

2023年教养读后感(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

教养读后感篇一

这几天，很多学校都召开了“高考百日冲刺誓师大会（动员会）”。目的在于给学生一个提示：努力吧孩子们，冲刺的时间到了，能否考上理想大学，将在此一搏，来激发学生的学习斗志。当然还有一个目的就是学校的高考成绩好些，多考几个名牌，以提升知名度，利于以后招生。

誓师会后，紧接着又是家长的叮嘱：孩子，还有一百天哪，咬咬牙再拼搏一下，考上理想的大学，大家的心愿就了啦。从一些高三家长的博客中了解到，有些学习优秀的学生开始担心自己能否考上理想的大学而出现失眠、昏厥现象。虽然不普遍，但孩子们心理负担明显加重是不争的事实。适度的心理压力能激发学习积极性，但过重就会适得其反。据了解高考倒计时动员会并没有取得振奋学生奋斗精神作用，相反却增大了学生的心理压力，明显弊大于利。奥运会、世博会都搞倒计时，目的在于提醒大家准备工作怎么样了，还含有庆贺的意思，针对的是群体智慧。而高考也搞倒计时，针对的却是一个个孩子，他们愿意承受如此大的压力，能承受如此大的压力吗？既然答案是否定的，那么大家为什么还乐此不疲的去做呢？原因并不复杂：功利使学校追求显性效益，而这只有从升学才能体现。家长们拥护是受传统“学而优则仕”思想的影响，对考大学、上名牌具有民族心理认同感，上了名牌就能有好工作，孩子的前途无忧，把考大学作为奋斗的终点。

在这种认识的支配下，很多孩子由于学习上禁不住如此压力而掉队，甚至当了逃兵。前几天有消息说佛山禅城区几名初中女生放学后当街抽烟，其中两名女生叼着烟卷大摇大摆走在街上。不用说，这都是些“掉队”的孩子。她们兴趣从学习上转移出来，把当街抽烟当作很潇洒的事，身上缺失什么已不言而喻，结果会怎样也不难猜测。还有笔者认识的几位高三学生，因为学习不好沉迷网络，直至自愿退学出门打工。其中一位学生的母亲说：“儿子是考上市重点高中的，我们不惜代价供他上学，原以为考个普通大学没问题，没想到高三了却选择退学……”这位母亲哽噎了，此时她的心理想法，我们可略猜一二。还有很多孩子来到这个世界聪明活泼，经过几年上学的经历，在学习面前败下阵来。这足以说明我们的教育存在的问题，为学得一些技能知识而损伤了孩子的学习兴趣、天然灵性，我们付出的代价太大了。这也正是我们教育需要深思的问题。造成上述这些情况最深层次的原因，是我们把大学当成奋斗的终点而非人生的起点。

笔者知道的一个学生，其父冒着被辞退的风险带着他到一所名校上高中。父亲的陪读的确起了很大作用，后来以优异的成绩考上国内名牌大学。毕业后走上社会，高薪的工作找不到，低薪工作不愿干。经过两年的徘徊最终在南方一家公司上班，月薪两千多元，内心很不平衡。一个全国一流大学毕业的学生为何找不到所谓的好工作呢？可以肯定的说“能力不行”。社会是最现实的，你给他带不来高收益，怎么可能给你高新呢。看来能力是应该从小就培养的，而非大学能够一次性培养成功的。这再次证明大学是人生的起点而非奋斗的终点。

如果我们，特别是作为家长，有了“上大学是人生的起点”这种认识，心态就会平和很多。孩子的学习压力也会大大减轻，大家只要为有一个高起点而奋斗就行了。就很难会出现学校压，家长逼的现象。如果我们把孩子上大学作为人生的起点，就会着眼孩子的一生去做教育。从滋养孩子的“根”开始，教育影响孩子学会做人，有良好的品性；学会学习，

培兴趣，燃激情，更专心；学会做事，培能力，启思维，励创新；学会交往，有良好的人际关系，身心健康，在和谐愉悦中成长。具备了这个前提，经过大学的培养，孩子的“根系”就会更发达，走上社会开创自己的人生，让人生枝繁叶茂，成绩斐然。

