海盗王子的故事 说谎话的海盗船长读后感（实用5篇）

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

海盗王子的故事篇一

这几天，我在读一本名叫《格兰特船长的儿女》的书，这本书讲了一个非常生动的故事：一位少校和一位爵士以及他们的朋友，在有天驾驶一艘名叫“邓肯号”的船在大海上捕猎时，抓住了一头鲨鱼，并在鲨鱼肚子里发现了一个瓶子，瓶子里装着格兰特船长写的三封求救信。于是，他们带着船长的儿子和女儿，环绕地球去寻找失踪的船长。一路上，他们遇到了很多困难，吃尽了种种苦头……洪水、狼群、地震、海盗等等，各种天灾人祸都随之而来，但他们充分发挥自己的智慧和勇气，最后终于找到了格兰特船长，凯旋而归。

读了这个故事，我很感动，爵士他们与船长素不相识，却愿意冒着生命的危险去寻找船长，这需要多大的热情和勇气啊！这些人里，格里那凡爵士、麦克那布斯少校、巴加内尔给我留下的印象最深。爵士面对死亡，却毫不退缩，愿意牺牲自己而保护同伴。少校观察力敏锐，能发现非常细小的异常情况，帮了爵士不少忙。巴加内尔知识渊博，帮助爵士解开了不少难题。正是在大家齐心协力的努力下，爵士一行人才能够找到流落在荒岛上的船长。

从这本书里，我读到了善良，读到了勇敢，读到了智慧，更读到了团结……《格兰特船长的儿女》真是一本教育我们的好书！

海盗王子的故事篇二

有一天，小男孩“山姆”在墙上乱涂鸦又被妈妈惩罚坐在上面反省了。这次来了好多也犯了错误的朋友：小狗罗孚、海盗船长和他的宠物鹦鹉、小怪兽、还有宇航员和骑士，他们都认识到了自己的错误，只是一时不懂如何解决。

宇航员是因为比赛输了就生气，骑士控制不了自己的怪脾气，小怪兽经常恶作剧，海盗船长抢了小海盗的宝藏，把宝藏藏了起来。这些让我想起自己有时候在家乱丢玩具不收拾，也经常因为考试成绩不理想而不高兴，妈妈不给我买好吃的而乱发脾气，对小表弟恶作剧还把他的玩具和好吃的都藏了起来，还撒谎说不知道……现在我也认识到了自己的问题。

以后，我要学会整理玩具，控制自己怪脾气，不欺负小表弟，去跟妈妈和小表弟真心道歉，相信他们也会很快原谅我的！

作者：文/一（4）班葛妤涵；指导师：王晓慧

海盗王子的故事篇三

最近几天，我背了《马说》一文。

《马说》是韩愈写的。大家肯定知道韩愈很育才。可是，在那时，韩愈怀才不遇，曾三次上书宰相以求得提拔，却一直未被采纳。

韩愈的坎坷遭遇正式写这篇《马说》的思想基础，这篇文章另一用意是惋惜的表白心迹，并与发自己怀才不遇的愤懑之情。

这篇文章巧妙的运用了比喻手法。将韩愈本人比做千里马;将中用韩愈的人比作伯乐。

我觉得，最能体现韩愈怀才不遇，也最带有讽刺意义的句子是：是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也!意思是：这样的马，虽然有日行千里的才能，但是吃不饱，力气不足，才能和特长也就显现不出来，想要跟普通的马等同尚且不可能，又怎么能要求它日行千里呢!它的内含意义是：我韩愈，虽然有许多才华，许多智慧，但不给我一个机会，不给我一个展现才华的舞台，我有再多的智慧也展现不出来。想要和平常的人一样还办不到，怎么可以要求我能够为你解除忧愁呢!

我突然由韩愈想到了一位同样是怀才不遇的另类奇才——东方朔。他是汉武帝身边的一位弄臣，十分搞笑，他曾说过“我为什么不哭呢?躺着的是尸体，立着的是坟墓，我来到一片墓地里，怎么能不不哭呢?”从这句话中，我们可以看出东方朔是一位“相声演员”。但真实的东方朔却不是这样的。真实的东方朔是一位才华横溢的人。他写的文章都很有水平，他在文章里也曾写道“我怀才不遇，我那样做是为了亲近汉武帝。”

由韩愈的这个文章，我突然觉得引申到现在正合适。现在这篇文章的意思是：“人尽其才，物尽其用。”每人都有各自的特长，要根据他人的特长来使用。就像《马说》中所说的“策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。”一样。

哎，伯乐不常有啊!即使有，也是那么一点点，很难碰上啊!悲哀!悲哀!地球人的悲哀!

