

2023年课文的读后感(大全10篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

课文的读后感篇一

《位置》是一篇文章，但大家看这个题目的时候，一定想的是自己在班上或家里做的位置，但不是，那时一篇怎样的文章呢？请听我说说。

能力非常差，没有一所大学想录取他，他母亲以失望不已，有一天，迈克无意中看到一件艺术品，从此他对雕刻产生了浓厚的兴趣，在一次难得的机会上，他雕刻的作品得到政府的认可，有了荣耀和成功。

其实，有很多人根本不笨，只是没有把自己放到成功的位置而已，父母对孩子期盼很高以为读书才是唯一的出路。当这条路做不通，聪明的人应当及早产生做一条路的灵感和勇气，只有扬长避短，才有可能柳岸花名，找到自己理想的位置。

课文的读后感篇二

每一本书，都有它自己的灵魂，当你阅读一本书时，自己也在不知不觉当中，陷入了书中所构造的世界。因为不同的书有不同的灵魂，自然所构造的世界也不一样，而书的灵魂，正是书自身所要表达的思想愿望。

最近我正在读《小学生金牌语文》，这本书的内容格外丰富，分别有：语文基础、趣味通话、智慧寓言、经典故事、安全教育、国学启蒙、中华美德、少儿百科8个方面。其中，我最

喜欢的是智慧寓言了。智慧寓言摘录了《伊索寓言》、《中国古今寓言》、《克雷洛夫寓言》中的不朽篇章，让我在阅读故事的同时感悟做人做事的哲理，从小树立正确的生活态度和人生价值观。其中，这样一个故事最让我难忘。

这个故事的'名字叫：“金斧和银斧”这个故事讲了一个生活贫苦的樵夫，不为“金斧”、“银斧”所动，一心要找回自己失去的劳动工具，这种诚实的态度是一种美德。难怪神仙也被感动，非要赠他礼物不可。而那个见利眼红、说谎诈财的人，最后连铁斧也丢掉了。这个故事告诉我们：诚实本身就是一种财富，诚实的品质比黄金更珍贵。

在生活中，也有很多类似的事，如逃课却说自己生病了，不完成作业却说忘记了。我写望大家以诚信为本，做一个诚实的人。这也是我所明白的道理。

课文的读后感篇三

五年级上册语文的第一课，就是林海音写的《窃读记》，描写的'是作者小时候很穷，没有钱买书，只能去书店窃读，从书中得到了很多乐趣。

她常常光顾书店，却从不购买书，所以她想方设法地把自己隐藏起来。藏在人群中或者贴在一个大人身旁。有时还会为了看完一本书而跑几家书店。

文章里令我感受最深的句子是：“记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的！”现在，虽然我们时时刻刻都可以读书，但有的同学却不怎么爱读书。想一想从前，作者要读一本书有多困难啊，我们应该珍惜现在来之不易的读书机会。

课文的读后感篇四

在我看来，虽然《海底2万英里》很简单，但它也是一本有趣

的书。它让我渴望在关注海洋的同时探索；尤其是尼摩船长和他的诺第留斯潜艇的传奇经历唤起了我对自由的强烈渴望。

首先，他善于探索和创造。他发现了电，这对他的事业有很大的帮助。在现实社会中，他应该是一个可以与爱因斯坦媲美的科学家。

其次，他知识渊博。他会说法语、英语、德语、拉丁语和其他语言，这为他与无处不在的人交流创造了便利；他还在伦敦、巴黎、纽约等地学习，这使他有丰富的知识，所以他可以秘密设计自己的图纸；他周游世界，经验丰富，有深刻的社会洞察力，能够迅速做出准确的决定。

第三，他有很深的特殊背景。在原文中，他有这样一段话：“如果我愿意，我可以很容易地偿还法国数十亿的国债！”可以看出，他很富有，不是一个普通人。

探索精神、创新意识、博学多识、财力雄厚。正因为如此，尼摩船长才能“海阔鱼跃，天高鸟飞”，拥有自由。也就是说，自由需要资本，自由需要付出。

自由是一个引人注目的词，谁不渴望自由呢？回顾人类的发展历史，正是通过逐渐克服自己的无知，人类才能突破自然的禁锢，获得更大的自由。远不说，就说__年吧。6月16日，两个名字备受关注，一个是“神九”，另一个是“刘洋”——中国第一个“女太空人”。数据显示，她自己__今年5月加入航天员大队，直到今年6月首飞才走出航天城的大门。培养一个成熟的宇航员通常需要四年左右的时间，而她只用了两年就完成了这一切。因此，当我们都羡慕宇航员能够自由飞越太空时，我们应该记住，不是她运气好，而是她的良好素质和勤奋成就了她。

我们有必要通过这样做来赢得更大的自由。所以，采取行动，让自己更有力量，从而为自己争取更大的自由！

课文的读后感篇五

1、远看长城，像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。从东头的山海关到西头的嘉峪关，有一万三千多里。

我觉得趵突泉这一篇课文，把趵突泉的特点描写的非常仔细。而且还有很多好词好句，语句恰当。

我觉得长城这篇课文，把长城的长、的气魄、的高大坚固，和把古代劳动人民的智慧和血汗都给写出来了。

我觉得西湖的`‘绿’这篇课文，把西湖的绿，和对那的感觉写的特别好，让人读后有一种身临其境的感觉，和让人也想去的感觉。

1、冬天是冷的，为什么会起一片热气？

2、长城有多少年的历史？

3、西湖有多深？

课文的读后感篇六

今天，我读了《鹿》这篇文章，深深地被它吸引了。

这篇文章讲了：有一头小鹿，它去小河喝水时，发现自己的角很美丽，

自己的腿很柔弱，一点也不美丽。眨眼之间，一头凶恶的狮子蹿了出来，

想吃了小鹿，受惊的小鹿疾速地奔跑着，跑到了森林，可是它美丽的角挂到了树枝上，它临死前说：“我以角为荣，它却给灾难；我以腿为耻，它却给了我生命。”

