

# 2023年冬之旅读书报告 孤独之旅读后感(模板9篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来看看吧。

## 冬之旅读书报告篇一

在暑假里我读了一本叫《孤独之旅》的书。这本书令我爱不释手，读完一遍还想再读一遍。这本书的作者是曹文轩，果然是本好书！

小主人公杜小康，因为家庭变故，不仅失学，还要离开母亲和小伙伴去放鸭。在这孤独的旅程中，他哀求过。哭过。甚至连做梦都想回家。渐渐的，他明白回家是不可能的事情，他开始没有那么恐惧了。但是厄运却在一次降临一场暴风雨，使他的鸭群走散和父亲走失，可是他并没有哭，他变了，他变得不再脆弱了，他变得坚强了。

小主人公经历了许多跌荡起伏，但是他没有放弃生活，最终在一场暴风雨中学会了坚强。从主人公的遭遇，我们可以明白，逆境不是末日，在逆境中磨练出来的是一把宝剑，如果主人公还是那么的脆弱，那么的害怕，他就不会学会一个人的生活，他就不会成长。

著名的音乐家贝多芬，因为失聪，使他变得孤僻，甚至狂躁，但是他仍然坚持创作，在那孤独的日子里，他没有沮丧，反而是逆境，让他谱写出了不朽的乐章。

不要害怕逆境，要像杜小康那样面对逆境勇往直前。

## 冬之旅读书报告篇二

我曾经一度认为，我们是被抛到这世界上来的。只因世界偌大却空旷，我们无处躲藏，从而衍生了胆怯与孤独。

可当我阅读到《孤独之旅》中杜小康的成长蜕变的片段时，我才渐渐清晰地意识到，我错了。生活中处处充满阳光，就算是黑夜里也会有影子，身处黑夜里也不至于被黑暗侵蚀、吞没，更何况，我们还能穿越黑夜，去寻找黎明之路。

除了穿越黑夜的路，我们不能到达黎明。

或许行走在黑夜里，潜伏在黑暗中的孤独会从四面八方袭来，如同四堵高墙困住你，让你只看到长方形的四角天空。你推不开的是墙，推得开的也是墙。只不过一种是由砖堆砌而成的石墙——你推不开。而另一种是衍生胆怯、孤独的心墙——你推得开。

我轻轻苦笑，只把头埋在书堆里。我知道，我必须安于这种单调，琐碎的生活。正如《孤独之旅》中的杜小康一样，耐得住寂寞，学会坚强，微笑面对生活，才不至于被孤独所侵蚀、吞没。

黑夜里，我静静听着那些漫长的岁月。或许昨天我还在被孤独所牵扰，此刻，只瞬间就被冲散得支离破碎。因为——我在推开心墙，穿越黑夜后，蓦地，看见刺眼的倾城之光！

## 冬之旅读书报告篇三

最近，我读了曹文轩的小说《孤独之旅》，感慨万分，心情久久不能平静。小说讲述了一个叫杜小康的少年，因家道的突然中落，无奈之下，只要辍学回家，跟随父亲去放鸭。开始走上了他的孤独之旅。在杜小康的这次旅途中，他遭受了恐惧、害怕、经历了一场暴风雨，但最后，杜小康变得成熟

了，他也感到自己真正的长大了。

读完这篇小说，我感触最深的主人公在经历了风雨后的坚强与成熟。人，只有在不断地战胜孤独、挫折、困难后，才能真正的成长起来。

杜小康的经历，也有着人的普遍性，人，才成长过程中，难免会有困难、曲折、更有暴风雨。人生的路也不可能是一帆风顺的，生活中不会总是晴天，也会有雨天和雪天的时候。

小说中的杜小康，当他面对暴风雨的时候，他没有退却，没有畏惧，而是迎难而上，最终战胜了暴风雨，也战胜了自己内心的怯懦。

是啊！我们在生命的长河中，谁都不能预测暴风雨会何时来临，谁都不能保证人生道路是一帆风顺的，但那些风雨又怕什么呢？只要我们坚定自己内心的信念，即使暴风雨突然降临到我们身上，我们也要勇敢地去面对，我们总会有突破、战胜它的时候，收获的则是更多的坚强和成功的经验。暴风雨过后，孤独再也伤害不了我们，它成了我们成长中一贴良药，一剂催化剂。杜小康就是我们青少年学习的榜样！

