

最新成人必读书目读后感(优质9篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

成人必读书目读后感篇一

我平时很爱读杨红樱写的书，《笑猫日记》系列就是她的作品之一，我看了笑猫日记系列中的《想变成人的'猴子》，使我明白了很多道理。

《想变成人的猴子》主要写了：马小跳等人救下了一只受人虐待的猴子，猴子也想变成人，不过最后，马小跳他们还是把猴子送回了它的家——原始森林。

我也是一个爱护动物的人，这本书让我有时哈哈大笑，有时会流泪，现在城市的孩子，我觉得缺少了那种童年的快乐，学习永远比玩的多，这本书还让我明白了：我们一定要爱护动物，动物也有生命，也有生活的权力，如果动物灭绝，我们也会灭绝，如果再不爱护动物，到时候后悔也来不及。

成人必读书目读后感篇二

今天，我看了《笑猫日记》里的一本《想变成人的猴子》，我想：笑猫是怎样遇到猴子的'呢？看了我才知道，原来是因为杜真子的妈妈嫌笑猫太脏，怕会教坏杜真子，所以把笑猫赶出家门，结果笑猫在老鼠的帮助下躲进了老鼠的夏宫，在一天早晨，笑猫意外发现一个对对眼老头正在瞅着鞭子，让一只小猴给他挣钱。笑猫用它的叫声，提醒了马小跳和他的伙伴去抢救猴子，终于救了猴子，笑猫就是这样认识小猴的。

到了家以后，猴子老是学人的模样，爱说：“是不是这样就会变成人了呢？只有人才会这样”有一次猴子因为看见马小跳的爸爸马天笑炒饭，猴子也装模作样的学着炒饭，到了最后笑猫看见了说：“是不是这样就会变成人呢？只有人会炒饭。”笑猫常对京巴狗地包天说：“这只猴子想变成人已经想疯了，唉！真不知道他为什么想变成人，当动物不好吗？”地包天也常对笑猫说：“猫哥，那猴子是不是已经疯掉了？”笑猫头上时不时的出汗。

猴子第一最喜欢马小跳的朋友毛超，那是因为毛超的脸超像猴子，第二喜欢马小跳，第三喜欢杜真子，第四喜欢唐飞，第五喜欢张达。笑猫最喜欢马小跳，然后是杜真子，唐飞、毛超、张达。

最后，猴子被马天笑送回了山林。

在这篇课文我学到了，不能像猴子一样，欲望不能太大，要像笑猫一样冷静。

成人必读书目读后感篇三

我读过许多笑猫日记系列的书。可是，我印象最深的一本是：《想变成人的猴子》。

这本书是杨红樱阿姨写的，杨红樱阿姨还出版过：《保姆狗的阴谋》、《塔顶上的猫》……书中的主要人物有：笑猫、猴子、对对眼老头、老老鼠……这里我最喜欢笑猫，因为这只猫有两个特点：一是不吃老鼠；二是会笑，能听懂人说话。所以我喜欢笑猫。这里我最讨厌的是对对眼老头。因为他虐待猴子的情景让我感到十分气愤。

书的内容是这样的：在初夏，杜真子的妈妈把笑猫赶了出去，老老鼠把笑猫带到了自己的夏宫。等马小跳和杜真子去看望笑猫的时候发现了一只被人虐待的猴子。他们一起商量怎么

把猴子救出来。不一会，猴子就被马小跳他们救了出来。小猴子一直住在笑猫的秘密山洞里。

可是，一场暴雨淹没了秘密山洞。笑猫和猴子就住在马小跳家。小猴子非常喜欢马小跳家里的生活，一心想变成人类，为此它做了许多可笑的事情。比如：猴子觉得冰箱里很舒服，就在冰箱里睡了一晚，结果冻成了“冰猴”。还在厨房的煤气灶上烤苹果、香蕉。又在马小跳爸爸的书房学人看书。后来，马小跳觉得，猴子不适合城市，就和爸爸、笑猫把猴子送进了森林里。