读了这篇短文，我明白了一个道理：我们认为是缺点可能就是我们的优点。也许你觉得你的眼睛很小，但其实它让你看到了光明；也许你嫌自己的腿粗，但它却能让你自由跳跃；也许你觉得自己长得太矮，但它却给你带来了许多意想不到的收获……我们要善于发现自己的优点，不要做那头愚蠢的小鹿。

课文的读后感篇七

今天，我们学了《乌塔》这篇课文，我很羡慕乌塔，因为她十四岁就独自一人游历欧洲许多地方。

乌塔计划周详，考虑周到，很独立，很自主，很自信。

我今年八岁了，我一直很想去看看真正的大海，我也要好好计划一下，只是不知道妈妈是否会放心，我的妈妈很唠叨。文章中的“我”说：“在中国像你这样年纪的孩子，都是爸爸妈妈，爷爷奶奶心中的宝贝，会带他们一起去旅行，但不放心他们独自一人”。的确，爸爸妈妈太爱我了，肯定不会同意。

我要把《乌塔》这篇文章拿给妈妈看，在日常生活和学习方面我要克服依赖思想，逐渐提高自己独立生活的能力，争取妈妈的同意，支持。

十四岁，我的大海，等着我吧！

读完了《乌塔》这篇课文后，我不禁地对这位十四岁的德国姑娘感到深深的敬佩之情。

这篇课文主要讲了作者在罗马认识了乌塔，她独自一人游欧洲，为了这次旅游她整整准备三年，赞扬了乌塔独立、自主、不依赖父母的美好品质。

看完了这篇课文,我觉得很惭愧。自己不就是一个衣来伸手,饭来张口的娇娇女吗?我和乌塔的年龄相差不大,可乌塔是个独立自主的孩子,小小年纪,应能能不依靠父母,独自一人出远门了。而我呢?遇到一点困难就依赖父母的帮助。我就像一棵小树,爸爸妈妈是甘甜的雨水,一旦停止浇水,我就会枯萎,因为我是一直依靠雨水生长,不懂得深入地下寻找水源。举个例子说吧,有一次,爸爸妈妈都外出了,只剩下我一个人在家。我静静地躺在床上,心里总忐忑不安,总觉得缺少一种安全感。

我也很羡慕乌塔,因为她的父母批准她独自一人由欧洲。相反,我的父母却是一百个不放心。我想,这可能是我不能独立自主的其中一个原因吧!

困难就像弹簧,你强他就弱。我要克服依赖父母的这个困难,做一个独立自主的好孩子!

课文的读后感篇八

眼睛就像是打开每一个知识宝库的钥匙,让我们去觉察到知识的所在。读了《四库全书》我总结出了这样一句话。

《四库全书》当然讲了四方面内容了。分别字自词库、语库、文库和资料库。文库中有许多著名的文章如《红楼梦》、《聊斋志异》(节选)等。语库更是丰富像对联、歇后语、谚语应有尽有。字词库可称得上是功能强大。在这一部分,最突出的是近义词和反义词词不仅全,每一组还有注释。再说资料库,整本书中就这一部分最有意思。连网络流行语都有。

学无止境不论是人还是动物都要学习,动物要学生存的技巧,人要学知识。像我们学习一篇课文,我们要知道,课文的中心思想、文章的主人公为什么这样说/这样做、文章怎样分段、读后有什么感受……这都是学一篇课文的步骤。如果想让句

子更生动、优美就可以适当的用一些修辞手法例如：比喻、拟人、排比等。除了修辞手法还可以用一些说明方法如打比方、作比较、举例子等。

在我上二年级的时候，老师让我们每周写一篇周记，写的我都害怕了。妈妈发现了我不爱写日记的心理。就走过来对我说：“其实周记，就是只这一周你觉得印象最深的一件事，用笔写下来。你怎么想就怎么写。”我听了妈妈的话，半信半疑的坐到了课桌旁开始写，发现写了200字都有点“刹不住车了”因此我吃到了甜头，直到今天我都按照妈妈说的做，只不过是加了自己的想法。写作文就像盖房子，妈妈给了我一个架子，让我去添瓦、装门，最后一个完整的房子就盖好了。

我从《语文四库全书》里不仅学会了知识，看其中的文章还懂得了做人的道理。

课文的读后感篇九

乌塔，一个年仅14岁的孩子，一个人独自游欧洲。她的'独立，坚强使我敬佩，敬仰。

乌塔使我想到了自己。我是一个9岁的女孩子，我很胆小，什么都怕，但从乌塔身上，我懂得了坚强。

我的一个朋友，很坚强，不管遇到了什么，都不会哭。我呢？遇到一点事情，就只会哭，我一定要坚强起来！

课文的读后感篇十

古往今来，“成功”这两个字一直是人们不懈追求的目标，但有人在追求的道路上有作为而有人却一事无成，这是为什么呢？今天我拜读了季羨林老先生的《成功》一文。对“成功”有了新的认识。

“衣带渐宽终不悔”的精神来激励自己勤奋学习，只有它才是成功的必经之路！