哪个人在人生道路上没有坎坷呢？不会遇到雨雪天气呢？

就像我自己，虽然我没有像杜小康那样辍学去放鸭子，没有像他遭遇生活的重担，但有时也会遇上或大或小的挫折和困难，今年的暑假期间，我去学游泳，为了对付明年的中考，我从未学过游泳，对水性更是一点也不熟悉，我也没想过游泳是件难事，不就是跳进水中，蹬两下脚，划几下手，不就可以了？可是当我真正地跳入水中，我就怕得要命，一连好几天下来，连基本的姿势也学不了，面对教练、面对同学，我曾几次想放弃不学了，但我转而一想，天下哪有一学就会的事，不行，一定要坚持，坚持再坚持，心里一直闪着一个念头，终于，半个月下来，我竟学会了，而且游得很快了。

人生就是这样，总是免不了有坑坑洼洼，勇敢地踏过去了，也就踏过去了，如果畏畏缩缩，那么什么事也成功不了。其实，人生要战胜不是高山、深渊，而是你最大的自己，就像杜小康内心的孤独，战胜了自己，就是战胜了困难。

要相信阳光总在风雨后，雨后有彩虹。

《孤独之旅》公开课优秀教案

大自然之旅作文

《台风》中的孤独主题探究

百年孤独随笔

## 冬之旅读书报告篇四

《孤独之旅》讲述的是少年杜小康在艰难困苦的磨砺中长大的一个过程，长大了是一个过程，一种逐见成熟了的心态。

是突发的逆境造成了杜小康长大了，他家庭发生了变故而失学，迫不得已而跟着父亲去放鸭。可是突发的困难有些让他接受不了，他居然对着父亲说：“我不去放鸭了，我要上岸回家”。他站在船上，向后眺望，除了朦朦胧胧的树烟，就什么也没有了。这一段写出了他的失落和无奈，还有少许的不愿意接受事实的悲凉情感。但杜小康向后看却除了烟变什么也没有了，说暗示了他没有后路，曾属于他的那一部分已烟消云散了。

杜小康注定了要在这里接受磨难。而磨难他的，正是这些由他和父亲精心照料而长得如此肥硕的鸭子，让很多人同情。鸭子元知，只知无忧无虑的吃啊，游啊，却给予了少年杜小康无尽的忧愁，而鸭子也本身也面临着威胁，被杀的威胁。而杜小康一方面期待着，被这些肥硕的鸭子折磨着，而另一

方面却又期待着这些鸭子能带给他一些财物。这句话即写出了鸭子们处境的矛盾又写出了杜小康心情矛盾。

## 冬之旅读书报告篇五

说实话，很长时间都没有和爸爸妈妈读过书了。有一天，我拿着姐姐初中的语文书去和爸爸读亲子共读。

翻阅着语文书，感觉好枯燥。对爸爸说：“真是的，初中语文书，怎么这么无聊，连一张彩色图片也没有，而且文字还这么多，可想而知，初中生生活这么乏味。”正当我要关上书的时候，一个题目吸引了我，这个题目的名字就是《孤独之旅》。

一个疑问充斥在我的心中。“为什么旅途是孤独的，是什么样的人经历了这样的旅途？”正当我在想的时候，妈妈说：“是要让你接触这种文章，看看主人公有怎样一段不同寻常的经历，这样才能更懂事。”伴随着柔和的灯光，我仔细地阅读着，我的情感也时起时伏，虽然有些字不认识，问了妈妈以后继续读。

讲述了一个这样的故事：“文中主人公杜小康以赶鸭子维生，历经了生死磨难。这位少年在生活的艰难和精神的孤独中锤炼了自己的身心，他被自己的长大了，坚强了而感动。”

经过我和爸爸妈妈讨论一番后，得出了一份这样的结论：“现在的我比起杜小康很幸福、很快乐，我比他拥有了更多的甜蜜，更多的朋友，更多的亲人，我不会像他那样孤独，但我承认，我没有像他那样遇到困难的.时的坚强，这一点我要向他学习他那份乐观坚强的心态，他的旅途是孤独的，我的旅途是开心的，所以我更应该好好把握，好好学习。”

## 冬之旅读书报告篇六

《孤独之旅》讲述的是少年杜小康在艰难困苦的磨砺中长大的一个过程，长大了是一个过程，一种逐见成熟了的心态。

是突发的逆境造成了杜小康长大了，他家庭发生了变故而失学，迫不得已而跟着父亲去放鸭。可是突发的困难有些让他理解不了，他居然对着父亲说：“我不去放鸭了，我要上岸回家”……他站在船上，向后眺望，除了朦朦胧胧的树烟，就什么也没有了。“这一段写出了他的`失落和无奈，还有少许的不愿意理解事实的悲凉情感。但杜小康向后看却除了烟变什么也没有了，说暗示了他没有后路，曾属于他的那一部分已烟消云散了。

