

雾的读后感(优秀7篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

雾的读后感篇一

引言：

最近，我读完了《有毒》这本由法国作家克洛德·秋尔所写的小说。这本小说以其扣人心弦、犀利独特的描写风格，引起了极大的兴趣。通过阅读此书，我领略到了作家的深意和他对人性的独到见解。下面我将分享我对这本小说的读后感，以及书中给我带来的心得体会。

第一段：人性的阴暗面

小说《有毒》通过描写主人公菲安娜的命运，深刻地展示了人性的阴暗面。菲安娜身处一个富有的家庭，她生活优渥却心灵空虚。与此同时，她的丈夫和情人两者之间的错综复杂的关系，更加显现了这个社会中人性的复杂性。作者以细腻的笔触和独到的观察力，深入描绘了菲安娜那既坚强又脆弱的内心世界，让我深思为什么人性总是如此复杂，甚至有时候那么有毒。

第二段：追求自由的渴望

小说中，菲安娜渴望自由，她试图摆脱束缚和压力。她希望找到属于自己的幸福，追求内心真实的渴望，而不是在社会和家庭的期望下生活。这种追求自由的渴望，在某种程度上代表了每个人内心的声音。我们渴望摆脱束缚，追求自己的梦想和快乐。然而，小说中的菲安娜却因为束缚和压力，

最终带来了不幸。这让我认识到，追求自由需要我们谨慎选择和勇气面对。

第三段：社会对个体的影响

小说《有毒》中，社会对个体的影响不可忽视。社会对人的规范和舆论压力成为菲安娜内心挣扎的重要原因之一。她在不同的社会角色中左右为难，不知道如何在这种困境中生存和抉择。小说中的描写使我思考社会对每个人的影响，以及我们如何在这种影响下找到自己的位置。

第四段：家庭关系的破裂

小说中，菲安娜的婚姻和家庭关系深受摧残。她的丈夫和情人之间的关系成为她内心挣扎的一大困扰。小说通过对婚姻和家庭的描写，揭示了人际关系的脆弱性和不可靠性。它也告诉我家庭关系的重要性，以及我们如何面对家庭关系中的困境和挑战。

结论：

通过阅读《有毒》，我的思维被这个故事所吸引，也受到了很大的启发。这个故事让我深入思考人性的复杂性、追求自由的渴望、社会对个体的影响以及家庭关系的重要性。它强调了我们需要在这个喧闹而有毒的世界中寻找自己内心的声音，并始终保持正直和坚持。希望我们每个人都能够在这个世界上找到属于自己的幸福。

雾的读后感篇二

读后感

五小四（6）班沈欢

《神童故事大全》读后感

故事大全有206个故事。

全是成语故事。

里面教会了我们品德，如何做人，互相谦让。

比如：在公共汽车上，有一位老人，给老人让座的好品德。

老师布置的作业按时完成。

更重新的是故事里还教会了我们生活常识。

里面的故事看完了10个故事，就会出现一大堆笑话。

书上还教我们好的东西要一起分享。

正看到这里，我们都会有一种强大的感觉。

正因如此，我才写出这篇读后感与大家分享这本书，向大家推荐这本好书。

《神童速算》读后感

神童速算的意思是：用心两三秒钟就可以计算出来的一本书。

这一本书非常好，是专门针对数学的一本书。

连 4871×5655 都能两秒算完。

里面还有一些练习题给我们做。共有45节，过了一节，就会有一个故事，是教我们不要学坏的故事。

如果你们都学会了，那你们就是数学小神童了。

这本书还配有一个碟子，碟子播出来就会有一个老师教你。

如果这本书你看完了，后面还有十多个数学小魔术。

之所以我向大家推荐这本书，因为我热爱数学，而且它两三秒钟就能算出来，我希望大家都能成为一个个小神童。

雾的读后感篇三

难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了——你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！

——《简爱》夏洛蒂

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里；如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活；如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗？我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮士一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

雾的读后感篇四

说了这么多，不举例子就全是空谈。所以下面我就举一些例子来说明我读论语的一些原则和方法。

《论语》中记载孔子评诗经，“子曰：‘诗三百，一言以蔽之，曰：思无邪’”（《论语》为政第二）。如果要问我，读了《论语》，如何用简短的话概括一下读到了什么呢？我觉得，我读到的`是：如何做人。如再加几个以说得详细些，那就是：中庸之道。

雾的读后感篇五

《通天树》是一部中国古代神话传说中的经典作品，而“通天树”更是被视为我国古代文化中的珍宝之一。作为一名读书人，我深知古代神话传说的重要性，这部作品对于我来说是不可或缺的一部分。下面我将谈谈我对《通天树》的体会和感受。

第二段：对神话传说的理解和思考

神话传说是古代文化的精髓，其中蕴含的思想和道德观念可以影响和指导我们的思维和行为。《通天树》传说中，通天树象征着人的灵魂和内心的世界。通天树的根扎在地底，一直往上通向天空，它的冠可以上达天堂。在这个神话传说中，

通天树是人们心灵世界的象征，也是人们进修灵修的指南。它的意义远远超过了一个简单的故事，让我们对于人的内心世界有了更深层次的理解和认识。

第三段：对书中角色的理解和感受

在这部作品中，通天树一路征途充满艰难险阻，但勇气、毅力和智慧始终保持着她的前进。这个形象使我想起一句话：生命因勇气而伟大。这个长生树，代表着生命的肆意和奇妙，也因为没有退缩和放弃，成就了无限的可能。不管遇到怎样的挑战和困境，不屈的精神和顽强的毅力是我们在生命中必须要具备的品质。

