习，做学习型的专业型老班，通过学习教育学和心理学及学科专业知识，更快更好的帮孩子们去感知高中学习的认知规律和知识结构，从把孩子们引入开高，到高考结束志愿填报完成，完成对孩子们全程的专业化指导。班主任应用扎实的知识功底、热情友好的态度，共同陪伴孩子们去追梦，在火红的六月里，我们必将收获满满的幸福！

## 致教师读后感幸福的一天篇二

做一个幸福的教师，看到题目，心里不由问自己幸福吗？幸福是什么呢？幸福源于哪里？读陶继新老老师的书，一个个鲜活的实例，一句句警言箴语，给了我许多人生的启迪。

回想自己工作伊始，面对新的学生，面对新的环境，都不知道如何把事情处理的有条理。结果班级混乱，毫无规矩。工作中什么事情处理的都不顺，而且烦心事情一个接一个的来，我每天奔走于教室内外，身心很是疲惫不堪，而且变得也浮躁不安，不知道向谁求助，也不知道如何改变现状，苦恼不已。那段时间实在是不安和痛苦。自问儿时老师高大的身影在自己这里怎么变了味？哪来的幸福感和优越感呢？当时真的质疑过。再看现在的班级和学生，有时会不自然的产生一种莫名的感觉，心里有所欣喜。想来可能这就是所谓的幸福感吧！

书籍是人类进步的阶梯，要做知识的富人和精神的贵族，修养的形成，要从好读书、读好书开始。读书是教师生命成长的必需。陶继新老老师在文中阐述了大量的经典诵读是教师人生的一种储蓄，储藏的是一种文化，蓄养的是一种境界，而文化一旦在心灵里安顿，于已于学生而言，都将会成为一笔

幸福的存款。读书有三个层次。一是坚持，提升自身修养，就必须从经典诵读开始，且一定要坚持下去。二是养成习惯，让读书成为工作生活不可或缺的一部分，养成读书的习惯，温故知新，日有所获。三如孔子所说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。“乐”就在审美层面，要有求知的欲望和坚持，陶继新老师之所以有今天的成就，就是因为有书在丰盈着他的精神世界。教师读书不仅是寻求教育思想的营养，教师智慧的源头，也是情感与意志的冲击与交流，塑造人生理想与人格力量。读书会让我们更加善于思考，更加远离浮躁，让我们更加有教育的智慧，让教育更加美丽。

读书使人心静，也是摆脱浮躁的一剂良药。正如陶继新老师书中所说“人与人之间的差异其实很小，但这种很小的差异却造成了巨大的差异。很小的差异是指心态，巨大差异指的是人生结果。只要保持一种平和的心态，用快乐填充自己平凡的工作，你就会感到生活着真好。”当今社会功利之心蔓延，浮躁之心盛行。而这种功利和浮躁之气，也悄然走进了校园，这就亟需一种平和的心态，平和的心态是一种人生修养，一种人生境界。因此用平和的心态来对待工作和生活，凡事都会自己想得开，不会再计较生活中的得失。淡泊平和，就会拥有一份好的心情，一份好的心境。平和的心态会让我们心情轻松，不会因为面前的不顺心而影响了心情，影响了做事的冷静和理性。宽阔的心胸，平和的心态，可以让我们学会知足常乐，知道了生命的意义。拥有了平和心态，你就拥有了充满活力的心情，平和心态，会让人快乐，让人勇敢，那时幸福便会不期而至。

做幸福的教师其实是自我修炼的过程，学生们良好的人生观、世界观、价值观的树立，孩子们最终形成良好的品质，需要我们老师们在传道、授业、解惑的同时，更要以内在高尚的情操、高尚的人格、高尚的品德、高尚的灵魂去关心爱护他们、去影响帮助他们，使我们自身的高尚道德人格在他们身上生根发芽，从而塑造孩子

