

2023年英语读后感(精选6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

英语读后感篇一

不管你喜欢不喜欢三国，不管你喜欢三国中的哪些人物，都不可否认的是，这的确是个群雄逐鹿，展示才华的大时代。

《三国演义》正是这样一部对于三国时代故事加以演绎修饰的书籍，也是中国古典四大名著之一，可见其重要程度。读后感栏目为您提供《三国演义》读后感范文，希望对您有所帮助！

这本书里勾勒出了很多生动故事，令我最难忘的还要数“官渡之战”“赤壁之战”“夷陵之战”，这三场战役把每个人的特点都淋漓尽致的表现了出来。

《三国演义》中令我欣赏的人是曹操，虽然大家都认为曹操奸诈，但他对于人才的求贤若渴，是值得学习的。他为了选拔的更多的有用人才，打破依据封建德行和门第高低任用官吏的标准，提出了“唯才是举”的用人方针，颁布了一道《求贤令》，引得无数英雄竞相来投奔。那里形成了猛将如云的场面。其中，张辽的威武凶猛更是让人害怕，“张辽”两字，都吓得不敢哭了。在我们平时的工作学习生活中，对人才的渴望也是一样的，每个团队中的领军人物，也应该善用人才，使每个人都人尽其才，共同让自己的团队迈向成功。

但曹操也是有很多缺点的，在人才济济的曹营里目空一切，骄傲自满，在“赤壁之战”“夷陵之战”中，本来曹操的兵

力是占有优势的，却被周瑜用火攻破，落了个败仗，这不就是骄兵必败的表现吗？因此，一次考试的成功是不能骄傲自满的，要谦虚谨慎，争取每次都取得好的成绩。

《三国演义》这本书也让我明白一个深刻的道理：骄傲自满是我们的一座可怕的陷阱，这个陷阱还是我们自己亲手挖掘的。

英语读后感篇二

今天我和爸爸、叔叔一起又下了一盘三国演弈棋，在棋盘上回到了三国时代，高二读后感：三国演义的读后感。下完棋后我意犹未尽，忍不住又拿起读了三遍的《三国演义》翻看了起来。

《三国演义》真是一部百看不厌的经典小说，我觉得小说最吸引人的的是对于魏国、蜀国、吴国英雄人物间棋逢对手的描述。三个国家中都有各自杰出的谋略家、军事将领和治国能手，在人才方面达到了平衡，读后感《高二读后感：三国演义的读后感》。

在智谋人才方面，魏国有郭嘉、荀彧、贾诩、程昱、司马懿等人，蜀国有诸葛亮、庞统、法正，吴国有周瑜、鲁肃、陆逊，这些人都是可以运筹帷幄，决胜千里，他们之间的能力都是势均力敌，是当时杰出的人才。

武将方面，由于《三国演义》的描写，我们熟知了蜀国的关羽、张飞、赵云、马超、黄忠等五虎上将。实际上，魏国的武将也不逊于蜀国，夏侯渊、徐晃等将领也都是智勇双全，张辽在逍遥津之战中显示了超强的作战能力，张a也在对蜀国作战中屡立奇功。只不过《三国演义》的作者罗贯中以蜀国为正统，才着重刻画了关羽、张飞等蜀国人物。吴国方面，吕蒙、甘宁、太史慈等人也是一时的豪杰，还有吴国老将军黄盖，赤壁大战曾向周瑜献火攻之策，以苦肉计诈降，率船

火烧曹操水军。

三国的人才旗鼓相当，才让三国如此富有魅力。

三国后期，魏蜀吴三国间人才对比不再均衡，魏国由于地域广阔，政治上实行好的人才制度，出现了邓艾、钟会等人才，但蜀国和吴国的人才制度比较落后，优秀的文臣武将少于魏国，这也是蜀国和吴国走向衰落的原因之一。