教养读后感篇二

一直喜欢毕淑敏的书，理性、客观、现实。淡淡的文字，浅浅的道理，暖暖的温度。

《教养的关系花园》这本书将与教育和教养有关的文章集合在一起，总称教养的花园。每篇文章都是一个一个既短小又真实的故事，作者以她心理咨询师的身份生动而深刻地向我们阐述了教养对人的影响，以及她对养育的看法。

本书语言朴实无华，故事深入浅出，蕴含哲理，有的地方会让人掩卷深思，有的地方会让人感动得流泪，内容涵盖心理学、社会学、教育学。有的文章是写给成年人的，有的是写给孩子的，对拥有母亲、女儿双重身份的我，全部适用。

有几处令我感触很深，记录如下：

《生病也是生活》中指出：“作为人类的母亲，爱孩子，要有目的有步骤地训练孩子奔跑和翱翔的能力。”一句道出母爱的真谛，这也正是身为医生的毕淑敏，为什么在孩子生病时让孩子独自一人去看病。路要自己走，孩子需要自己去经历生活的磨炼，而我们，能做的仅是给孩子口授一张“路线图”而已。

《青虫之爱》中：“我的药，是我给我自己的，那就是对女儿的爱。”足见母爱有多强大，母爱有多么的伟大与神圣！“见到虫子就晕厥”的女友为了不让小孩再怕虫子，“从容镇定”地把虫子放在手心抚摸观赏虫子，这巨大的转变，

是出于对孩子的爱。妇人弱也，而为母则强。当女人有了孩子，天性的母爱，常常让女人释放出意想不到的意志力。孩子，赋予了女人超能量。

《暴雨筛》中一位老人说：“胆小的、思前想后的，都被它筛了下去，留下了最有胆量和最不怕吃苦的人。”其实很多事都有筛子，贵在持之以恒。每个人能到达自己所谓的成功的彼岸，不可缺少的就是坚韧和勇敢。

《爱的回音壁》中谈到：“生物学上有一条规律，当某种物质过于浓烈时，感觉会迅速迟钝麻痹。”告诉我们，孩子在被他人需要时，才能学会爱。天下的父母，如果想让孩子学会爱，一定让他从力所能及的时候，开始爱你和周围的人。

《比会见总统更重要的事》中：“在成人的世界里，我们还可以解释，但是对于孩子，我们只有用行动来表达我们的爱和尊重。爱和尊重，是精神世界的总统。”美国副总统阿尔·戈尔，答应了小儿子莎拉当学校足球比赛嘉宾的要求，在时间和工作安排有冲突的情况下，把会见他国总统的时间向后延迟。把孩子的尊严和快乐放到如此至高无上的地位，让我们一些忙的顾不上孩子的父母汗流浹背。陪伴，永远是最长情的告白。

《莺鸟与铁星》中喙长11毫米的莺鸟，就能够嗑开铁星，而喙长10.5毫米的莺鸟，就望“星”兴叹，无论如何也叩不开生命森严的大门。0.5毫米之差，就决定了莺鸟的生死存亡。短喙的莺鸟，是天生的，它们遭到了大自然无情的淘汰。“但人类的喙——我们思维的强度，历练的经验，广博的智慧，强健的体力，合作的风采，幽默的神韵……却是在日复一日的积累中，渐渐地磨炼增长，成为我们渡过困厄的支柱。”

