

她职场活出女性光芒读后感(优质5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

她职场活出女性光芒读后感篇一

经常喜欢在我们的课堂外学习老师们的智慧，看看孩子们在学校的状态，感觉每天都看到很多美丽的风景。

我们很多班级非常重视教室的美观舒适，老师颇具匠心地挂上洋溢着书香的字画、摆上生机勃勃的绿色植物，色彩丰富、整洁干净，书柜里那些经典童书静静地等候着小朋友们。我想，要是我坐在这样的教室里学习，是会觉得心情是舒展的、安静的，还有些快活的。

我们的老师们也很有样子，课堂上端庄而又温和，目光接触到每一个孩子。老师们有时在字正腔圆、神采飞扬地讲课，有时组织孩子们热烈讨论，有时开展非常有意义的活动，有时进行高山流水的艺术欣赏，有时开展激烈对抗的运动比赛，有时课堂又完全交给孩子们进行小组自评；高年级老师带领孩子们严谨地推理论证，低年级的老师则用洋溢着童趣的组织方式拉住那一颗颗烂漫的童心。

这些重要吗？这是不是一些无关紧要的点缀呢？我年轻的时候也曾认为只有知识内容的掌握才重要，很多事情都只是形式。现在看来，是因为那时候，心里只有课本、只有知识要点、只有教学任务，而没有孩子。

孩子，多么美好的字眼，他们像一群天使，带着自然的秘密来到人间。他们富有吸收力的心灵，像海绵吸水一样，吸收

着他看到的一切，在他们自己的人生中学习着，又创造着，人类文明就这样一代一代地传承、发展。以孩子的视角，他看到的一切都是教材，都是他将吸收的成长的营养素。他在环境中接触到的，和课堂上学习到的，都具有同样的意义，都是他建构自己知识、能力、眼光的原材料，他看到什么，他就会变成什么。

那么，我们希望看到孩子们变成什么样子的呢？

我们希望看到他们心中有爱、有趣味的样子，希望他们对人有善意的关怀、明亮的笑容，有生活的趣味、良好的情绪、活泼泼的生命状态。

我们希望看到他们主动思考、积极行动的样子。希望通过我们的“活力课堂”改革，让孩子们掌握自主、合作、探究式学习方式，学会自己做计划，自己努力达到目标，自己不断反思改进，自己评价和激励自己。

.....

我们的希望，描述起来太多太多，所以就用“八个一”来概括：一颗阳光心、一身好习惯、一手好书法、一篇好文章、一副好口才、一种创新力、一项体艺特长、一种大视野。希望从银海学校毕业的孩子，身上都拥有这八种样子。

感谢我们充满智慧、凡事严谨、温暖有爱的老师们，你们专业而又有品位的样子，给孩子一个很美的、有温度的、为喜爱的人和事投入的样子！感谢我们善于陪伴、有培养眼光、心心念念为了孩子们的家长们，你们对学校工作的理解和支持的样子，给孩子们一个合作共赢、宽容有爱的样子！你们这种很好的样子，他们很有可能也会传承下去，将来我们身边的一切也将越来越有样子，越来越赏心悦目，我们和孩子们的生命都因此而笼罩着美好诗意的光芒！

她职场活出女性光芒读后感篇二

“这本书带给我们力量，让我感悟，让我明白”

如果让我评价，真是别有一番风味，我喜欢梅子涵老师的创作风格，我喜欢他随感而发的文采，虽然表面看上去文字中看不出描写，但却是这样简介的文字，让我们深深的去思考，那文字背后深层的意思，也许是那样一个小小的故事，但写出来也是那么的精彩！我真的是想问问：“幽默，简洁，随性，梅子涵老师，您是怎样想到这种风趣的创作风格的呢？”

在五十个故事中，我最欣赏的一篇，名字叫做“落叶”。世界上为我们的服务的人很多，可偏偏那个最不起眼的角色，对我们付出是最大的，可我们有曾注意过他们吗？他们就是“清洁工”。担任这个角色的人大多数是老人，也只有老人才会这样默默地把地扫的那样干净，然后默默地收下最少的工资。我尊重他们那默默奉献的精神，所以请大家不要随地吐痰，乱丢垃圾，让他们能够轻松一些！

想到这本书的题目，我就又想到了书中一篇文章，它叫做“活着”。绿代表着生机，光芒代表着希望，这告诉我们有些时候，也许会有些事情把你难倒，生死是一念之间，但带给亲人的悲痛可是一辈子啊！我们应该抱有着希望，抱有着生机，坚强的活着！