杜小康注定了要在那里理解磨难。而磨难他的，正是这些由他和父亲精心照料而长得如此肥硕的鸭子，让很多人同情。鸭子元知，只知无忧无虑的吃啊，游啊，却带给了少年杜小康无尽的忧愁，而鸭子也本身也面临着威胁，被杀的威胁。而杜小康一方面期待着，被这些肥硕的鸭子折磨着，而另一方面却又期待着这些鸭子能带给他一些财物。这句话即写出了鸭子们处境的矛盾又写出了杜小康心境矛盾。

鸭子被雷电惊吓了，鸭栏又恰好被风吹干了，鸭子们都跑了出去，杜小康追去，鸭子又失而复得，但他和鸭子迷路了，他哭了起来，但并不是悲哀，他说不明白自己为什么想哭。雨过天晴，杜小康想起了母亲，但他并没有哭，他觉得自己突然长大了，坚强了。这一哭，一不哭充分的说明了杜小康心里变化的经历，他却却实实长大了。

## 冬之旅读书报告篇七

对于有的人而言，孤独意味着自由，意味着不受拘束。但是，孤独对于有的人却意味着失落，意味着落魄，同时，也意味着成长。

一个家境富裕的少年子弟，也曾经不知愁为何滋味？但是，一场家庭变故却改变了一切。一个少年，经历了苦难，最终长大。我在《孤独之旅》这篇文章中看到了一个突破自我，战胜孤独的少年。

一场家庭变故，让杜小康不得不辍学在家，不得不和父亲寻找生路。他要和父亲一起去芦苇荡放鸭。他拒绝过，哭泣过。但是，生活有时候很无奈，他不得不和父亲去芦苇荡。在芦苇荡里，除了父亲的'身影，就是鸭群的'陪伴了。他是多么孤独啊，但是，他最终明白，只有将鸭子养大，才能走出这芦苇荡。生活的艰难和精神的孤独压迫着他，同时，也锤炼着他。

可是，命运总喜欢捉弄人。一场突如其来的暴风雨把鸭子吓跑了。杜小康孤身一身去寻找鸭子。他在空荡的芦苇荡里不停地寻找着，寻找着…当他找到鸭群后，他把脸埋在了鸭的蓬松的羽毛里。他哭了，他感觉到自己已穿越黑暗，正在寻找黎明的路上。这哭泣，好像给了他力量和坚强。他觉得自己“突然地长大了，坚强了。”

成长的路上，不经历风雨，怎能见到彩虹。

我想到了历史上那些经历磨难而最终见到彩虹的人。双耳失聪仍坚持创作的贝多芬，最终获得了“交响乐之王”的称号。历经27个寒暑独自一人研究医学的李时珍，最终完成了巨著《本草纲目》。还有司马迁、屈原等等。他们何其没有忍受孤独，他们又经历了多少磨难。许多人都是在狂风暴雨的洗礼中成长，我们只有坦然面对风雨，坦然接受风雨。勇敢的做自己吧，像杜小康那样，耐得住寂寞，守得住孤独，学会坚强，学会勇敢，面向阳光，努力成长！

## 冬之旅读书报告篇八

《孤独之旅》选自曹文轩的长篇小说《草房子》，课文虽然

是节选，但是叙述精练，情节完整，完全可以作为一篇简短的故事，来引导学生学习。

《孤独之旅》写年轻杜小康因家境败落，被迫与父亲去遥远的`牧鸭生活。课文描述柔弱、天真、恋家的男孩杜小康，经历最初的孤独和恐惧，并最终战胜自我，变为一个坚强的生命。小说语言通俗易懂，很容易理解，平实语言当中包含真情。

读完《孤独之旅》，我感受到一部小说之所以能够感动人，往往与它的成功说明、描写是分不开的，因此会让学生学会欣赏小说的精彩之处，并能表达自己的意见。大千世界，千滋百味，人穷尽一生也无法完全体会。

## 冬之旅读书报告篇九

《孤独之旅》选自曹文轩的长篇小说《草房子》，课文虽然是节选，但是叙述精练，情节完整，完全可以作为一篇简短的`故事，来引导学生学习。

《孤独之旅》写年轻杜小康因家境败落，被迫与父亲去遥远的牧鸭生活。课文描述柔弱、天真、恋家的男孩杜小康，经历最初的孤独和恐惧，并最终战胜自我，变为一个坚强的生命。小说语言通俗易懂，很容易理解，平实语言当中包含真情。

读完《孤独之旅》，我感受到一部小说之所以能够感动人，往往与它的成功说明、描写是分不开的，因此会让学生学会欣赏小说的精彩之处，并能表达自己的意见。大千世界，千滋百味，人穷尽一生也无法完全体会。