2023年梦想读后感(实用6篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”?读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

梦想读后感篇一

《梦想的价格》一文中主要讲了一个在贫穷中长大的男孩，如何坚持自己的梦想，并最终取得成功的故事。

男孩虽然很穷，但是，在他的家庭里，却充满了爱与关怀。他的梦想是体育运动，同学们都对他充满信心。

有一次，他的同学介绍他去打一份零工，这对他来说是一个很好的赚钱机会，这份工作意味着能买一辆新自行车，能买一些新衣服，还能攒钱给妈妈买一所房子。他真想爽快的答应，但是，他又有所顾虑，如果他干了这份零工，将会失去他的体育梦想。正在这时，他想起了妈妈对他说的一句话：“如果你想知道这张床适不适合你，你就必须去亲身感受一下”。因此，他来到教练面前，对他说了这件事情，教练非常得生气，问道：“一份零工多少钱?”，“3.25美元。”教练更加生气，“难道一个远大的理想就值3.25美元吗!”

听了教练的话，他感慨万分，下定决心，要义无反顾地去实现自己的体育梦想。经过不懈的努力，他终于实现了梦想。他和一个棒球队签了170万美元的协议，获得了很多奖项，他给妈妈买了一所房子。

人生的梦想是无价的，只要我们心存梦想，并心怀一个坚定

的信念，执着地走下去，拥有一套可言梦想成真的。

梦想读后感篇二

读到我有一个梦想，我对此文非常崇敬。这样震撼人心，激励斗志，充分论理，洋溢热情，坚定信念，逻辑严密的演讲很少见。不论从思想性和艺术性上都可称得上极品。

他的演讲，揭露问题一针见血，毫不隐晦，明明白白。你看："一百年后的今天，在种族隔离的镣铐和种族歧视的枷锁下，黑人的生活备受压榨。一百年后的今天，黑人仍生活在物质充裕的海洋中一个穷困的孤岛上。一百年后的今天，黑人仍然萎缩在美国社会的角落里，并且意识到自己是故土家园中的流亡者。"

只要黑人仍然遭受警察难以形容的野蛮迫害，我们就绝不会满足。 只要我们在外奔波而疲乏的身躯不能在公路旁的汽车旅馆和城里的旅馆找到住宿之所，我们就绝不会满足。

只要黑人的基本活动范围只是从少数民族聚居的小贫民区转移到大贫民区，我们就绝不会满足。

只要密西西比仍然有一个黑人不能参加选举，只要纽约有一个黑人认为他投票无济于事，我们就绝不会满足。

不！我们现在并不满足，我们将来也不满足，除非正义和公正犹如江海之波涛。

梦想读后感篇三

看完这本有道理的书，我学到了很多东西、明白了很多东西，书中的每条道理都让我深有感触。有时，边读边和妈妈探讨，我把自己的感想说给妈妈听，妈妈也告诉我她的看法，逐渐地让我知道了该做怎样一个人。

其中我感受最深刻的道理是：一个人的目光过于炫目，或多或少，总会刺伤到他人——尽管，那或许并非你本意。所以，凡事能低调的，请尽量低调，把光芒收敛一些。有时，不过于炫耀你自己，不睥睨他人，也是对他人的一种善良和好。

我想，如果我自己在学校有哪方面比别的同学强的时候，我就不能到处显摆。尤其是在这方面略差的同学面前，我更应该保持沉默。比如，我运动会上获奖了，就不能在体弱或不擅长体育的同学面前夸耀。

还有一个感受深的道理是：别动不动就给人摆脸色，也别动不动就粗喉大嗓的。这两种做法，都不代表你有本事，那只能证明你很无能和欠缺教养。

妈妈说，每个人都会有心情好的时候，也会有心情不好的时候。不能让情绪控制自己，而是要学会控制情绪。所以，不要因为自己的心情和别人做的不如你意的事，而摆脸色。与人说话更要温和谦恭，即使是和人讲道理、辩论时，也要控制音量，不能大喊大叫。俗话说“有理不在声高”。

我要努力成为这样的人，让我变得更加优秀，变得更加有教养。

梦想读后感篇四

梦想是火，点燃人生的精彩；梦想是水，滋润心田的枯燥；梦想是光，指引人们前进的方向。梦想是粒开心果，实现梦想是一种无与伦比的幸福。

33岁的山东女孩王亚平，她是神舟十号上的唯一的一位女宇航天员。33岁的她在神州十号飞起的那一霎那获得了前所未有的幸福感，她从23岁时就幻想能成为一名遨游太空的宇航天员。这个从年前就以杨利伟为榜样的女孩，不懈努力，最终也实现了梦想。