《重剑无锋》中谈到“重剑无锋”，大巧无工。真正的勇敢其实不在声音的大小和举动的决绝，而更在于坚守原则的执

着。养育孩子的时候不也是如此吗？面对孩子的无理取闹，我们要做的就是温柔的坚持。

喜欢毕淑敏的书，有身为女性的细腻，也有身为母亲的温柔，更有身为医生的大智慧。喜欢毕淑敏的文字，轻柔优雅，细细品读，自有一股股温情流入心田。（翟俊霞）

教养读后感篇三

要说我的育儿心得真的没什么，大家都初为人母，一切都得摸索。宝宝一天天长大，我也和她一起慢慢成熟，怎样理解孩子，学习探索教育培养孩子的方法，让孩子健康的成长。

孩子的性格也不是先天的，后天的培养很重要，点点虽然有脾气，但很爽直，我不喜欢孩子像个牛皮糖那样粘。她就是哭也不会很长时间，在她没完没了的时候，我们就采用转移的方式，比如她吵着要去哪儿哪儿玩耍，或者买什么什么玩具的时候，我会突然说“哎呀，昨天爸爸买的那个玩具怎么不见了？”她就马上不闹而是去把那个玩具找不出，还说“你看呀，不是在这吗？”早上孩子往往会赖床，特别是冬天，闭着眼睛缩在被窝里不肯起来，我就拿了一样东西，在她耳边说“看看这是什么呀？”“你知道吗，今天亲公给你买了什么好吃的吗？”她马上就清醒过来，呵呵，还屡试不爽呢。但有时候也会很无理取闹，这个时候什么大道理都不管用，那就不理她，把她晾一边，全家人步调一致，她会哭到东哭到西，然后有个“好人”就站出来，跟她讲道理，这个时候她马上止住哭闹，还一个劲的说“妹妹乖，妹妹不哭了”我们全家就马上会意的笑起来。孩子还小，我们的教育都是正面的，从来不恐吓她，说什么大灰狼来啦，妖魔鬼怪来吃宝宝啦，也从来不把孩子关到黑房子里。不能给孩子稚嫩的心灵留下阴影。

教养读后感篇四

记得一个朋友和我说过，“你能走多远，那么你的孩子就能走多远”，这里的远，不单指路途的，也包括健康、信念、梦想、快乐以及对孩子深远教育。

只要你愿意，你就能走多远，就如同我坚信的，只要愿意，你想让孩子多幸福，你就能让她多幸福，这不是你有多少的文化，多少钱就能决定的。

我有一女，英文名rani□4岁8个月。就从带她这么多年谈点感想吧。

一、父母首先做好自己。

1、当个幸福的人，有自己的生活。

只有当爸爸妈妈的人自己幸福了，那么孩子才会幸福。孩子不应是我们的全部，当妈的经常会对人唠叨说：我很烦恼，孩子不听话，处处跟我顶着干。我每天还要辛苦工作，回家还要侍候孩子，给他好吃，陪他玩，陪他做作业，等等。

我们通常都有这样一个困惑，是把自己的全部贡献给孩子，还是应该有自己的生活？妈妈应该有自己的生活，除了陪伴孩子，还应该发展自己，并与成年朋友交流沟通，有自己的生活。

为此，妈妈应该为孩子安排好日程，给孩子确定的作息时间，比如每天几点就让孩子上床，养成习惯，睡前给孩子讲一两个故事，唱歌，亲吻他们，关灯。做这些事情时，父母应该是全心全意的，并且持之以恒。这样妈妈可以在孩子睡觉后有自己的生活。

如果当妈的觉得忧虑，没有把自己的事情做好，这样的情绪

也会传染给孩子。所以，做母亲的应该找时间发展自己，使自己从内心感到快乐，一直以良好的心态和微笑面对孩子。

父母照顾好自己，那么孩子就会很好的。

2、认清自己的问题

认清自己，这是个很难的问题，说白了，就是自己的成长经历不要投射到孩子身上。比如我为什么会因为老公和小孩的事情生气，今天又为什么对着孩子发火，今天又为什么唠唠叨叨，今天又为什么打了孩子。