看完这本书，我的感受很大：人和动物是最好的朋友，人与动物应和谐相处。要真正的爱护我们身边的小动物！

成人必读书目读后感篇四

因为完了几分钟回家，所以可怜的笑猫被杜真子的妈妈赶出来家门，“隐居”在老老鼠的夏宫——一个秘密山洞里。

没想到杜真子把这个山洞告诉了马小跳，而马小跳正好要把从“对对眼”手里救出来的猴子找一个“避难所”，于是猴子便和笑猫一起住在山洞里。又因为一场突如其来的特大暴雨，山洞被水淹了一大半，所以猴子住进了马小跳的家。最后，猴子被大家“强迫”回到了它的家——深山老林里。

成人必读书目读后感篇五

作文一：钢铁是怎样炼成的读后感

钢铁是怎样炼成的：作者：(俄)奥斯特洛夫斯基。类型：革命/励志。本文作者：愿咸与恒。这本书很有名，那段名言我就不在此重复了，我想要说的是，这本书写得真的很好，情

节非常好看，即便是作为消遣也不差啊。

主人公叫保尔(大家应该都知道)，出身贫寒，故事从保尔的少年时代开始……

因为出身贫寒，保尔不得不很小的时候就到某餐馆去打工。其间他看见了生活在社会底层的人的种种无奈，甚至女工弗罗霞甚至不能够拿到自己卖身的钱。年少的保尔都这一切感到愤愤不平，但又无能为力，他渴望有一种力量，能够改变这一切，但又不知道这种力量到底是什么。

其间保尔结识了某长官的女儿冬妮娅，就算是初恋吧。当然，种种的限制，他们不可能有进一步的发展，只能成为一种美好的回忆。

保尔对政治一无所知。在士兵朱赫来的启蒙下，他加入了布尔什维克党。

革命的生活既热烈又残酷。其间，保尔很多的战友离开了他，在缅怀一位被叛军残酷折磨致死的战友时，保尔对人生有了一番思索，就是“人的一生……”。

书中最精彩的一段应该是抢修铁路一段，冬天到了，为了将木材运往后方，红军开始了抢修铁路，其中种种艰辛，种种震撼人心的场面我不能一一描述，正像书中长官所说的那样，钢铁就是这样炼成的。

有一次在车站，保尔与冬妮娅重逢了。冬妮娅已然结婚，她看到保尔变成了一位无产阶级战士之后惊讶不已，冬妮娅依然过着富家小姐的生活，保尔也觉得她庸俗了。曾经青梅竹马的恋人，从此形同陌路。

在参加了一次激烈的战斗之后，保尔负伤住院，一只眼睛瞎了。不过他从此变得更坚强了。他曾经喜欢过一位女战友，

但因为种种内心的顾虑，还是选择了离开。几年之后才向她表白，她说“晚了一点儿，牛虻同志(牛虻是《牛虻》中的主人公，一位坚强的革命战士，不在此赘述)”，她已经结婚了，一家三口过得很幸福。保尔虽然失望，但那只是一瞬间的事，他已不是那个会为失恋一蹶不振的毛头小伙儿了。

不过，保尔也有过政治动摇的时候，党内曾经出现了托派，保尔受其影响，怀疑过党的正确性，当然最终还是经过激烈的思想斗争，保尔明白了自己永远不可能离开党，永远不能离开党的正确领导。

曾经和保尔一起抢修铁路，立下功劳的米佳伊，最后却堕落成了一位吃喝嫖赌的人。看来革命的道路艰辛而漫长，不是每一个人都能坚持到最后的。

保尔有一次和同事安娜·伯哈特同路，却撞上了两位歹徒，最终结果有惊无险。然而保尔还是要反思，当面对歹徒那黑洞洞的枪口的时候，自己还是感到了懦弱，需要再提高境界(保尔并不是圣人，不过能做到时常反省自己，也就是朝圣人的方向努力了)。

