

班主任工作漫谈读书心得体会(优质10篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

班主任工作漫谈读书心得体会篇一

“我认为一个人首先要适应环境，享受美好人生。生活不能没有理想，但人类不能以理想主义的目光苛求生活。”这是魏书生在《班主任工作漫谈》中所谈到的，我认为挺有道理。俗话说：“金无足赤，人无完人。”每个人都有优点和缺点，没有一个人是完美的，尤其是那些成长中的孩子更是如此。认识到这一点，我们班主任就不必为学生的诸多缺点而烦恼，我们要少埋怨学生，多调整心态，做一个快乐的班主任。

作为一个小学班主任，每天要面对四十多个学生，努力的、听话的、淘气的、顽皮的，应有尽有；学习、生活、身体、品德，样样都要管。在学校的每一分钟要管，上学放学路上要管，在家表现还要管，哪天要是没有十件八件的烦心事等着你处理，那可真算是过节了。工作劳心劳力还不一定能让你体会到多少成功的喜悦，要得到快乐那更是难上加难。可是魏书生老师却让我感受到当一名班主任也许是苦的，但更多的是一份快乐。你看他从不抱怨环境如何，总是积极地适应环境。在《选择积极角色进入生活》一篇中，魏老师讲到了自己挤火车的经历：人家踩他脚，他冲人家笑。再踩，他连说没关系。说得人家不好意思，只好来一句：“对不起。”再想，他明明是在人民大会堂主席台都有座的人，坐火车连个座位都没有，他却能变换角度思考问题：在火车上对乘客而言，我是挤火车的；在沈阳市，我只是五百万市民之一；对全人类而言，我只是五十亿分之一，微不足道的一

粒沙子……就这样他一下子就把事情想通了，自己心情也顺了。我们就应该多学学他那平和的心态，那样，班主任工作不再是烦恼的，而是快乐的。

魏老师喜欢笑，他把笑作为处理问题的法宝。在《笑对人生》一节中举出了十种提高笑能力的方法，如做感兴趣的事，唱几首歌等等，虽然谈的只是方法，但是何尝不是魏老师豁达心态的体现呢？如果没有好的心态，怎么能笑得出来呢？所以在学习魏老师提高笑能力方法的同时，我们应该多调整自己的心态，以平常心对待工作。平日里一忙起来，自己便忍不住抱怨学生、抱怨学校、抱怨家长，一个“累”字常挂在嘴边，这个时候想想魏老师的方法，笑一笑，唱首歌，是不是能立即忘却烦恼那倒不能肯定，心情应该会好很多吧！自然我不可能达到与这位大师级人物的境界，也不可能与他相提并论，但为了生活得更快乐，我们或多或少可以学到他的一些快乐生活之道。

有时候静下来想一想，我们做班主任的都明白，其实咱们的快乐还是很多的。“有朋自远方来，不亦乐乎？”当毕业几年的学生来看你时，你是快乐的；当你上课疲劳，声音嘶哑时，看到桌上放着两瓶念慈庵，一盒金嗓子，还有听到窗外远去的奔跑的笑声，你一定是幸福的；教师节到了，收到一大堆贺卡，还有很多手法稚嫩的小礼物，笑容肯定会爬满你的脸。这样的事真是太多太多了。是啊！那是只有为师者才能享受到的幸福与快乐呀！一旦我们把这份美好永远驻于心中，我们便也会说：教书是享受，育人是享受，工作是享受，生活是享受。也许这时候，才能真正体会到魏老师的平常心啊！

世界也许很小很小，心的领域却很大很大，抛开心中的烦恼，解开紧锁的眉头，绽放灿烂的笑脸，让自己快乐每一天，享受每一刻，做一个快乐的班主任。

班主任工作漫谈读书心得体会篇二

在大家的推荐下，我拿起了魏老师的《班主任工作漫谈》一书，在经过一段时间的阅读和反思下，我又一次深深地感受到了做老师的不容易，要做一名大家都爱戴的老师就更不容易了。

魏老师说过：“我是属于愿意当班主任的那类老师。做教师而不去当班主任，那真失去了增长能力的机会，吃了大亏。”我踏上工作岗位已经十年了，也当了十年的班主任，在与孩子们相处的阶段，让我感受到了自我的价值，但是，看了魏老师的书后，我发现其实在做班主任的这份工作中隐含着很多的学问，只有你不断的摸索，尝试，你才会进步，才会提高自身的能力，让你在做班主任的工作时，轻松又成功。