们美好的心灵。“桃李不言，下自成蹊”，当我们教师成为学生争相模仿的对象的时候，幸福便会悄然降临！

## 致教师读后感幸福的一天篇三

——《教师的幸福资本》读后感

读完雷玲编者的《教师的幸福资本——成为优秀教师的8种特质》，还是深有感触，对其中的很多观点深感认同，深受启发；同时也深受鼓舞，励志志存高远，成为更优秀的教师。的确，做个老师简单，但坚持从教数十年实属不易，同时悉心研究，成为优秀的教师绝对是个考验。因为，优秀的教师不光光是“术业有专攻”的技师，并且是“腹有诗书气自华”的文化底蕴深厚的文化传播者，以及具有高尚的人格魅力的人文精神倡导者。

我觉得若励志成为此种优秀教师，必须做到如下几个方面的努力付出：首先，努力成为具有高尚人格魅力的教师。正如我们通常所说的“先做人，后做事”。对于教师来说此点更是重要。很难想象一个道德败坏的人能够站在讲台上教书育人，若如此，对老师自己来说，那一定是在进行心灵的救赎。作为教师，我们最应该认清楚的一点就是：我们不光光是在传播知识，更重要的是人类的优良品质和永不衰落的文化。否则，我们为什么不制造智能机器去代替人类呢？没有人类的灵魂思想，那我们活着这个世界上就是悲哀而可憎的，还谈什么育人。

其实，我们都知道，对于一个老师来说，最重要的不是教授知识，而是通过你的言行潜移默化地在孩子们的心灵中播撒爱，善，奋进的种子。这种行动看起来是微不足道的，力量却是巨大的，因为有时教师不经意的语言会改变一个人一生的人生观，世界观，价值观，从而改变了一个人一生的生活道路，这恰恰是教师语言的威力所在。

我觉得编者在第六章《教师的教学语言》中有句老师形容学生的话讲的特别好，“你的眼睛穿透力真强，简直像x光机”。事实上，我觉得老师的语言像穿透力极强的x光机，照亮每个美好的心灵；同时点醒那些即将沉睡和已经风化的灵魂。

其次，努力成为具有强硬专业水准的教师。作为教师，学生喜欢这个人是很重要的，但仅仅如此，就是缺憾的。有些老师是很幽默，很会调动课堂气氛，但哄堂大笑之后，学生脑袋里什么也没有剩下，这样的人能称为“师”吗？“师乃，传道授业解惑也”，更重要的是“授人与鱼，不如授之于渔，”教学中讲究的是一种方法。所以，教师自身所做的首先是具有扎实的专业基础，了解本领域的来龙去脉以及发展动态。其次，教师更应该悉心研究教学方法，以使自己的渊博知识能够向学生精确地传授。所以，人们经常说教师是艺术家，能够将博大精深的东西尽情演绎或徐徐道来，而能学生投入其中。其实，也就是说语言的表达对教师依然是很重要的素质要求。

因此，编者在第四章《做有学识的教师——优秀教师的才学资本》中讲到“教师要有足够的决心做到终身学习”让我感同身受。其中的方法也的确很有道理。比如进行在职培训学习，如参加进修班或是校外机构版的继续教育班，如专家的讲座，学术交流研讨。另外一个行之有效的方法是课题研究以及观摩考察，使得教师在交流的过程中不断反思，总结，进步。同时，教师还可以进行网络远程学习，利用高科技学习前沿的东西。的确，在全球信息同步化的有利条件下，我们的确应该不断开拓视野，探索未知，这样国家的教育才能不断地完善。

但现在可能存在的一个问题是，在一切都被商业化之后，教师的求之探索

欲并不是那么强，大家看到的東西不一样，追求的东西也不一样，所以慢慢的弱化了自身强烈的求知进取欲。但无论如

何，我相信，只有教师自身综合素质越强，发展前景越辉煌。我还是相信，金子总能发光。

所以像编者在第五章《做研究型教师——优秀教师的专业资本》中提到的那样，放下浮躁的心，做到“教中研，研中教，以教催生研，以研提升教”，尤其是一线教师，要明白“教育科研根于实践，源于问题。亲近学生，走进课堂，是‘田野式’，‘草根式’的鲜活教育科研。”