在一次维修铁路电灯的时候，保尔还遇见了以前一位总欺负他的富家少爷的妹妹涅莉。涅莉是一位波兰贵族，相当傲慢无礼，涅莉挑衅地问保尔，如果你们占领了波兰，会不会我们抓去当情妇?保尔说“你们这种人，白给我们，我们也不会要的，什么货色!(好!这种人就应该如此蔑视，不然还以为自己是什么了不起的人了)”涅莉也不敢再对他说什么。

突然间，一封噩耗震惊了全国。弗拉基米尔·伊里奇·列宁去世了。保尔坚信，革命的事业不会因领袖的去世而终结，相反，列宁的逝世使成千上万的人加入到了共产党中。

保尔和塔尼亚结婚了以后，保尔的身体每况愈下。动了几次手术之后，保尔说“我的一部分鲜血已经献给了科学，剩下

的，让我做点儿别的事吧”。最终不得不无奈地接受了自己瘫痪的现实。塔尼亚加入了共产党，每天生活地充实而幸福。

最让保尔痛苦的并不是自己的身体，而是自己后半辈子要像一个废人一样，躺在床上，什么也不能做！那些曾经的峥嵘岁月，只能成为打发时光的回忆！生命应该用来战斗，幸好，保尔还有一颗健全的头脑，他决定用笔代替枪，用文学来宣传革命。

当然，成为一名作家谈何容易（事实上，这也算是奥斯特洛夫斯基的一部自传体小说）。脑海中的画面如此鲜活，付诸笔上却如此地平淡乏力。不过经过了不懈的努力，《暴风雨所诞生的》受到了热烈的反响，保尔感到很欣慰，他又重新回到自己一生为之奋斗的事业中去了。

这本书最大的特点是主人公并不是一个高大全的人，他只是一个人，是通过战火的洗礼、革命的斗争、生活的历练才让他成长为一个真正的无产阶级的战士的，而且让人感觉很真实，所以也更能让人为之动容，感受到那种如火一般的热情。

作文二：《海底捞你学不会》读后感

公司定期会给员工发一些励志书籍，并且以三个月为期限要求我们写读后感。每一次都很痛苦，因为本人不喜欢那些类似于给人做思想政治工作满篇幅都是大道理夸夸而谈的文章。这一次也不例外的是收到这本《海底捞》时脸上挂着的不悦，以至于大家把书都领走了，却不剩我的。开始听同事说起海底捞让人不可思议的事件。

“海底捞是一家火锅店，服务很变态！老板是四川人开始是做麻辣串生意的，他宁愿赔本也要让客人吃得满意！”、“在他们家就餐水果可以免费吃，有一次一桌客人用餐结束后要求把吃剩的西瓜打包，服务员很抱歉地说‘这个是自助的水果，

店里规定不好打包。’ ‘扔了多浪费也不让我们打包吗?’ 客人显然有些不悦。等他们要离开时却发现那个服务员拎着一个西瓜，告诉他们自助的西瓜不好带走，但是您喜欢吃，我们可以送您一整个西瓜!” 真有这样的火锅店?服务能如此叫人匪夷所思!

我开始拿同事的海底捞来阅读，通篇下来那么多感动的人和事，只言片语是不能表达的。海底捞的员工是那样阳光灿烂，总是洋溢着热情，而实际生活中她们却是一个个背井离乡的小女孩，一个人在外打拼，舍不得吃穿。其中有一个女孩为了让哥哥上大学，把自己的录取通知书撕掉，为了家庭出来打工，好多好多，看得我眼睛红红的又流泪了。