其次，魏老师在管理班级的理念就是平等民主，我发现这一点我和他颇有相似之处，我们喜欢把孩子作为一个独立的有人格的个体，与他们商量和讨论班级管理、学习、生活等各方面的事情。但我还是存在很多的不足，缺乏了及时的反馈制度，就算有也是建立在老师的基础上，我应该让孩子们观察孩子们的管理，让孩子们来反馈他们自己的表现，这样我相信在班级管理时会更加完善，对孩子树立主人翁意识也会更加有效。

还有，在每接到一个新班级的时候，我们常常会看哪个孩子聪明，哪个孩子难教，接着就埋怨他怎么怎么样，家长怎么怎么不配合，但是看过魏老师的书后，他说了这样一句话：“埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨天气恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教，常常是我们自己方法太少。”真是让人不得不佩服啊，我想以后在遇到问题时要变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，不能一味地要求孩子来适应老师，作为一名教育者而是要去努力适应自己的孩子。只有

教师熟悉、适应孩子，由此才能去改变孩子，使师生成为一个和谐的整体，促进师生的共同进步和成长。

总之，在阅读过《魏书生班主任工作漫谈》之后，我感悟很多，如他的以“德”育人，以“法”治班，还有对孩子晓之以理，动之以情，都是我要学习的地方。当然，在品味魏老师的感慨和收获时，有些地方让我与实际的情况相联系，也引发了不少的困惑和思考，这还需要在今后的工作中慢慢品味。

班主任工作漫谈读书心得体会篇三

对于现今教育行业犹如繁星般的各级各类名师，我一向是颇不以为然的。在我看来，许多的所谓“名师”，其实不过是上了一两节千辛万苦千淘万漉准备出来的令人眼花缭乱的“表演课”，或者是发表了几篇挖空心思绞尽脑汁写出来的据说“有很高学术价值”的文章，抑或是“不分日夜把活干”辅导学生参加学科竞赛得到了几张金灿灿的荣誉证书xx名师其实就是这样评选出来的。对于这样的名师，虽然我还没有任何“鄙视”的资格，因为我跟人家差了不知有多少个级别。但是，内心却怎么也说不上有多么尊重的，反倒有一点儿“可怜”的感觉。

不过，对于魏书生、李吉林、斯霞、于永正等老师，我却始终是无比敬重。在他们面前，我始终有一种“高山仰止”的感觉。在我的心目中，他们才是真正的“名师”，真正的“我师”。正因为如此，假期中我才买了魏书生老师的《班主任工作漫谈》一书，欲要拜读一番。不过，我这人很是惫懒，读的时候也是很有些漫不经心的。不过，魏老师写这本书表明了是“漫谈”，是“为了让青年班主任读起这本书来能够轻松一些”，所以，他老人家当不会对我有所怪罪的吧！为了使我的读书稍微有些效果，我打算记录下我的点滴感悟。我最不善于总结概括提炼归纳之类的事情，所以写得很是随便，也算是“漫记”吧。其中也颇多口无遮拦、放肆狂妄之辞，还请宽宥一二。

从形象上看，魏书生老师可以说相当“貌不惊人”，甚至很不礼貌地说，有些“尖嘴猴腮”的感觉。以这样的形象，如果放在今天，是很难凭借讲课这种途径“崭露头角”的。因为，现在讲公开课首先讲究的就是“形象”，要求必须是“俊男美女”的。千万别说我是信口开河，我有充分的证据的。估计魏老师应该很是庆幸自己“生不逢今时”吧！然而，就是这样一个貌不惊人的人，在我眼里却是那样地令我钦佩神往！“班主任”是他最显眼的标签，他以最神圣的态度播撒耕耘，让这个最平凡的岗位放射出了最神圣的光芒！

班主任工作漫谈读书心得体会篇四

从20xx年毕业参加工作以来，我一直担任着小学六年级的班主任，五年多的时间，也接触了很多的学生，有时也深感班主任工作的不易。学生的情况各不相同，在班级管理过程中，也需要因时，因事，因人而采取不同的方法去对待不同的学生。因此，我不仅仅是作为一名管理者，也是一名需要不断学习的学生，因此，除了上级部门安排的教育类培训之外，在平时我也会看一些关于班主任工作的书籍，从上个学期开始，我开始看魏书生老师的《班主任工作漫谈》，利用寒假的空闲时间，我也真正的走进了这本书里，从中汲取对我有帮助的内容。

