

2023年电话里的童话文章 电话里的童话 读后感(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

电话里的童话文章篇一

这本书的名字一开始让我感到奇怪，当我读完引导后我才知道：这本书讲的是，有一个女孩，他的爸爸是销售员，在整天都在出差，女孩整天必须得听一个故事才能睡觉，可是妈妈讲的故事她都听腻了，于是爸爸每天都会打长途电话来讲故事给女儿听，所以叫做“电话里的童话”。

这本书讲了很多个好玩的小故事，每一个小故事都告诉了我们生活中的一个小道理，其中最让我感到有趣的是“讲错了的故事”和“发明数字”这两个故事。“讲错了的故事”非常的好笑，他写的是，爷爷给女儿讲小红帽的故事，结果把小红帽一会儿说成小黄帽一会儿说成小绿帽，狼说成马。结果把故事的内容完全变了，说成：一天，妈妈叫小黄帽给婶婶买几个煮鸡蛋，后来遇到一匹马，马告诉他坐75路无轨电车，在多莫广场下车，（完全是瞎扯）就到了买煮鸡蛋的地方了。

《发明数字》这个故事讲的是几个人来发明数字，说：“一顿饭就要揪两次耳朵；从这里到米兰有一千个老公，加上七颗巧克力。”还说什么“三乘一，罗马和巴黎、三乘二，两个鸡蛋卷、三乘三，饼干蘸牛奶、三乘四，蛤蜊和海刺……非常的好玩。

这本书非常好看，而且讲到的事情，有些是我经常遇到的，

让我知道了如何去面对。

电话里的童话文章篇二

在好书进校园的活动中，我买了一本《电话里的童话》，它是由意大利著名儿童文学作家——贾尼·罗大里所写，里面的故事千奇百怪，我非常喜欢看。1970年作者罗大里还被授予国际安徒生奖，这是世界儿童文学领域内的最高奖项。

《电话里的童话》这本书主要讲的是彼安吉常年出差在外，小女儿要他每天给她讲一个小故事。于是，不论在哪里，不论有多么重要的事。他每晚都打个电话给他的小女儿讲故事。这本书收集的就是彼安吉讲给她女儿的那60个故事。但由于话费的缘故，这些故事很短，除非哪天，他做成一笔大生意的时候。他就会给女儿讲的故事长一点。这些故事题材丰富，生动有趣，别具一格。甚至连总机的接线员都被这些故事的生动有趣所感染了，竟为了听他的故事，停了所有的电话线。

数喷嚏的女人、淘气的阿丽切、外太空来的飞蛋、巨人的头发、专门供人破坏的房子，这些故事是我们在真实世界里绝对没有听说过。但是这些故事，确确实实就发生在奇妙的童话世界里面。有些故事，虽然很短，但却很耐人寻味，看了忍不住会自己编一个结尾；还有很多的故事，没有任何理由，也不能说明任何一个发人深省的道理，但是，童话世界里却拥有这个故事。

书的第十九章《年轻的虾》吸引了我，里面有一只虾不顾同类的嘲笑，一直练习着向前走。它的勇气感染了我，由此，让我联想到我学游泳的事：刚开始学游泳，教练教我们学憋气，我找不到感觉，老被水呛到，想打退堂鼓不学了，妈妈发现了鼓励我说：“要坚持啊，相信你一定能行！”听了妈妈这句话，本来想退缩的想法实在不好意思存在，并鼓励自己一定要坚持。经过我的努力，终于学会了憋气、漂，还学会了蛙泳，可就是不会换气。妈妈再次鼓励我说：“一只虾

能做到的事你也能做到。”我鼓起勇气，练了整整一个暑假，现在我已能在水里轻松地游几个来回了，谢谢年轻的虾，是你给了我勇气，让我学会蛙泳。

电话里的童话文章篇三

最近，我读了一本非常有趣的书，叫《电话里的童话》，它是意大利的著名儿童文学家贾尼·罗大里编写的。它主要讲的是药品推销员彼安吉常年出差在外，他给小女儿讲的故事。

这本书里，我觉得最有趣的就是第九章布里夫，布卢夫，布拉夫他讲的是几个小孩子发明了一种属于小孩儿的语言，大人们都听不懂这种语言，但有一个童心未泯的老人却能听懂这种语言。读完这篇童话，我的感触很深。例如布里夫，布卢夫，布拉夫这种语言，就是我们小孩子平常聊的话题，那么，大人们总说我们不了解他们的苦心，但是他们又了解我们多少？他们又跟我们好好谈过心没？他们大人总认为是他们创造了我，他们给了我目睹这个世界的机会，但是，我们在一出生便有了我们自己的命运，而主宰着命运的人是我们自己，不是我们的父母。