其实在书中里的每一篇文章里，都暗藏着一个个神秘的谜题，就等着你来揭晓！快来看看《绿光芒》吧！

她职场活出女性光芒读后感篇三

暑假期间，我读了一本书，书的名字叫《绿光芒》。看简介中说到，这本书中一共有五十个小故事，我捧着这本书，慢慢的对书中的内容产生了极大的好奇，绿色的书皮简单清新，

吸引着我去阅读。

这本书中，梅老师通过每篇的题目为中心而阐述了许许多多他曾经遇到过见到过的事情。其实，梅老师的语言并没有多么的华丽多彩，反而字里行间又带了些许的幽默，也让我们感受到了在他的生命岁月中驻留的那些人、那些事。通过读这本书，我也发现了一一梅老师非常善于观察人，也非常善于描写人，这当然和他与生俱来、浑然天成的幽默感有绝大的关系。一个平凡的人，一件普通的事，透过他的眼睛，就有滋有味了，到了他的笔下，就成了最引人注目的男女主角了。这五十个故事是梅老师花费了五年的时间来描写的，写出了他人生的许多事情，其中包含着喜怒哀乐。这也是我喜欢这本书的重要原因之一，是梅老师华丽朴实的语言让我感受到了人生的不同经历，也许这其中会有许多曲折的道路，但是我们不应该去逃避，只有你参与了才会感受到困难与不解中的温暖和靓丽！读着这一篇篇小故事，看着自己走过的路，总有一种说不出的感慨。

这本书中，梅老师并没有“煽风点火”的去表达自己的情感，而是真实的去传递这种感觉。他通过写日常的再也平凡不过的小事，去发表自己的感受。比如：学生送的桃子和海鲜，火气很大的快递员，亦或是写自己和老同学的聚会叙旧……就是这些点点滴滴的小事，在梅老师的笔下，好像没有任何东西比这些小事更“大”了！但是他用心用情感去细细体会了这些感触，然后又用淡淡的文字，将他们描写的淋漓尽致！在他的笔下好似所有的感觉都是流通的，并没有一处显得不合理的地方，总能让人感到贴心舒适。

其实，我们都是绿光芒。我们也要学会去感受生活中细微的事情，感受着岁月为我们留下的事或人。相信我，绿光芒可以给你带来快乐，里面藏着人生的学问和乐趣！

她职场活出女性光芒读后感篇四

在五十个故事中，我最欣赏的一篇，名字叫做“落叶”。世界上为我们的服务的人很多，可偏偏那个最不起眼的角色，对我们付出是最大的，可我们有曾注意过他们吗？他们就是“清洁工”。担任这个角色的人大多数是老人，也只有老人才会这样默默地把地扫的那样干净，然后默默地收下最少的工资。我尊重他们那默默奉献的精神，所以请大家不要随地吐痰，乱丢垃圾，让他们能够轻松一些！

想到这本书的题目，我就又想到了书中一篇文章，它叫做“活着”。绿代表着生机，光芒代表着希望，这告诉我们有些时候，也许会有些事情把你难倒，生死是一念之间，但带给亲人的悲痛可是一辈子啊！我们应该抱有着希望，抱有着生机，坚强的活着！

她职场活出女性光芒读后感篇五

读完梅子涵先生的新作《绿光芒》，心想：是怎样的丰盛，才流淌出这春风十里的文字？每个小故事里字字真情，句句温暖，总被打动。

每一个故事，都是梅老师对自己亲身经历的讲述，以最简单质朴的语言带领读者去感受生活中的美好。与一些心灵鸡汤不同的是，《绿光芒》将真实的生活与浪漫诗意的情怀结合，缓缓地述说着自己感受到的美好，带给我满满的正能量。每一个故事，都如一个个童话故事般简单美好又能发人深省。

世间万物都有其两面性，如何对待这个世界取决于我们自己的态度，就像梅老师所说的“天性蓬勃，只会往晴朗里走”。不管你是天真烂漫的小朋友、风华正茂的意气少年、还是历经沧桑看遍人间百态的成年人，《绿光芒》都会带你用童话去看待这个世界，用不一样的视角重新认识生活。

印象最深的《奶奶》，讲述了作者与奶奶之间的温情故事，传达的是一种对逝去岁月、逝去亲人的美好回忆，以及深深的遗憾和淡淡的忧伤。书里写的都是一些日常生活里的事，有不少发生在小人物身上，还有很多小事情，很多小物件，比方说学生送的桃子和海鲜，比方说火气很大的快递员，再比方说写女儿小时候的大北极熊玩具和兔子灯。他却细细记下了这么多点点滴滴的小事物，在他的眼睛里，在他的笔下，好像没有什么比这些更“大”，更重要，更广阔。梅老师是用情感，用心，用生命触觉去体验着，然后再用一种很浅显的文字，淡淡地写出来。

梅老师看似淡淡的文字，却趣味横生。我有时会因他的幽默表述忍俊不禁，有时却会因他忧伤而真挚的情感潸然泪下！最令人钦佩的是他透过文学作品的内容，让我解读到文字背后的哲学含义，耐人寻味、发人深思！

整本书都是以这样平铺直述的方式来讲故事，——但你可以从梅老师的故事里品味出很多的情感，温暖又感动，就如书的名字《绿光芒》一样，在心中闪耀着，暖和着。