

# 最新子贡的故事读后感 姥姥语录读后感(大全5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 子贡的故事读后感篇一

姥姥说：“人的肚子不怕饿，没有稠的就喝点稀的，没有稀的喝水也死不了。眼睛可不能饿着，眼要是见不着好东西，慢慢地心就瞎了，心瞎了，人就没用了。眼要是吃不饱，人就像个傻子。”像这样简单朴素却有蕴含大哲理的话，姥姥经常说，或许我们每人家里都有像这样的一个人“姥姥”。

## 子贡的故事读后感篇二

我看书的速度是非同寻常的快，可倪萍的《姥姥语录》这本书，让你像寻宝一样，一路都是耀眼的金子和珠宝，让你舍不得往前走，。又像在做关联题，倪萍的姥姥和我姥姥，关联度很高，相似度很大，唯一的不同，就是，姥姥的子女没有她那么富有，可以给姥姥买很多明贵的衣服，变着花样带姥姥去高档饭店，五千多块钱一斤的人参，像买菜一样，买给姥姥，那也是姥姥应该拥有的生活。有关于姥姥的记忆如电影般出现在脑海中。回忆的越多，看书速度也就越慢，对姥姥也就越发思念。妈妈前几年身体不好，医生说，要尽量吃，自己家麦子磨出来的面，对胃好。可我们家的麦子都是收割后，直接卖掉了，好多年没有吃过自家产的面，姥姥家更是如此。她和姥爷年纪大啦，淘洗麦子更是特别累得活，都是直接买面。可因为为了让妈妈身体快点好，姥姥要不定期淘麦子，磨成面给我家送去。麦子都是姥姥磨成面，更我们家送一大半，自己留一小半。当然，那不是为了自己吃，

而是为了给妈妈做些她喜欢吃的东西送过去。我特别羡慕妈妈有这么一个妈妈，她那么大啦还被姥姥宠溺着，姥姥知道所有我妈爱吃的东西。我妈嘴馋时，一个电话“娘，我想吃菜包子啦！”“娘，我想吃油饼啦”，妈妈上午打了电话，第二天，姥爷就骑着车子送来了。妈妈真得是特别喜欢吃，吃着还说着“还是俺娘包的包子好吃，”我们每次放假回家，都先去看姥姥，在姥姥家吃了好吃的，走时，姥姥硬要给她女儿带点。有次姥姥面不够了，包的包子不太多，就没有给妈妈带，回来时，看我什么都没有，她说，“你们怎么没有给我带点好吃的回来”。那一刻感觉她忽然像个孩子，被姥姥一直宠着，就长不大。妈妈生病后，不能干活，地里要拔个杂草，打个农药，收割庄稼，他从不曾让我爷爷奶奶干，都是早上姥爷骑着车子带着姥姥来，晚上天黑之前再走，一天干不完，第二天，第三天仍旧继续。就连吃的馒头都是我姥蒸好送来的，姥姥还时不时打电话问妈妈，“馍吃完没？吃完还让你大给你送”。我就问姥姥，你不累吗？姥姥说，“不累，那是俺女儿”。一辈子，姥姥就这样，围着灶台转，这个灶台喂饱了几代人。就连我的外甥，还动不动要去姥姥家吃好吃的。姥姥做的也都是很平常的饭，可里面确是在多么昂贵的饭店都品尝不出来的味。

姥姥除了灶台，还有顶针，我们几个姨还有舅家的被子全是她一针一线缝出来的，大姐，二姐出家的十双被子是姥姥做的。我们每次上学前带的被子都带有姥姥的味道，如此温暖。

只希望姥姥能老得慢一些，让我们有机会，好好孝敬她。

### 子贡的故事读后感篇三

刚看过这本书，哭得稀里哗啦，我对倪萍的好感来源于小时候，那个年代，她是太多人心中的梦中情人。因为她美丽、得体、闪闪发光，谁不喜欢这样一位遥不可及却又观之可亲的女子？爸妈一家人看春晚都是赞不绝口”她被奉为央视的

当家花旦，她美了那么多年，所以当她在素面朝天身材臃肿的出现在大众的视野中，观众不干了，她不被允许衰老。

可人生就是这样无情，她只得把笑容留给观众，把眼泪留给自己，雕刻在她脸上的那些沧桑啊，只有她记得曾经是怎样绝望。很多年过去了，大家感叹倪萍老的快？原来在大家眼中，倪萍会美一辈子，她也该美一辈子的啊！不管倪萍容貌怎样变化，她终将是那个无法替代的倪萍，她承载过很多人美丽的梦，衰老是任何人都无法逃避的生存规律，她不是神。对她这些年的经历有所了解，我敬佩她，能够一肩挑起一个大家庭，俯身护住怀里的孩子，笑脸迎接亿万观众的倪萍，我要为她鼓掌！她永远对得住大家的掌声，在任何她所涉足的领域，她都值得喝彩。

《姥姥语录》是本难得的好书，这世界，真情最难得。我向来喜欢亲近老人，看这本书的时候仿佛看到自己的奶奶外婆邻居，这样质朴传统的中国精神，值得我们传承下去，这是放在任何时代都会温暖人心的“姥姥”。我本书我给五星级好评。