在无数次的失望过后，也许我应该选择沉沦，也许我应该面对现实，但是我在一次培训的时候，有一位年长的老师曾经说过一句话，假如你的学生在毕业后在路上遇见你了，你有想过他会如何评价你吗？这句话对我的感触很深，至少在我心里，我还是希望尽我最大的努力让他们学到更多的知识，也力所能及的让他们多练习、巩固，我希望自己能够对他们做到问心无愧，我是在真心的`对待他们！

其实第一年带的这一届学生，他们的最后学业测试的成绩很不好，学生的平均分和镇里其他学校相比，差了很多，但是我的努力也得到了学校领导的肯定，这也教会了我一个道理，

无论学生的成绩和基础怎么样，作为老师我们不能去抱怨，端正自己的态度，付出自己最大的努力去教育学生，这种态度才是最重要的，也是我的教师生涯必不可少的动力源泉！

现在，我已经调配到一个更大一点学校，这里的学生学习情况要好得多，但是我也从来没有敢放松过我对自己的要求，我想追求一种心灵上的问心无愧，这就要求我无论面对任何的学生，都要端正自己的心态，拿出最好的自己去教育学生，少一点埋怨，多一点改变，多一点努力！

班主任工作漫谈读书心得体会篇五

所谓好书就是有所期待而打开，有所获益而合上的书。”魏书生的《班主任工作漫谈》正是这样一本好书，我读了之后，豁然开朗，思想上的收获使我的内心变得充实。书中有许多实用的班主任工作方法，值得我们学习借鉴，他的思想，他的班级管理，都是真真切切地从学生怎样做人开始的，教会了学生怎样做人，很多问题也就迎刃而解了。他用智慧点亮了教育的明灯。下面我把读书的两点体会与大家交流、分享。

有时简单地认为，我对学生好，学生就应该听我的，因此在工作中，我对学生的教育方式上存在了一定的偏差，没真正走进他们的内心世界，这样导致的结果就是：我和学生的距离越来越远，明明是出于对学生的爱和关心，可是学生不理解我，这曾给我带来了很多的困扰。而对待那些犯错误的同学，我只是一味说教，似乎只为了学生说出一句“老师，我错了。”学生表面很懊悔，其实心里想的又是另一回事，不见得真正认识到自己的错误，并真心悔改，所以有许多学生屡教不改，同样的错误反复出现，我想这和我教育学生的方法有直接关系。而魏老师对待犯错误的学生，不是训斥、责骂、体罚，而是写说明书，写心理病历。让学生自己找出自己的病源所在，并找到解决的药方。因为初中阶段正是人生中最微妙的时期，要学生写说明书或病例，可以让学生自己冷静下来，站在不同的角度重新认识自己的错误，不会使学

生对老师产生抵抗情绪及逆反心理。通过读魏老师的书，我明白了：只有爱的得法，才能让这些需要爱的学生明白更多的做人道理，懂得怎样做才是最合理、最正确的。。

被魏老师的管理方法深深吸引着。魏老师的班级管理艺术很值得我们学习、借鉴。

我当班主任时，总感觉很累，总要操心，班内大大小小的事情都放不下，我都得过问，整天忙得不可开交，不是纪律不好了，就是卫生差了，要不学生打闹了，成绩上不去了，学生的自我管理意识很差，总是让我心急如焚。而魏书生当着班主任、教着语文，社会上很多兼职，整天演讲、作报告，班级却管理得井井有条，可我有时冥思苦想出来一种办法，学生感兴趣了一阵子后，就索然无味了，连我自己也觉得没有信心坚持了，这种虎头蛇尾的做法，是不会取得很好的效果。魏老师在书中指出：“学生人人都是管理者，人人又都是被管理者，管理因时而动，权力彼此制约，而教师则处在一个驾驭、服务的位置上。如此管理，教师如何不轻松？”看了这些后我感到，我在班级管理上就缺少科学的方法，缺少的正是一种系统全面的管理、监督和反馈制度，所以很难取得长期效果。总之，魏书生的《班主任工作漫谈》是一块很好的他山之石，给耕耘在教育园地里的老师以启迪。他用智慧点亮教育的明灯。

最后把魏书生老师的一句话送给大家，“愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们学生的那片园地管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的学生，以使我们的学生无愧于生命长河中的这段历史。”