英语读后感篇三

这学期，我学习了我知道对于一个精彩的英语课堂来说，游戏是必不可少的。合适的英语游戏，对于孩子学习英语来说是很有帮助的。利用相关歌曲导入新课是一种寓教于乐的导入方法，既能让学生做好上英语课的心理准备，又能让学生从呆板，紧张的单词学习环境中解脱出来，有助于学生巩固和记忆所学知识，提高学习效率。同时，歌谣设计要尽量符合儿童的心理特点，突出趣味性，避免因单词复习引起学生的厌烦情绪。当学生在课堂上显得疲倦、懈怠、无精打采，或课堂气氛比较沉闷时，我们教师不妨让学生一起跟着节拍，配合动作朗读一首琅琅上口的英语歌谣。

这样既能调节课堂气氛，又能使学生从疲劳中恢复精神，重新产生学习积极性。例如，在教学表示身体部位的单词时，英文歌曲head[shoulder]kneesandtoes就能有效地辅助教学。学生边唱歌，边根据歌曲内容做动作。这样既能复习歌曲中的单词，又为继续学习表示身体部位的新单词进行了铺垫，还活跃了课堂气氛，让学生在轻松愉快的环境中快乐学英语。

英语读后感篇四

本学期，我读了《怎样成为一名优秀的英语教师》这本书，感受颇深。

怎样做一名优秀幸福的英语教师？这个问题有人可能回答得非常完美，因为人都有一个良好的愿望，但不是每个人都能做到的。一个优秀的英语教师在学生心目中是什么样的？焦晓骏老师在本书序言中就写得非常明白。首先，这类教师谙熟对学生的激励之道，总是用欣赏的眼光去激发学生学习的信心。其次，他们的课堂总是妙趣横生，即便是在看似枯燥的语法课上也笑声不断。再次，当学生需要帮助的时候，无论是在学业上，还是思想上或物质上，这类教师都会用温暖的双手来传递关心与爱护。此外，他们的业务水平自然也不错：语音纯正、知识丰富、讲解清晰、教态自然。但当我看完这本书之后，我深深认为这是一本为真正教师而写、由真正教师所写、写真正教师思想的书。书中分别从上篇、中篇和下篇，告诉我要想成为一名优秀的英语教师得去研究、得有智慧、得去创新。本书从始至终贯穿一条主旨就是：要实现有效教学，人力资源胜过技术资源。而且书中特别强调，教师所能利用和开发的最重要的人力资源就是自己的个人品质或素养。就这一点我做为一个老老师深有体会。做一名优秀的教师应该具备的一些素质及条件，对这一点我作了以下几个思考。

首先、必须具有丰富的英语专业理论知识，英语教师没有较高的专业水平，也就谈不上优秀。

第二、必须具有良好的道德品质和人格魅力，热爱教育事业，热爱本职工作，具有奉献精神，具有强烈的责任感、事业心。这是职业道德要求，一名教师专业能力再强，如果思想上有问题，责任感不强，不喜欢学生，甚至道德品质有问题，他也不可能成为一名优秀的教师。

第三、必须具有系统而全面的教育学、心理学知识，具有较强的教学能力，懂得不同年龄段学生的身心特点，能运用合理的教学方法，使学生得到最大限度的`发展。这是教师职业的要求，一名教师虽然有较高的专业水平，也有满腔的教学热情，但如果不懂得教育教学规律，其必然会走“弯路”，

当然离优秀就还有一段距离了。

第四、必须具备广博的文化知识和其它艺术学科基础知识，英语教师除了具备本专业的知识技能外，必须尽力扩宽其它基础知识的掌握面，以及了解其他学科基本知识技能，并能综合运用它们进行教学，在广泛的文化情景中对学生进行教育，陶冶学生的情操，提高学生的素质。这是现代教育的时代要求。

第五、必须具有先进的教学理念，善于吸纳新知识，获取新信息，并善于把这些新理念、新知识、新信息合理的运用到教学实践中，以保持与时代同步。时代的飞速发展，新学科，新技术，新知识的大量涌现，要求教师必须善于接受新理念、掌握新知识、运用新技术进行教学，优秀教师更应该如此。

第六、优秀教师必须具有创新和探索精神，无论是教学理念的贯彻，还是教学方法的选用都必须与实际需要相吻合，在实践中得到检验，只有结合各地具体情况不断的探索，大胆的创新，才能不断找出符合实际需要的东西，以满足教育教学的时代要求。