今天生气了，有可能是因为你今天工作上遇到麻烦了，今天你发火了，也有可能是因为你今天自己的身体不舒服了。

要知道自己为什么会有这么多的情绪，这些情绪来自哪儿？这是一门需要学习的课程。可是，在我们亲子关系中，却经常是用生气来表达爱。

因为幸福来自健康的心理，不是说心理健康的人，就没有问题，而是她能有效地解决自己的问题。

我也对rani发过火，打过屁屁，她那小小的心灵也可能受过伤，但是我及时地为她疗伤了。所以她每天都能很开心的去学校，从第一天上幼儿园开始就没有为上幼儿园哭过。

3、让父母的行为变得有模仿价值。

父母或家人是孩子模仿的第一环境。特别是妈妈，把全身心都扑在孩子身上。老师认为，妈妈应该找时间和成年人相处，让自己的思维一直保持清醒，不要让自己的智力也降低。

比如，你对他大声叫，孩子可能也会大声叫。生活中这样的模仿很多。

rani从出生的第一天起，我和她爸，包括月嫂，就一直很认真地和她对话，把她当着一个大孩子一样的对她诉说着身边的各种事情。记得在1岁半的时候，有一天她自己说着：“收购彩电、冰箱、洗衣机……”，原来是楼下经常会有人在喊的’“回收曲”。现在rani有着丰富的语言表达能力，这和模仿是有关的。

我要说的是，孩子确实会模仿他接触到的很多感兴趣的事情。比如我在家的时候，都是我做饭，所以rani也很喜欢模仿做饭。

这样的例子，每个家长都能例举很多。

二、爱的教育

爱是没有条件的。那些打骂孩子的父母，可能更多的是爱自己的脸面。

专家说了，真定的爱的教育应该是这样的：它能激发出孩子对自己的信心和对他人的热情，以及对社会的责任。

以上的这么的事情，都是需要父母付出时间、金钱、爱心、智慧、耐心、坚持、细心去对待的。孩子从一出生就会有许多的事出现，那么是把带孩子当一种乐趣还是一负担，就看每个父母愿意为孩子付出多少。那么你付出的多少和收获的快乐是成正比的。

家庭教育是由无数细节组成的，你爱他，就是最好的教育。

教养读后感篇五

有位哲学家这样说：“我贴在地面步行，不在云端跳舞。”贴在地面步行是一种谦逊，浮在云端跳舞，虽一时耀眼夺目，但终究会摔落下来。做学问和做人，都需贴着地面步行的谦

逊态度和内敛沉着的精神品质。

世上缺少的，是贴在地面步行的人。谦逊的姿态是一注雨露，滋养着学问的幼苗枝繁叶茂；谦逊的姿态是一束暖阳，照拂着学问的花朵满溢芳香。哥本哈根的一座小镇，便持守着一份谦逊。小镇里曾居住了格林兄弟等文学大家，更有数不尽的学者踩过古旧的石砖，呼吸过这里学识的芳香。而今那些红色的砖房被改造成理发店、小卖部等普通的处所，只有墙上悬示的标牌告诉人们，曾有闻名于世的学者住在这里，写就了永垂不朽的文学作品。欧洲人抱持着这样一份文学教养，让文学的气息渗透了小镇的每一处砖瓦的缝隙。

浮在云端跳舞的人，这世上却是太多了。随着出版界的日益浮躁，越来越多的人争相跻身作家之列。微博上的逗人一笑的语句，几篇粗粝的文章，便可以凑出一本书，而微博认证的闪耀符号后跟的简介便换成了“作家”“学者”。没有真实的学问，却用各种方式彰显和吹嘘自己的价值。这样浮在云端的人，虽一时起舞吸引了众人的目光，却没有质地纯粹的学识支撑自己，在一阵狂欢般的起舞后终将草草离场谢幕，只留下那不堪卒读的纸页，散成一捧沙，流失于欲捧起珍珠的双手之中。

谦逊是一种教养，是沉淀在人内心中平静而优雅的姿态。生命有所沉积的人不着眼于自身的成就，他们将自己的光芒敛起，更好地投身于学术。他们也善于听取他人的意见，将之吸取为修饰自身的力量。正如米开朗琪罗听取朋友的意见修改雕像的鼻子，日本舞伎大师守田堪弥在学生的提示下解开鞋带，更好地诠释一位旅人的形象。他们都怀着谦逊的教养，愈发成为时间洪流里的星、泥沙中夺目的珍宝。

让我们沉下自己的内心，贴在地面缓慢而坚定地步行，最终会在谦逊的牵引下，成为在地面踏实地起舞的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档