班主任工作漫谈读书心得体会篇六

本学年认真拜读了魏书生老师的《班主任工作漫谈》这本书，受益匪浅。书中的内容对一个班主任来说，就像一盏指路明灯，里面有许多实用的班主任工作方法值得学习借鉴。通过

读书，我深刻体会到，为人师者，就要处处为人师表，注重自己的一言一行，做学生的楷模，用自己的一言一行去感染和带动学生。教师不经意的一个动作、一句话，可能会出现事半功倍的效果。要学会关注每一个活生的心灵，用“真爱”去发现和培养孩子的闪光点，使他们推掉压在无形生命自卑的巨石，发挥每个孩子的潜能，让每个孩子的心里都洒满阳光。下面是我读了魏书生《班主任工作漫谈》后的几点心得。

做班主任不能选择学生，什么学生进来，你都得接受，但只要我们尽心尽力，问心无愧，积极面对学生的实际状况，总有一天，学生会提高，会进步的。魏老师说得好：“埋怨环境不好，常常是我们自己不好；埋怨别人狭隘，常常是我们自己不豁达；埋怨天气恶劣，常常是我们抵抗力太弱；埋怨学生难教，常常是我们自己方法太少。”确实，回顾自己在平凡的生活和工作中，遇到不顺时就有推卸责任，出现埋怨周围的环境和别人的想法或者说不平衡心态的现象，却不懂或者不肯从自身出发找原因，不善于改变自己来适应周围的环境。读过魏老师的多改变自己，少埋怨环境这一短文章后，由此我也深深懂得：在遇到问题时要变换角度思考问题，选择积极的角色进入生活，不能一味地要求学生来适应老师，作为一名教育者而是要去努力适应自己的学生。只有教师熟悉、适应学生，由此才能去改变学生，使师生成为一个和谐的整体，促进师生的共同进步和成长。有了这样的认识，我们才能面对现实，坦然地面对班上的后进生，才能自信地工作，千方百计地改变自己的教育教学方法，提高自己的教育教学水平。

班主任老师要做到以身作则，为人师表。教师的言行对学生起到潜移默化的作用，老师应该用自己的一言一行去感染和带动学生。班主任老师想培养怎样的学生，你要求学生怎样做，首先你就应该怎样去做。而且要做得更好，更具有示范性，在无形中树立榜样。学生是极具模仿力的一个群体，他们时时刻刻观察着老师的一举一动。行动是无声的语言，作为班主任老师必须牢记。事实证明，在教育工作中要努力做

到：正人先正己，时时事事做学生的表率。

读了这本书让我对工作产生了强烈的事业心和责任感。作为一名教师，你既然选择了这份职业，就要爱这份职业。因为教师是灵魂的工程师，是教书育人的。作为教育工作者应该有强烈的事业心和责任感，用心工作，认真工作；多改变自己，少埋怨环境；多学习，少批判；多挑重担，少推卸责任。多前看，少看身边；多看有利，少看不利；多看自己的长处，少看自己的弱点。在工作中处处严格要求自己，爱校如家，爱生如子，任劳任怨，不计个人得失，时时以“爱心、耐心、细心”去关心每一位学生，热爱每一位学生。既要教学生知识又要教学生做人，培养德、智、体、美、劳全面发展的学生。

读一本好书就是与心灵高尚的人在进行对话。感谢《班主任漫谈》，它使我享受了一次丰富的精神大餐。展望今后教育教学工作，我需要进一步潜心领悟魏书生教育教学工作的民主与科学。尤其要针对本班的实际情况，在科学管理班级工作这块上钻研。我相信自己能在魏书生老师的人格魅力感召下，自己的教育生涯会越走越宽！

班主任工作漫谈读书心得体会篇七

蹲下来，亲近学生，听学生的心声。

在所读的《班主任工作漫谈》中，魏老师建议老师们应该用欣赏的目光去看学生，用赏识的语言去说学生，不论什么学生，他们身上有优点，也有缺点，要善于发现他们身上的闪光点。它能增强孩子的自信心，不断走上成功之路。热爱学生。教育学生是个艰巨的灵魂、性格塑造工程，作为一名人类灵魂的工程师，在培养教育学生的过程中，应该像苏霍姆林斯基所说：“把整个心灵献给孩子们”，也应该像斯大林所说：“要小心翼翼地培养人，就要像园丁栽培心爱的花木一样。”二十几年的教育教学工作实践，使我认识到：真诚