## 子贡的故事读后感篇四

“三人行，必有我师焉”这是孔子的名言，也是我最喜欢的名言。

寒假里，我认真地读了《孔子》这本书，让我学习到很多知识。书上，记载孔子出生在一个穷苦的家庭，从小就热爱学习，在15岁那年就定下终生学习的志向。从此以后，他谦虚好学、勤奋刻苦、热爱学习、饱览文籍。最后他具有相当的人格魅力和极其渊博的知识，同时也是我国伟大的思想家和教育家。

孔子的根本思想是“仁”和“礼”。它包括了刻苦用功，尊老爱幼，有差别地去爱人，提高自己的修养等。

所以我要好好学习，做一个有礼有仁的中国人。

## 子贡的故事读后感篇五

“人最值钱的就是知道自己几斤几两，没个分量你往大秤上站站试试？那个秤砣动都不动。”

姥姥说：“用心看着人，用心和人说话。别觉着自己比人家高，也别怕自己比人家矮。”

姥姥说：“孩子，山上风大，爬上去不容易，你使劲了，你这辈子都不用后悔了。”（18去的第一个城市——广州，大城市的繁华的确不一样，在感慨自己过去所坚持的那一点点，对于这繁华来说只不过是九牛一毛而已，还是不够自律和努力。如果真的想要扎根大城市，英语，演讲ppt等等，都是必不可少的技能。所以，新的一年，继续加油）

姥姥说：“有好事想着别人，别人就老想着你。你有了好事不想着别人，只顾着自己，最后你就剩一个人了，一个人就没有来往了。一个人一辈子的好事是有限的，使完就完了，人多好事就多。”（为人处世，不用太过勉强自己做到世俗所要求的，只要有一点点温暖，慢慢成长‘就够了’）

姥姥说：“孩子，管多么富裕都没有年轻富裕啊。年轻的富裕就是胳膊是胳膊，腿儿是腿儿，年龄大了富裕管个啥？眼也花了，牙也酥了，浑身都穷了。钱有的是，可身子穷了。（所以，年轻时做的一些事情和等有了资本以后再做同样的事，心境是不一样的。觉得自己也是蛮折腾的，爬过岳麓山和白云山。没什么负担的感觉很好）

孩子，你记着，好事来了它预先还打个招呼，不好的事咣当一下就砸你头上了，从来不会提前通知你！能人越砸越结实，不能的人一下子就被砸倒了。”

（所以，要多积累。当你遇到问题的时候就该知道该怎么处理，做所有的事情都不要浅尝辄止，要扎根往下。这样，当风雨来临是，你才有力量撑过那风雨！）

姥姥说：“日子得靠自己的双脚往前走，你看谁能帮你搬着你的腿走路？你爹你妈也不能。大道走，小道也得走，走不通的路你就得拐弯，拐个弯也不是什么坏事，弯道儿走多了，再上直道儿就走快了。走累了就歇会儿，只要你知道上哪儿去，去干吗，道儿就不白走。人活一辈子就是往前走，你不走就死在半道儿上，你为么不好好走、好好过呢？”

（突然觉得自己很幸运，因为有了这1%的幸运，我看到了一些同龄人没看到过的，没经历过的，无论你现在是怎样的，身处何方，都请你相信，你也拥有这1%的幸运，有和别人不一样的经历。因为这世上只有唯一的一个你我。）

姥姥常说：“东西不在多少，话有时候多一句少一句可得掂量掂量。没有人会为多点东西、少点东西记住一辈子，可有时一句话能把人一辈子撂倒，一句话也能把人一辈子抬起来。”

（所以，不论什么情况下，都不要说伤人的话，因为，伤害造成了就是造成了，况且，你能伤害的也只有那些在乎你的人，如果，你的存在对他们来说是一种伤害，那么，你于他而言，又有什么意义呢）

姥姥说：“房子没有梁早晚得塌了，人要是没人帮着，你有多大能耐也活不起呀！”（所以，尽量养成乐于助人的习惯，攒人品）

姥姥说：“做好事不该让人知道，让人知道，好事就变味了。做好事都是应该的，就像一个人不偷东西，你还表扬他？”

眼睛可不能饿着，眼要是见不着好东西，慢慢地心就瞎了，

心瞎了，人就没用了。眼要是吃不饱，人就像个傻子。”

每个人心里舒服的那根筋都不在一条线上，何必用常规去拧巴呢？

说话是不是给别人听的？哪有自己对自己说的？给别人听的话就得先替别人想，人家愿不愿意听，听了难不难受、高不高兴。这一来二去，你的话就变了一半儿了。你看见人家脸上有个黑点，你不用直说。人家自己的脸，不比你更清楚吗？打人不打脸，揭人不揭短。你要真想说，你就先说自己脸上也有个黑点，人家听了心里就好受些了。”

（情商，所有的一些得体的行为都是需要去修的。）

姥姥说的能人是勤奋、努力、舍得自己、不怕吃苦的人，是用心做事、执着往前走的人，是敢于超越别人、敢于打倒自己、敢于承认自己的错、敢于面对别人的成就的人。

它往地里扎，那个力就是生命力。人也是这样，有本事的人都不是在表面能说会道，开个花几日就败了，扎个根儿人才能长久。”（还是觉得自己很幸运，这1%的幸运。想来，自己大学遇到的人和小学，初中，高中遇到的人都不同。还有大学的老师她们，还记得大学第一节专业课，经济学。超级喜欢讲课的老师，觉得气场很对。还有会计的老师，统计学的老师。潜移默化对自己的影响。所以，自己要更坚定去做一个自己认可的人，这样才会遇到更多志同道合的人！）