其次，努力成为具有较高综合素质的教师。其实，大家都清楚站在讲台上的教师不是个简单的知识播种机，而且是一个鲜活的有血有肉的有情感的复合体。所以，学生喜欢的不光是你精湛的专业知识，而可能是你举手投足间的一个动作，或者是不经意间的一句话。因为在幼小美好的灵魂里，一个动作，一句话会足足深印在他们内心一辈子，而就是因为这些小小的举动，他们的人生会因此而不同。所以请斟酌您的每一句话，因为你是在雕刻灵魂或者是毁坏一件艺术品。

我深记编者在第三章《情商——优秀教师的情商资本》中提到优秀的教师要让学生在在学习中体会到教育的艺术美感，而不是凛冽的大水罐，狂暴而来，顷刻而去，不留一点点痕迹。由此可见，教育的成功与失败。同时，编者的另一席肺腑之言也很令人感悟，即“情商是一种能力，情商是一种创造，情商又是一种技巧。”融入些许情感，运用些许情商，您的魅力悄然而来，却令人挥之不去，美不胜收。所以调动您的全身细胞，将您的课堂发挥的淋漓尽致。相信，您也会有很多粉丝向你投来羡慕与敬仰的目光。

最后，一句话，努力为您的教师形象树立一个品牌，打造一个标语，定位一种耐久的品味。

## 致教师读后感幸福的一天篇四

吴守江

暑假期间，我读了华东师范大学出版社出版、现代教育报主编雷玲编著的《教师的幸福资本——成长为优秀教师的8种特质》一书，感到受益匪浅。

该书从心理、个性、情商、才学、专业、职业、品味、社会八个方面阐述如何成长为一名优秀教师，每一部分的论述、列表、行动、案例、“小专栏”、名人名言，都给了我一定启示，我从中也收获不少。

教师幸福吗？在外人看来，教师非常幸福，每天两节课，周末、节假日不用上班，一年还有将近三个月假期，是最轻松幸福的职业。但教师自己才有体会，每天工作的时间从早上7点一直到夜里10点，每天工作十几小时，繁重的教学与非教学负担，造成了教师普遍的职业倦怠和亚健康状态，加上每天面对几十个个性不同的学生，几十个情况不一样的家庭和家，大多数教师说感觉不到“幸福”。

那么，教师究竟怎样才能算幸福呢？我对幸福的感觉是：

一、辛苦的付出有收获。无论再累，累有所值，领导肯定，家长信服，学生佩服，考试成绩有进步。

二、生活充实，手中有事做。当无事可做的时候虽然轻松，其实心中是空虚的、不安的，而学生、学校、社会需要我的时候虽然累是幸福的。

三、自身在进步。随着时代的变化，自己的思想、观念能够跟上时代的步伐，能够感到自己的业务水平在提高。

四、身边有亲友，生活质量在提高。我至亲至爱的人、很在意的人都在我身边，身边的同事关系很和谐，学校成为自己温暖的家。

总之，幸福就是一种感觉，一种对生活满意的感觉：成就感、



充实感、温暖感。一个好感觉带来身心愉悦，精力充沛，激情四射，带来幸福，造就成功。

读了这本书后，我想，要实现自己的幸福感，要从以下几个方面做努力：

## 一、保持良好的心态

经常听到有老师抱怨“这里的家长一点都不关心孩子，考试过后没有一个家长打电话，教这样的学生真烦。”我想到了在另一所学校老师也抱怨“这样的一个小考试，几乎所有的家长都要到校或打电话来询问进步和退步的原因，真烦。”而我是另一种心态，感觉就不一样：考试后没有一个家长打电话，压力没那么大，感觉很好；考试后家长都来研究成绩，有这样的家长配合，真好。所以，心态换了，感觉变了，幸福感就来了。这里的心态就是教师的心理素质，教师的心理素质不仅关心到教师的专业发展，还与师生关系、学生成长等问题密切相关。教师每天要面对各种各样的学生、家长，除了要提升自身的心理素质外，还应该掌握一些常见的心理效应（本书中给我们讲述了17中常见的心理效应），将这些心理效应恰当地应用于教育教学中，才能有效地激励学生学习，促进学生积极地思考。