文档为doc格式

海盗王子的故事篇四

这是法国著名科学幻想小说家儒勒?凡尔纳笔下的著名三部曲中的一部，这本书以幽默风趣的语言，丰富而广阔的知识，

激动人心的故事情节，构成这本科幻小说的灵魂，翻开它带给人全新的体验与情感，我从来没有为一本书激动，为一本书伤心流泪，为一本书可以吃饭睡觉都捧在手。

一路上的经历充满着荆棘与危险，一个个困难，一道道阻碍，无时无刻不威胁着每个人的生命，每处在一个危险的境况中，我的心心总是为他们捏了一把汗，让人提心吊胆，但这群勇敢地人总能化险为夷，不畏不惧，与困难正面交锋，就像是长跑，当你跑到精疲力尽时，你有点失望地望望前面还有那么多漫长的路，你想到的是退缩而不是先前自信满满的样子，此时，在你后面的人却同样带着疲倦渐渐追了上来，或者超越了你;最难熬、最辛苦的要数人生的最后几圈，也就是冲刺的那几圈，那时，人的体力已经超越了极限，唯一支持他们的是得知有必胜的信念。这使得他们，非但没有松懈下来，而且，凭着一股顽强的毅力，惊人的毅力，赢得了最后的胜利。再回过头来，看看小说中的格里那凡爵士一行人，他们为了营救格兰特船长，在茫茫无际的大海上前进，惊涛骇浪，暴风骤雨考验着他们。他们全然不顾自己的生命，与生命搏击，与毅力较量，最后终于在一个荒岛上找到了船长。

合上书本，再次回忆着那一幕幕的惊险与刺激，也让我学会在艰难中勇敢坚强，为了目标不屈不挠。

格兰

海盗王子的故事篇五

儒勒·凡尔纳是法国著名的科学幻想小说家。《格兰特船长的儿女》是他著名的三部曲：《格兰特船长的儿女》，《海底两万里》，《神秘岛》中的一部。小说描写了格里那凡爵士等人寻找被漂流荒岛的格兰特船长所经历的冒险故事。

小说描写了一艘苏格兰国籍游船”邓肯”号的主人格里那凡爵士在一次偶然的情况下得到了两年前因海事遇难失踪的格兰

特船长发出的装有求救信的漂流瓶，他请求英国政府派船队去寻找格兰特船长及遇难船员，但英国政府一直很歧视苏格兰人，竟拒绝了爵士的请求。爵士感到很气愤，觉得英国政府见死不救，便自己组织了小型救助队，亲自去营救格兰特船长。

他带着格兰特船长的一双儿女，沿着南纬37度穿越了南美洲的高山和草原，横贯了澳大利亚和新西兰，环绕了地球一周。格里那凡爵士等人，为了营救格兰特船长，在茫茫无际的大海上前进，惊涛骇浪，暴风骤雨考验着他们。他们全然不顾自己的生命，与大自然搏击，与毅力较量，最后终于在一个荒岛上找到了船长。

书中人物个性鲜明：博爱的格里那凡爵士，冷静的麦克那布斯少校，博学却又粗心的巴加内尔，航海技术高超的孟格尔船长以及慈祥的格兰特船长。其中我比较喜欢麦克那布斯少校，因为他一直保持着冷静的状态，多次帮助格里那凡爵士度过险境。还有一个角色不得不提，那就是塔卡夫。这个勇敢，仗义的印第安人帮了格里那凡爵士等人不少忙。在一次洪水中，他为了救自己的马——桃迦，与格里那凡爵士等人分别。

小说中，最令人敬畏的是格里那凡爵士无比的毅力和他那克服困难的勇气，也就是人类的一种伟大的精神——坚持。这种精神的存在，可以让人们克服艰难险阻，突破自己，让人生的道路走的更加充实和精彩。

《格兰特船长的儿女》中格里那凡爵士等人的乐于助人也深深感动着我。也正是这千辛万苦的跋山涉水换回了格兰特船长的生命及他们一家人的团聚，这种无私的精神是人类最伟大的灵魂。