现在的许多孩子都非常希望能和爸爸妈妈谈谈心，希望爸爸妈妈了解自己，可每一次，都会被爸爸妈妈一句“我太忙了”搪塞过去。其实，父母也不用在我们身上花太多的心思，只需要辅导我们功课，陪我们聊聊天就行了，可这么简单的事，又有几个家长做出来了呢？绝这本书里的主人公——讲故事的小女孩儿的爸爸，不就是一个很好的榜样嘛？无论多忙，他都会每天准时九点给小女孩儿打长途电话，给她讲故事。

所以，在此，我想对孩子的父母说：“请多陪陪您的孩子吧！”

电话里的童话文章篇四

妈妈给我买了本故事书，名叫《电话里的童话》。这本故事书里的童话是一个爸爸通过打电话讲给他女儿听的，爸爸是个推销员，常年在外，可他女儿要他每晚给他讲一个故事，于是，爸爸无论在什么地方，都会每晚打电话给他女儿讲故事。

小女孩爸爸真是太厉害了，每天讲的故事都不一样，每个故事又都那么神奇。我最喜欢冰激凌宫和一个没头脑的人去散步这两个故事。冰激凌宫的故事讲的是在一大广场上建造了一座冰激凌宫，所有的东西都是冰激凌做的，所有的人都可以去那里吃冰激凌。我好羡慕啊，要是我们的城市广场也有一座这样的冰激凌宫就好了，那样我就可以吃到好多好多不一样形状和不一样口味的冰激凌了。

一个没头没脑的人去散步这个故事更有趣。这个人去散步，走着走着就丢了一只手，然后他就去寻找那只手，走着走着又忘记了寻找自己的手，去追一条狗，又碰掉了一条胳膊……可是他还根本没发觉。还是玩得非常开心！好心的叔叔阿姨送回了他身上的某一部分，他妈妈又给他重新整理好，还亲了他一下说：“孩子你挺好的！”搞笑吧，我觉得挺搞笑的。我的妈妈也象他妈妈一样，对我也很宽容，有时我也会象他一样丢三拉四的，不断地犯着各种错，我妈妈总是笑着摸着我的头说：“没关系的，妈妈相信你下次不会再犯了。”我想，天下所有的妈妈都一样吧，都是最爱她们的宝贝的！

故事书里的故事有长有短，充满着神奇。每一个故事又会告诉我们不一样的道理。我想让我的爸爸也给我讲事，让他也告诉我许多道理。

电话里的童话文章篇五

《电话里的童话》这本书里有好多有趣的小故事，其中最

喜欢的就是《一条什么地方都不通的路》这个故事，它讲是从一个村庄里出来的有三条路：第一条是通向大海，第二条是通向城里，第三条什么地方也不通。

这些马尔迪诺都知道，因为他问过所有人，大家的回答是异口同声的：“那条路？它哪儿也不通。往那边走根本没有用！”可马尔迪诺不相信，并说：“有谁去看过吗？”他始终这么倔强，人们开始叫他死脑筋马尔迪诺。

有一天，他一大早就起来，走出了村子，毫不犹豫的就走上了那条神秘的路。他一直走一直走，地上到处是坑坑洼洼、杂草丛生，但他还是继续往前走，最后他看见了一座城堡，里面住着一位夫人，她对马尔迪诺说：“来，我带你参观一下这座城堡，你还可以拿这些珠宝。想拿多少拿多少！”马尔迪诺说了许多个谢谢。

最后他拿着这些珠宝回到了村子。证实了这条路什么地方都不通的说法是错的。许多人看到了，于是他们也去了这条路，可是一无所获。

我知道了要探索新东西，当然了只要去试试，就能找到神奇的地方。并要相信自己的观点，文中马尔迪诺就是这样做的，他坚信那条路肯定通向某个地方，并勇于探索这条路。