## 二、提高自己的素质

书中，陶继新老师说：“生命不是对既有状态的重复”。仔细想想，我们周围有多少人在重复着自己的劳作，日复一日，年复一年，这种驴拉磨一圈圈转的日子是多么的乏味，可是我们又有多少人想过要改变这种现状呢？陶老师说：“今天的陶继新，一定超过昨天的陶继新；明天的陶继新，一定超过今天的陶继新！”多么自信的话语，多么豪迈的气魄！作为我们，还有理由在原地徘徊吗？为了让自己的生命也有一丝华彩，即使是星微的一丝亮光，我们也应该为自己积累一点文化资本。

教师的职业特性决定了教师绝不能因循守旧，需要不断充实自己。书中给我们介绍了教师需要提高自身成长的部分：才学、专业、职业、品味等。所以教师要用心去做，通过自己的一番努力一定能做出一番成绩，而领导和同行也会看见你的进步和成长，你也会从中体验实现自我价值的幸福。

## 1. 要乐于学习

周步新是一位“能听到花开声音的人”“手往哪里一点，哪里就开花了”的优秀教师。她的能力，她的才学，来自于“乐于学习”，“读万卷书，走万里路”。她深深感到“能够和孩子们一起学习语文，分享快乐，共同成长，实在是人生极大的幸福。”

学习可以增才、长识、立德；学习可以使人聪颖、优美、文明；学习可以使人思想的源泉永远清澈；可以使工作的活力永葆其美妙之青春。孔子曾说：“学而时习之，不亦悦乎”。又说“发愤忘食，不知老之将至”。学习是教师成长的基础和内在驱动力，教师只有通过学习才能拓宽自己的知识领域，优化知识结构，及时调整教学思想和教学手段，解决问题，化解矛盾，促进专业成长。

## 2. 要丰富思想

特级教师华应龙，18岁当一名好老师，29岁当一名特级教师，36岁当有影响力的数学特级教师，通过不断丰富思想，他不断贡献给学生高质量教学，以这样的职业资本获得了幸福。

教师应该是一个有思想的人，对教学、对课程、对师生关系、对教育理论要有自己独特的理解，这种独特的、个性化的教育理解以各种形式渗透在教学过程中，体现在教师的整个教育活动中，成为教师成长的思想支撑和动力来源。

## 3. 要勤于反思

秀教师之所以做得好，就是通过对教育教学基本问题的不断反思，形成了对教育完整的看法和正确地认识，把握住了规律，实现自己的专业成长。

#### 4. 要学会研究

“课堂没有趣——自己讲得干巴巴、学生听得昏昏睡”，当我看到书中吴继烈老师谈自己曾经的教学感受时，我深有同感。在我们的课堂上，也经常会有这样的感觉：课堂教学调动不起学生的兴趣，课程推不下去，吴老师用她自己的亲身经历告诉我们一个道理“做教师要做学者型教师”，做教师就要走“让学生喜欢，有所得”的课堂教学探索之路。

#### 5. 要多读好书

读书是教师生命成长的必需，是提升人格的途径。读书要读好书，要对所读书籍正确取舍。古人说：“取法乎上，得乎其中；取法乎中，得乎其下。”如果阅读高品位作品，我们得到的仅仅是“中”；如果阅读“中”层次书，我们得到的只是“下”。如果我们阅读三流作品，不管读了多少书，也不会有生命意义的提升，也不会有因为阅读而带来感悟生命快乐的飞跃。所以读书要读思想与语言俱佳的作品。通过阅读，向大师汲取智慧与思想，与大师进行心灵对话。久而久之，便会渐渐向大师靠近，思想境界也会越来越高，进而生成属于自己的思想与智慧。读高层次书籍，相当于在拓宽自己的生命。读书需要我们去坚持，把它形成一种习惯，就如同吃饭、睡觉一样，成为生命中不可缺少的东西。读书不仅仅是为了工作，更是为了自己的精神追求，一个教师必须有深厚的文化资本，他才能在教学中游刃有余；一个幸福的教师还要有一定的生活阅历，那样他的教学才不枯燥，他才能将自己的亲身体会和感受及时传达给学生，他的课堂才有吸引力。作为教师，面对的是学生，阅读能让我们同学生一样，不断发展自我，不断完善自我。