成人必读书目读后感篇六

在周末，我津津乐道的阅读了《笑猫日记之想变成人的猴子》的故事。我最喜欢故事中那个会笑的笑猫、爱吃糖蒜的地包天、调皮的马小跳、聪明的杜真子和天真的猴子。

要说笑猫会笑，一点儿也不夸张，他会傻笑、苦笑、微笑、冷笑、狞笑、嘲笑、狂笑、皮笑肉不笑……笑猫最喜欢的人就是杜真子了，杜真子一见到笑猫就像见到宝贝似的，又是抱又是亲。笑猫总是对杜真子微笑。要是杜真子让马小跳干什么，如果马小跳不干的话，笑猫就会朝着马小跳狞笑。马小跳就会吓得浑身直哆嗦，赶快乖乖地听杜真子的指挥。所以，杜真子非常喜欢笑猫。小动物也是有灵性的，只要你对它好，它一定也会对你好，只要我们去爱护小动物，我们一定能成为好朋友。

书中的人物一个个栩栩如生、活灵活现。我为它们的滑稽可爱捧腹大笑，也为那些不幸的小动物黯然落泪。同时，也告诉我们每一个人都要用一颗善良的心，去关爱每一个生命，给它们自由自在的生活，不再去苦苦地向往我们人类。这是一本非常好看的书，我读了一遍又一遍，真是百读不厌!

成人必读书目读后感篇七

读该书后，我第一个体会是人必须记住自己的优势。

某单位的. 外贸部有两位年轻人，一位是日语翻译，一位是英语翻译。两人都是名牌大学毕业，风华正茂，在单位领导的眼里，两人都是未来的外贸部经理候选人。

对此，两人心照不宣，在工作上暗暗较劲，你追我赶，每年的业绩完成得均十分理想。

单位原先有日商的投资，因此单位经营层经常需要和日本人打交道，理所当然的，那位学日语的年轻人经常在公开场合露面。一时间，他在单位里的口碑好于那位英语翻译。

英语翻译坐不住了，照此下去，他肯定会处于劣势，失去很好的晋升机会。

于是，他决定凭着大学时选修过日语的基础，暗暗学习日语，准备超越对手。

为了不让别人知道，他学日语是在暗中进行的，他几乎把业余时间都花在了日语的学习上。

几年过去了，他拥有了一张日语等级证书。他开始尝试着与日商进行会话，帮助营销员处理一些日文的翻译任务。

同事们对他掌握两门语言十分佩服，他自己也有一种成就感。但就在他自我感觉良好的时候，他翻译澳大利亚商人的贸易合同时关键词汇失误，给公司造成10万美元的损失。虽然事后公司通过谈判，挽回了部分损失，但公司董事长为此十分震怒。

他也十分内疚，但实在想不明白，为什么会误译一个并不生

僻的单词。

反省再三，他醒悟过来，这些年忙学日语，早已疏于对英语词汇的充实和温习，错误的发生其实是不可避免的。

他在自己的专业上败下阵来，而且他的日语即使苦学几载，也无法达到对手的水平，他悔之不及。

一个人想击败对手，往往会忘了自己的优势，却沿着对手的思路进行思考，照搬照抄别人的做法。但是，一个走“抄袭”道路的人是根本无法进入别人最为熟悉也最有优势的领域的。

人生也是如此，不论你境况如何，你都不会一无是处。譬如诚实、自信、坚强，或者一项技能，你只要拥有其中的一项，并且让它很优秀，它就会成为你一生的资本，所以千万要记住自己的优势，利用自己的优势，发挥自己的优势。

第二个体会是：人必须在工作中发挥自己的潜能，增加自身的资本，尽自己的才干，做正直而纯洁的事情。

如果一个人只是为着薪水而工作，而没有更高尚的目的，实在不是一种好的选择。在这个过程中，受害最深的倒不是别人，而是他自己。他就是在日常的工作中，欺骗了自己，即便他日后奋起直追，振作努力，也不能赶上。根据一个人的工作，就可以断定他的人品。如果他在工作时，能付出努力，不敷衍了事，不偷懒混日，那么无论他的薪水是多么的微薄，也终有成功的一日。