梦想就是动力。这句话在一名13岁的伞队队员付丽娟身上验证了。付丽娟每天都要进行长达6小时的高强度训练，每天的长跑让她累的躺倒在地上。但是，她一想到自己的梦想，就算再怎么苦，再怎么累，再怎么难熬，也要咬紧牙关，硬挺过去。她知道，此刻不努力，之前所经受的一切苦，都将前功尽弃。她单单就为了一次跳伞，坚持到自己精疲力竭。

有的人想当大老板，有的人想成为一名无私奉献的志愿者，而我想当一名旅行者，走遍全国各地。但无论梦想是大是小，都得靠自己的坚持不懈，要付出汗水甚至是泪水才能实现。

我也正在为自己的梦想而努力，我相信，有梦想，生命就会丰富多彩。同学们，奋斗吧，为自己的梦想而奋斗！让自己心中的那颗充满希望与美好的种子开花结果，长成一棵枝繁叶茂的参天大树！

梦想读后感篇五

我们的青春是重要的，语文有许许多多的人会在青春时期“断了命”；或者又说青春是给以后的人生铺下了毯子。在以后的人生中只要看看你脚下的毯子是红是绿，是新是旧就可以大概的了解到你的青春是否迷茫，又或者停滞不前。

梦想是远大的，也是显而易见的。梦想不是一两天能够完成的，但是，一两天之内，是能建立梦想的。有的人的青春不迷茫，所以她的梦想很容易就能建立，但那些停滞不前的那些人，想要建立起梦想就要努力了！

我的梦想就是想当一个歌手，把动听的歌唱给世界的每一个角落的人们听。当然，有这样的梦想是好的，但是现状是：我要好好读书。只有读书好了之后，才能完成这样的梦想。

但每次我看课外书，想增长些知识的时候，我的上眼皮和下眼皮就会打一个kiss□使我慢慢陷入梦境中。这次，我看书时，

由于是中午，中午是我最不喜欢睡觉的时候，所以我上眼皮和下眼皮还牢牢的待在原定位置。我的是《小酒吧里走出的爵士歌王》。那一篇文章讲的是一个青年人的梦想，那个青年是纳京高。纳京高青年时期长年累月地坐在一个小酒吧里弹奏钢琴。有一次，因为顾客的建议，纳京高不得已的唱了一小段。哪知道他不唱则已，一唱惊人，大家都被他那流畅自然男人味十足的唱腔吸引了。从此纳京高走上了歌坛。

要不是那次偶然的开口一唱，纳京高可能永远地坐在酒吧里做一个三流的演奏者。其实，我们每个人从事的事业不一定是最适合我们的工作。当我们熟悉了一项工作之后，往往害怕变化。我们就在时光的流逝中失去了自己真正的才华。开阔视野，多去尝试一下，或许你会在别的领域做得更好。

年轻是生活最大的资本，因为青年可以做任何尝试，更重要的是我们这个时代应该承受失败。

固然，尝试就意味有失败，但从哲学上讲，未知的世界就有并且只有百分之五十的可能。因而失败是正常的，失败更是可贵的。失败的积累将直接影响到下一个人生阶段。

梦想读后感篇六

《萤火谷的梦想家》是美国作家艾莉森·麦吉的获奖作品，最开始吸引我的是蓝底萤光的封面，传奇阿鼠、萤火虫、小蟋蟀好像在商议什么重要的事。翻开书，一只萤火虫——萤萤带我走进了一个勇敢追逐自己梦想的世界里，作者用细腻的文笔写出了萤萤追逐梦想时的艰难与不易，她的持之以恒深深地打动了我。

印象最深的是萤萤的前辈离开时那一部分，读到“萤萤每次仰望天空时看到的那颗闪闪发光的星星就是前辈”，读到她想起前辈救过她的命，最懂她的只有前辈一个人，教她用降落伞式滑翔的也只有前辈时，我感动得想哭。也感动于作者

的描绘如此的淋漓尽致。

友情是一座桥，可以跨越种族。萤萤和蟋蟀这对形影不离的好朋友就建立了这样一座让长辈们惊讶的`桥。还有彼得对蟋蟀和萤萤的尊重也令人惊叹，并不把他们看待成养在身旁的宠物，而是人与昆虫平等的对话，这种热爱大自然里每一个小生命的精神，令人肃然起敬。

同时，这本书也在鼓励你实现梦想。书中萤萤不知经历过多少次磨难，但她永不放弃，继续前行，这些经历伴随着冒险、友谊、失败和勇气，这个故事像启明星，照亮他们夜间的路，也照亮你我的内心!

最后的结局让人潸然泪下。他们一起经历了那么多那么多，最后终究还是离开了。我看完，久久不想合上书页。我也有自己的梦想：希望你像萤萤一样坚持梦想;希望你像蟋蟀一样乐观向上;希望你像水鼠一样，乘风破浪!希望这本书能陪伴你我在人生的道路实现梦想!