### 三. 把学生做朋友

从学生的心理需要上讲，关爱和信任是他们最渴望得到的东西。学生希望得到老师的爱心和信任。如果教师能把学生当做朋友，那么学生就会把老师当作朋友，有什么心事就会向老师诉说，让老师帮他出主意、想办法，老师也会从中了解他们的性格特点以及在日常学习、生活中的兴趣、爱好等，从而寻找出最佳的教育方法。当教师教育成功，就会体验到教育的幸福，教师才能从工作中获得乐而忘忧的源源不断的动力，才能真正从中体验到做教师的快乐与幸福。

### 致教师读后感幸福的一天篇五

教师的职业幸福是一种感受，它是教师个人价值观的体现。在物欲横流的世界，教师追求职业幸福的脚步当朝着精神“行走”。或许大学生的人生价值和理想是为了西部的贫困孩子受到教育，为了西部的开发，发展，他很苦但奉献着，快乐着，幸福着；而南方老板的人生价值却是低成本，短时间，高利润，可能为“钱”活着，所以很富很累，腰缠万贯而永不满足，于是他很不幸福。教师这个职业的本身就是“燃烧自己照亮别人”，有了这种蜡烛，春蚕般的价值观，人生观，幸福观，就能“一意孤行”地干好自己的工作；就会真心对学生，走进“激情燃烧的岁月”；就会用心灵点燃心灵；就会固守这份职业，坚守这份信念，并绽放出许多精彩与豪迈。

要懂得享受课堂。课堂是教师生命最重要的舞台，一个懂得享受上课的人，课堂便自然会成为其享受幸福的重要舞台，营造一个充满生命活力的课堂，和学生一起痛苦，一起欢乐，你就会少了许多教学的焦虑和烦恼。

要懂得享受学生。教师职业幸福感最重要的源泉一定是学生的成功和他们对你的真情回报，影响教师职业幸福感的许多不利因素都可以从学生对教师的尊重，理解，感激中得到弥补。但要让学生感恩你，你就必须学会感恩学生，呵护学生，尊

重学生，真正做到这点并不容易，但如果你只知道权威，那也许你会离幸福更远。

要享受生活. 幸福不仅仅来自工作，更来自生活. 家人，朋友，闲情，雅趣是幸福生活不可或缺的。也许手头钱是有点紧，但还得学会舍得用杯水车薪中的一水一木去买些喜欢的书，买件心仪的衣服，和家人，朋友一起去聚个会，泡个吧，旅趟游. 开朗，豁达的生活态度，自觉高雅的生活情趣很重要. 要懂得研究教学. 把教学工作看做是一种简单的重复，那必然厌倦，也无言幸福. 应把研究教材，教学当成提高自己素质的必走之路，应把教学作为自己实现人生价值的一个体现. 要对自己要合理定位，科学，合理，符合自己最近发展区，又不断在动态变化提升的目标是自我价值实现的重要前提，不断的自我价值实现是人不断前进的不竭“内驱力”. 过高的目标定位容易让人因体验不到经常的成功而沮伤.

其实，教师的职业幸福是一种心态和状态，也是信念与追求的体现. 教师是精神的“传道士”，必须拥有好的心态面对工作和社会，这与我们的幸福“鱼水情深”. 心态决定状态，有了好心态就有了好心情，心情是可以传递的，教师是爱的事业，有了好心情，就能笑对生活，就能爱每一个学生，同他们“打成一片”，非常专一的构建和谐师生关系，就能通过言传身教让学生陶醉，接受情感的洗礼，引导和激励. 况且，有了好心态，就会少些烦恼多些快乐，少些狭隘多些豁达，就会视教师为一种艺术，在忙碌之中，创造之中收获更多的幸福，乐此不疲虽苦犹甜. 本人认为，当我们教师的劳动被他人，社会认可时，必然会带来无比的快乐，会被幸福紧紧“包裹”。