单位只支付给你微薄的薪水，你固然可以敷衍塞责来加以报复。可是你应当明白，单位支付给你工作的报酬固然是金钱，但你在工作中给予自己的报酬，乃是珍贵的经验、优良的训练、才能的表现和品格的建立，这些东西的价值与金钱相比，要高出千万倍。

许多人认为他们目前所得的薪水太微薄了，所以就连比薪水更重要的东西宁愿放弃了，他们故意躲避工作，在工作过程中敷衍了事，以报复他们的单位。这样，他们就埋没了才能，消灭了自己的创造力和发明才能，也就使自己可能成为领袖的一切特性都无法获得发展。为了表示对微薄薪水的不满，固然可以敷衍了事地工作，但长期地这样做，无异于使自己的生命枯萎，使自己的希望断送，终其一生，只能做着一个庸庸碌碌、心胸狭窄的懦夫。每个人对于自己的职位都应该这样想：我投身于单位是为了自己，我也是为了自己而工作；固然，薪水要尽力地多挣些，但那只是个小问题，最重要的是由此获得踏进社会的机会，也获得了在社会阶梯上不断晋升的机会。通过工作中的耳濡目染获得大量的知识和经验，这将是工作给予你的最有价值的报酬。

在工作过程中，人应该运用自己的机智，发挥自己的才能和创造力，来改进做事的方法。在工作中，要日日求进步，不要落伍，要以富有兴趣的心理状态来做一切事情。只有这样，才能使你的单位对你产生特别的关注。

工作固然在解决面包问题、解决生存问题，但是比面包更宝贵的就在工作中发展自己的潜能，增加自己的资本，尽自己的才干，做正直而纯洁的事情，才是最重要的。

成人必读书目读后感篇八

今天，我读了一本书，名叫《想变成人的猴子》，是杨红樱写的。

主要内容是：笑猫因为老老鼠的缘故被赶出了家门，但老老鼠给笑猫找了一个地方住。有一次笑猫在桥上看见一个对对眼在用绳子打猴子，让猴子做出招手、飞吻、再见、动嘴巴等动作，如果在照相时不做出亲密的动作，就会挨打、挨饿。马小跳、唐飞、张达、毛超也知道了，于是，四个孩子与对对眼斗智斗勇，最后救回猴子，并放回深山老林里。看完了

这本书，我的感想是：我们要保护动物，对对眼欺负动物，而四个孩子却勇敢保护动物。

动物是我们的朋友，我们应该保护他们。大家想一想，如果没有动物，农民失去了好帮手，孩子们没有了知心朋友，工人失去了帮他们拉东西的大象。面对坏人，我们大家不要怕，要冷静。记得有一次，妈妈在树下捡了一只小麻雀，它的翅膀受伤了，妈妈把它带回家，并精心照顾它。很快它康复了，妈妈把它放飞了。

这本书很好，我希望大家可以看一看。

成人必读书目读后感篇九

暑假，我读了《笑猫日记-想成为人类的猴子》，理解了很多获得。

夏天，笑猫帶著受伤的自尊心离开杜真子的家，住进翠湖公园的神秘洞穴，与一只受人凌虐的小猴子结为好友。小猴子很艳羡马小跳的日常生活，一想着变为人。凌虐小猴子的人叫对对眼，是一个“聪慧又可恨”的大坏蛋，他运用小猴子来挣钱，还常常用皮鞭抽小猴子。

日常生活也是有一些像对对眼一样的坏蛋，她们实际上也很聪慧，但她们不愿意用她们的聪明智慧来劳动致富，只是用自身的聪慧来想一些旁门左道，这些人总有一天会遭受恶报的；有的人三番四次地去骗财，认为那样便会取得成功，可是要了解，坏的个人行为一定会被发觉，好心有好报，善恶终有报。

读过这本书，我懂得了一个大道理：做什么事情都需要诚信，要安安稳稳地学习培训，安安稳稳地工作中，像对对眼一样徇私舞弊的人是]有不得善终的。