的师爱是促进学生上进的动力。曾经有一位学生，因父母工作离异，为了生计无人照顾她，她便自我放纵，学习不认真，作业不做，不求进取。当了解到这些情况后，我立即向她伸出关爱之手，找机会与她谈心，在生活对她问寒问暖，鼓励她学习，并且把她当作自己的朋友，经常和她聊天。慢慢的，她对学习不再马马虎虎了，一天天进步起来，最后进了自己理想的中学。

读《班主任漫谈》，让我感觉收获了很多，它让我意识到教师应该充盈着一颗爱心，把爱心的阳光洒到每一个学生的心田，让思想与思想撞击的火花，架起心灵与心灵沟通的桥梁，一起拉响生命的琴弦。

《班主任工作漫谈》的读后感

漫谈简历写作参考

漫谈简历写作参考

漫谈简历的写作之道

漫谈学习的技巧与方法

漫谈中国人握手礼仪

漫谈个人简历写作技巧

漫谈柔道运动与东方文化论文

咏月怀人诗句漫谈作文素材

漫谈公路运输经济管理要点论文

班主任工作漫谈读书心得体会篇八

蹲下来，亲近学生，听学生的心声。

在所读的《班主任工作漫谈》中，魏老师建议老师们应该用欣赏的目光去看学生，用赏识的语言去说学生，不论什么学生，他们身上有优点，也有缺点，要善于发现他们身上的闪光点。

它能增强孩子的自信心，不断走上成功之路。热爱学生。教育学生是个艰巨的灵魂、性格塑造工程，作为一名人类灵魂的工程师，在培养教育学生的过程中，应该像苏霍姆林斯基所说：“把整个心灵献给孩子们”，也应该像斯大林所说：“要小心翼翼地培养人，就要像园丁栽培心爱的花木一样。”二十几年的教育教学工作实践，使我认识到：真诚的师爱是促进学生上进的动力。

曾经有一位学生，因父母工作离异，为了生计无人照顾她，她便自我放纵，学习不认真，作业不做，不求进取。当了解到这些情况后，我立即向她伸出关爱之手，找机会与她谈心，在生活对她问寒问暖，鼓励她学习，并且把她当作自己的朋友，经常和她聊天。慢慢的，她对学习不再马马虎虎了，一天天进步起来，最后进了自己理想的中学。

读《班主任漫谈》，让我感觉收获了很多，它让我意识到教师应该充盈着一颗爱心，把爱心的阳光洒到每一个学生的心田，让思想与思想撞击的火花，架起心灵与心灵沟通的桥梁，一起拉响生命的琴弦。

班主任工作漫谈读书心得体会篇九

《班主任工作漫谈》是一本本主任教育用书，它讲述了作为一个新教师如何当好一个班主任。我读过之后，觉得许多做法操作性强，具有十分重大的借鉴意义，使我很受启发。收

获主要有以下几点。

一、要在观念上摆正师生位置，充分尊重学生：

在传统教育中，教师的地位是拥有绝对权威的。教师多以“我”为中心去要求学生，容不得学生的半点违抗。而今天，学生要求教师抛弃“警察形象”。教育者不能再以为当了教师就有权威，就能高高凌驾于学生之上；也不能再成天板着一幅面孔，摆着“班主任天生不会笑”的形象，而要放下架子，与学生平等对待。你要去了解他们、感受他们、理解他们、宽容他们、鼓励他们、帮助他们，做他们的良师益友。让他们感受到你的鼓励你的笑，你的尊重你的爱，从而敞开心扉，接受你，听你的话，而不再是“你不懂我的心”。所以班主任要管理好班级，就要注意培养和建立师生之间相互信任、相互尊重、相互友爱的人际关系，后进生的班主任更要坚持不歧视、不放弃，以更多的理解和尊重来感化他们。

二、我认识到教育不是一种大面积的播种，而是个别的栽培

教育并不是像平原地区的玉米或水稻播种那样，面对整齐划一的田地，用机械化的方式撒种，秋后就可以收割。教育如同园艺师，面对一株株形态各异的花木，需要用心琢磨每一个个体的生命习性，进而区别不同对象来修枝剪叶、灌溉施肥，使之成为美的化身来装点世界。书中的学生，脾气秉性习惯好坏皆不相同，如果用一成不变的方法去教育他们，势必捉襟见肘，难以奏效。而作者巧妙地运用了心理学、教育学的常识和自己的智慧，兵来将挡，水来土掩，展示了教育自身的丰富多彩的美丽。