## 致教师读后感幸福的一天篇六

从两年前学习郭思乐教授的《教育激扬生命》到今天的荆志强老师《幸福地做教师》的再学习，让我对生本教育有了更深层次的认识与理解。荆老师的生本教育实践经验，让我们看到了教学奇迹。原来可以这样教，生活可以这样美好！书

中这样说道：“术”有千万，道最重要。理念在生本教育中占有重要的地位。郭思乐教授也认为“行动：理念胜于方法”。教师的专业理念：教师观、学生观、师生观、管理观、教育观等问题的看法，不仅具有理念的思辨性，而且具有方法论意义的实践性，可以帮助我们更好地认识、理解教育。

改变教学思想和教学行为、树立以人为本的教学理念，是我们首先应该改变的。荆老师认为教师的所有教学活动都要成为学生得以自学的辅导力量，促进学生的学习，组织学生有规划地自己学习和生活，帮助学生顺利地记性自主学习，组织学生的学习生活。他认为教师要努力扮演好自己的角色。我们要做学生的好导师和生本教育的行者，我们要做民主、平等的合作者。在教学实践中我们不难发现，许多教师都成了课堂的主宰者，课堂是根据教师的需求而展开，而非学生。教师成了牵着学生走的牧羊人。但是我们都知，依靠学生思维、活动来完成的教学，更具有意义。教师的作用就像在点燃火把，激发和引导。

在生本教育理念中，学生是充满活力的资源。教育教学的一切为了学生，高度尊重学生、全面依靠学生是生本教育的原则。学生是教育的主体，也是我们亲密合作、共同探究的好伙伴。我想作为教师，我们要树立正确的学生观。我们的教学是为学生服务的，我们的教学要依靠学生。我们要把自己的教学设计转化为学生的学习活动设计，从学生的实际出发，根据学生的学习经验组织开展学习活动。学习小组的构建可以让学生优势互补，相互为师，共同进步。我们需要努力建构师生主体间性，实现师生平等交往、主动对话、相互理解的主体性关系，充分发挥学生的主体性。在很多时候，学生的热情往往被教师的命令与要求所磨灭。老师因为怕麻烦，而采用简单的方式解决学生的需求与问题。教学是一种知情意统一发展的过程，课堂不仅是探索知识的过程，还应体现生命的力量。教学就是要教会学生学习，让学生自己会学。改变追求学习结果为强调学习过程。教师的作用从有形变为无形，学生的表达、组织、创新能力得到提高，教学的内涵

才会真正逐渐演变为教学生如何学习，如何促进学生的健康成长和全面发展。我们都期望看到学生在课堂上侃侃而谈，思维活跃，可以我们是否给过学生这样磨练的机会呢？值得我们思考的。

生本教育倡导学生自主管理。通过自我教育与管理自治两个层面对学生进行自治自理能力与自制能力培养。生本的管理成为推进生本教育的利器。升本教育让学生的生命自由活动，最终让学生主动、自觉地生成和发展出符合班级、学校、社会发展所需要的品质。在自主管理中发展学生的品行、集体荣誉感、社会责任感等需要的品质，而这些参与感、责任感会成为学生积极主动参与生本教育的精神动力。

生本教育更是生命的教育，我们应该以生命的观点去看待教育，让校园生活、课堂生活充满爱、充满生命的命脉，这样教育必将具有强大的生命力。我们要善于引导学生，讲清道理；研究学生、以生为友，交流沟通、用亲情感化学生；与学生做真心朋友。人文关怀，了解他们所想要，烦恼忧愁等。我们要持之以恒地落实措施、多种形式加以引导。我们要善于适当调控，适度惩罚，变罚为奖。

实施生本教育，我们能为孩子做些什么？我想我们教师要不断提高自身的素质要求。就如荆老师所言，用六个“心”去关爱学生。把爱赋予学生，创造性地开展工作；与学生平等心相待；细心关注细节，耐心地克服烦躁情绪；关心地全心全意为学生服务，在工作中处处体现生本。

我相信，教育的春天已经离我们不远了！