第四段：对通天树意义的深思

通天树是中华文明的巨大财富，也是文化遗产中的重要部分。对我们而言，通天树依然具有无穷无尽的启示和价值。在日常生活中，我们要有强烈的责任感和良好的品德。我们同时也要不断地自我提升，将人性的光辉发扬光大。而通天树的故事，也传递着这种精神，不断地鞭策我们，让我们在追求人生意义的过程中，保持着一份不屈的精神。

第五段：结论

读完《通天树》，我更加明确了文化意识和民族精神等概念的含义。有人说文化就是一棵树，这棵树有着树干、树枝、树叶等，涵盖了广泛的范围。而《通天树》正是这棵树枝上的一片叶子，这片叶子是中华文化中非常重要的一部分。希望每一个人能够保护好自已的文化，保护好中华文明这一宝藏，文化和历史才能够源远流长。

雾的读后感篇六

《通天树》是一本古装神话题材小说，讲述了一个关于家族、

权力、爱情、追求的故事。作为一部文学巨著，它深刻刻画了人性，探讨了人生的真谛，对读者有着深远的影响。

第二段：家族与传承

小说讲述了一个家族的传承与繁衍。家族让人们有了依靠，让人们有了生存和发展的保障。家族的重要性在于，它不仅为人们提供了物质上的支持，更是精神上的寄托，让人们在这个世界上拥有一个归属感。而家族的传承需要有人承担责任，在世世代代的努力中，才能有机会得以延续。

第三段：权力与利益

小说还涉及到权力与利益的问题，不同人对权力和利益的追求不同，这也导致了人与人之间的斗争。一些人在追求自己的利益时，会忽略他人的感受 and 需要，不惜付出损失。这种行为会带来短暂的成功，但是最终可能导致自己的失败和无法挽回的损失。

第四段：爱情与友情

小说中的人物之间也存在着缘分、友情和爱情。这些情感使人们改变了对世界的看法，让人看到了美好的一面，也让人有了勇气去追求自己的梦想。爱情和友情是人与人之间最纯粹的联系，它们超越了利益、权力等外在因素的干扰，成为真正的情感纽带。

第五段：追求与人生

小说揭示了人生的真谛：每个人都有追求和梦想，但是实现梦想的路途充满了艰辛和困难。在追求中，人们也许会犯错，但正是这些错误让人们成长，让人们逐渐认清自己真正想要的目标，走向光明和成功。最终，小说呈现出一幅精彩的画面，让人们感到感慨万千，对人生的认识也因此更加深入。

结语：

总之，《通天树》是一部值得我们阅读，并深入品味的作品。它为我们提供了很多关于生命、人性和人生的思考，让我们认识到了许多教益深远的道理。希望大家能够认真阅读、深入思考、体会其中的情感，从而更好地认识和面对我们的人生。

雾的读后感篇七

错位竞争是一种新的商业竞争模式，它突破了传统的产业边界，将不同产业、不同企业之间的竞争整合成为一个新的竞争局面。在这个竞争局面中，企业需要在拓展自身边界，创新企业战略等方面进行深度思考，才有可能在激烈的市场竞争中获得成功。在阅读了《错位竞争》一书后，我深刻体会到了错位竞争的意义和挑战，也从中汲取了许多经验和启示。下面我将结合自己的见解和感悟，从五个方面对错位竞争进行阐述和总结。

一、错位竞争的基本概念与实践意义

错位竞争是指企业通过跨界合作、多元化发展等手段，凭借自身优势资源打造出一种全新的产业生态，从而形成一种独特的竞争格局。错位竞争的实践意义，首先在于破除了传统产业边界，实现了产业的融合和转型升级；其次，在于创造了新的优势点，提高了企业的核心竞争力；最后，在于引发了多种跨界合作和创新实践，激发了市场的活力和创造力。

二、错位竞争的思维模式与战略构想

错位竞争需要企业具备一种全局性的思维模式，即能够突破传统的产业和市场边界，发现商业机会和潜力。同时，企业需要具备敏锐的市场洞察力，对不同产业之间的联系和共性有深刻的认知，并能够整合和运用不同产业的资源。基于此，

企业可以构想出一系列复杂的错位战略，比如跨界合作、产业链延伸、产品线拓展等，以此打造出一种集多元化和整合优势于一体的商业模式。

三、错位竞争的挑战与应对策略

然而，错位竞争也存在着种种挑战和问题。比如，企业之间的合作成本高、合作模式难以协调、合作文化差异等等。如何应对这些挑战，需要企业从多个维度出发，建立完善的合作机制，提高企业的协调能力。此外，企业还需要通过拓展市场、优化供应链、提升产品质量等措施，提高自身的竞争力和吸引力，以此维系和发展错位竞争格局。

四、错位竞争的成功案例与启示

随着错位竞争的逐渐普及，越来越多的企业开始在这个领域进行探索和实践。其中，不乏一些成功的案例，如阿里巴巴的阿里健康、腾讯的微信等。这些企业都在错位竞争这个新格局中，打造出了一种独特的商业模式，引领了市场的潮流和趋势。这些成功案例告诉我们，错位竞争的道路是可行的，企业只要具备思维创新和实践动力，就有可能在这个领域获得成功。

五、个人感受与思考

作为一名管理者，我深深地感受到了错位竞争对企业的挑战和机遇。作为个人来说，我认为在实际应对过程中，需要不断开拓视野，多关注行业和市场的新变化和趋势，紧跟时代的脚步。另外，在培养自身能力和素质方面，需要注重拓展知识面和增强协调能力，提高自身的竞争力。总之，只有不断创新和变化，才能在错位竞争这个激烈的市场环境中获得成功。