三、影响学生，树立师表意识

首先做到。要求学生不迟到、不旷课，班主任必须以身作则，用自己的思想、行为、作风去感染与影响学生。此外，班主任还应注意加强自身的修养，提高自身素质，用良好的师德

形象和人格魅力影响学生，为人师表。

四、相信学生，树立民主意识。

在班级管理中，班主任不能越俎代跑，搞一言堂，要相信自己的学生，放手让他们做自己能够做的事情，让学生在充分的实践中，掌握知识，提高能力。班委会、团支部的组建，不能由班主任说了算，让全班同学自己找代言人，可采用学生推荐、学生自荐的方式，公开演讲、民主选举产生。对班干部的考核，由全体学生评定打分，三分之一以上的学生不满意，可实施罢免。班级制度的制定，不再由班主任说了算，而让学生自己议定规定，成立“立法会”，先形成草案，再由全班同学审议、修改并表决。至于制度的落实，应放手让学生去监督执行。民主气氛的形成，大大提高学生参与集体事务的积极性，自律意识也明显提高。关于教育目的。从这本书中，我感到最终目的是“管住”学生，或者是“杀一警百”镇住其余学生，使其不再捣乱不再犯错，只要学生在班主任面前服服帖帖，就是最大的成功。这就是所谓的“效果”？我认为教育的目的是“唤醒”，是唤醒学生的内心，使其从心里产生一种对真善美的向往和追求，也就是教会学生做人。如果做到这样了，就真的无愧于教师的光荣称号了。

班主任工作漫谈读书心得体会篇十

暑假期间，我拜读了魏书生老师的《班主任工作漫谈》一书，感慨良多。在书的序言中，魏老师这样写道：“世界也许很小很小，心的领域却很大很大。班主任是在广阔的心灵世界播种耕耘的职业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的学生，以使我们的学生无愧于生命长河中的这段历史。”这段话，使我们每一个教育工作者都能更清楚地认识教师的角色。

一个人一生中的种种经历和行为，都可通过“角色”一语，

来加以概括和说明。

教育是最崇高的事业，教师是一种高尚的职业，但是，必须看到，教育也是一种服务，这种服务不同于我们通常理解的服务行业，它是为国家、民族的未来和千百万个家庭和亿万孩子的幸福和前途提供的服务，它的要求更高，要求我们服务者——也就是教师，不仅要有知识，有文化，更要有无限的爱心、耐心、有发展的眼光、有诲人不倦的情怀和能识千里马的伯乐慧眼，还要懂得心理学，从这个角度而言，每个老师都应该是教育家、学者、思想家、导师、顾问、权威和园丁，有这样的前提，才可能当之无愧地成为“人类灵魂的工程师”。

教育的秘诀是真爱，对于一个教师来说，如何演好自己的角色，为学生未来的发展前景考虑，为他们提供最适应的教育方式，这才是真正关爱学生的最佳体现。

在国家进行新课程改革的今天，对教师提出了新的要求，不仅在知识结构、教育方式等方面需要调整，对教学的目的和对学生的评价方式也需要进行调整，长期以来，我国的教育侧重于“精英教育”，致使很多学生因为评价制度的偏颇被视为“差生”。他们不同程度地受到歧视和伤害，本来老师为了学生的前途和未来着想，出于好意和责任心对学生的教诲和评价，反而伤害了师生感情，进而影响了教学效果，甚至有的学生与老师反目成仇，反过来大大地伤害了老师的工作热情。对辛勤付出的老师而言，这是非常不公平的，但是这也说明，仅仅是好意和责任还不够，为人师者，应该了解学生的知识和精神需求，并且以最适当的方式满足学生的需要，这样的教育效果才是理想的。

教育基础工作者应具备正确的学生观、发展观、知识观和课程观，这是教育以人为本观念的体现。在教育的过程中，“教”是起着主导地位的，“学”是“教”的目的，教师和学生是“授者”和“受者”的关系，如果仅有单方面存

在，教学目的就无从实现，而如果双方不能沟通，就谈不上合作，效果也很难达到理想的境界，因而教学的成就取决于双方的配合。因此，建立良好的师生关系和确立教师正确教育理念的重要性格外突出。

让学生具有健康的心理和端直的品格，这应是我们教育的首要目标，为此，就应春风化雨般地给他们输予道的醍醐，饮以爱的琼浆。孟子曰：“幼吾幼，以及人之幼。”就是如此。

教师应该发自内心地去尊重学生、爱护学生，使学生真正地感到老师是可亲可敬、平等待人的，学生才会“亲其师，信其道”，师生才会和谐相处，其乐融融。