第七、必须积极参与教研、教改，一名出色的教师不光能做好教学工作，同时还要善于把教育教学工作中好的经验总结、归纳出来，并加以推广；对教育教学工作中不利于学生良好发展，不利于教学工作顺利进行的因素即时发现，找出适当的办法，加以克服；能有效的利用现有环境资源、教学设施、当地特色文化合理地组织教学，运用行之有效的教育教学方法，使学生得到最大限度的发展。

第八、必须热爱学习、善于学习，树立终身学习的思想，一名优秀的教师必须是一位爱学、善学的人，只有终身坚持不断学习，才能不断的更新自己的知识，保持与时代同步，不至于落后于时代的要求。

当然，要想成为一名出色的教师，最重要的就是要坚持的做下去，做一辈子。

文档为doc格式

英语读后感篇五

摘要：在当今社会，随着中国与国际间的交往越来越多，对英语的要求也越来越高。高职教育在学校教育体系中因其特殊性占据着不可替代的位置，高职英语教学在新课程改革中采用以学生为基础的教学方法势在必行。本文在理解交际英语教学法的基础上浅析交际英语教学法在高职学生中的作用。

关键词：交际语言教学法；高职英语教学

一、交际英语教学法简述

交际教学法最初起源于20世纪70年代末80年代初期的西方国家，交际教学

法(communicationforlearningandteaching,clt)是由英格语语言学家canderin创立，并在逐步的发展和完善后，得到整个教育界的认可。交际教学法的目的是培养学生的语言交际能力。教学方法要以学生为主，教师要根据不同的年龄段，不同的教学阶段，不同的教学内容来确定具体的教学环节和情景。交际教学方法与传统的教学方法完全不同。传统的教学方法过重的强调英语语言知识的学习，包括语法学习、词汇学习等，传统教学方法主要是针对性地培养学生的应试能力。英语教学要实现学生能够进行正常的交流，可以根据学生的具体情况，制定相应的教学内容，适当地增加难度和强度，也可以制定针对性的训练，提高学生特殊场景中的英语听说读写能力。

二、浅谈交际英语教学法在我国的应用

随着改革开放，在学校教育体系中提高了英语教学的要求，很多外籍教师来中国教授英语，普通民众对英语的重视程度也逐渐加强。不只是学生，更多的成人开始学习英语以迎合社会的需求。英语教师采取多种有效的英语教学方法以实现教学目标，交际英语教学法就是其中之一。在我国，交际英语教学方法与我国的教学实际情况相联系，得到了具体实际的应用。

教学目标是教师开展教学活动实施的方向和预期达成的结果。交际英语教学方法在活动中，激发学生的兴趣，培养学生的语言交流能力。相比语言符号和形式而言，交际英语教学方法更重视的是语言所传递的意义。英语在我国属于习得的第二语言，在日常的生活中，接触不到真实的英语环境，没有学习英语的语境，不利于英语的学习。在课堂的教学中，学生积累一定的英语基础知识后，在教室的引导下实现英语的实际交流能力。

教材是教师展开教学活动的第一手素材。交际英语教学方法在教材的改革中，得到了很好的应用。改变了全国统编教材及各类考卷中传统教学法理论编写的情况和过度重视语法、单词的应试能力培养的情况。在新课程改革中，不论是英语教材还是试卷已经得到了相应的改动，不再老套、单一、一成不变，而是注重篇章性、任务性、实物性相结合，使英语教材更加贴近生活，贴近实际，能够激起学生学习英语的主观能动性，在学习英语语言知识的基础上，感受来自世界的文化冲击，开拓视野。

三、交际英语教学法在高职学生中的作用

交际英语教学法要以学生为中心，以培养学生的英语实际交际能力为目标。在实际的高职英语教学中，学生成为教学的主体，以学生为教学活动的中心。高职学生在当前的形势下，生源质量不同，学生的英语基础程度不同，大部分的高职学生英语基础薄弱。教师在实际的教学活动中，以学生的英语

基础为展开教学的活动前提。在学习了语言知识的基础上，如语音、词汇、语法等，围绕教材进行交际英语教学。学生在这样的课堂中，在教师的引导下，与教师和同学进行英语互动。在教师根据教材和教学目标设计的多种锻炼英语的活动中，学生的积极主动参与能够很到地调节课堂氛围，从而提高语言的运用能力，在练习听说英语的过程中，教师不能打断学生说英语，让学生进行完整的英语表述后在加以解说和指导。

在交际性的英语教学中，注意抓住学生的兴奋点及教师的正确引导下，学生可以很好地学习英语的语言运用方式、方法。教师在对教学内容设计后，引导学生根据课堂中的英语交际活动，把英语运用到实际的生活和学习中，鼓励学生每时每刻去思考英语的说法，尝试说出英语。例如在教学中，教师可以根据学生的兴趣，插入与教材相关的图片、视频等内容，然后分组进行讨论，每组选出自己的主题进行英语描述，那么学生在实际的生活里，遇到相似的情景，就会想到课堂中的英语运用。学生在活跃的课堂气氛中，适当的课堂节奏中，在教师的引导下，循序渐进地推进英语运用的学习。

语言是为了交流而服务，学习英语是为了能够流利、正确的交流。所以学生要积极主动地参与到英语课堂教学、班级英语角、英语比赛等活动中，只有学生的积极参与，教学目的才能得以实现。

结语

在平稳的国内和国际环境中，我国社会在快速的发展，对学校的英语教学要求在提高。高职英语教学仍然处于探索方法阶段，教师可以再实践中探究高职英语教学的方法。交际英语教学方法在高职英语教学中的应用，对培养高职学生的英语语言能力和语用能力都起着很大的促进作用。

英语读后感篇六

《猴爪》讲述了怀特一家得到了朋友的猴爪，这个非同一般的猴爪能满足三个人每个人提出的三个愿望，但这三个愿望并不一定能带来幸福。可是，最终他们还是谨慎地许下了愿望。的确，他们得到了如愿的30000英镑，但这一切却以丧子之痛为代价。怀特一家陷入了一场可怕的噩梦。

不得不说，这是一幕悲剧！是猴爪的悲剧，它给拥有它的人带去了痛苦与后悔，扰乱了怀特一家原本平静如水的生活。可是，倘若怀特一家没有许下愿望，那么他们不是依旧过着清贫而又幸福的生活么？这是一场猴爪引起的悲剧，更人性的悲剧！当怀特一家面对清贫的生活而显得苍白无力时，想改变现实的主观意志和自身能力发生了激烈的碰撞，只能将美好的憧憬寄托于看似神奇的猴爪上，期待着“天上掉馅饼”的机遇。

这原本源于一个美好的愿望，最终却引发了一个可怕的噩梦，恰恰说明了“想改变现实并不一定是好事”，尤其是夸大地超乎现实。

猴爪的“魔力”让我想起，每当遇到大考时，很多学生都会抓紧最后一分一秒的复习时间，一边复习一遍牢骚不断，甚至妄想有过目不忘的超强记忆力，当然我也包括在内。我们总是希望超强记忆力能够帮助我们牢记每一个知识点，从而既避免了记忆之苦，又能让自己在考试中取得好成绩。这种“临时抱佛脚”的现象在学生群中屡见不鲜，而所谓的“超强记忆力”则罕见至极。

可是，世界上真的又拥有超强记忆力的人！当我从新闻中得知英国一少女拥有过目不忘的惊人记忆力时，我惊讶，嫉妒。心里还美美地幻想着如果我也像她一样记忆力如此之好，那么生活会变得多么轻松埃可是，我错了，那位少女整日脑袋里一遍又一遍地重现曾经发生的事情，痛苦、哀愁怎么都摆

脱不掉，这样的生活让她苦不堪言。我哑然，更庆幸，因为我的大脑懂得舍弃。

原来，改变现实如此困难。现实，就像是人生的一盘棋，有固定的界限，无法任凭我们的主观意志肆意地改变现实，可是，棋子是可以在固定的界限里任由我们摆布的。我们可以改变自身的生活态度收起对现实的种种不满，以乐观向上的态度面对现实，学会知足常乐。但是，这并不意味着安于现状，我们仍要通过提高自身能力切实地点缀现实，完善现实，从而逐步改变现实。

如果我可以许三个愿望，那么我希望自己认清现实，赶上现实，超越现实。