

2023年正义读后感(优质9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

正义读后感篇一

《孙正义的头脑》是集团和省公司极力推荐的一本书，而孙正义本人也是在互联网的风云传奇人物，他的经验理念风靡着全球，而这本书也是全面展示了孙正义的人生经验、管理之道、经营策略、以及对信息革命的认识。他对互联网的思想认识也是前沿认识。

“我在创建这个软银公司的时候，没钱也没有经验，同时也没有生意上的关系。唯一仅有只是热情、激情，还有一个成功的梦想。”，这是孙正义的经典名言，但是凭借着他强大的热情、激情、梦想，他正创造着一个个奇迹。同时，他的很多作风被业界所推崇、呼吁、学习。孙正义，以非凡的勇气以及在投资互联网的疯狂举动，对于在it行业，缺乏资金缺乏决心来说，无疑是生命中的`榜样，他给人着奋斗的希望。我们作为员工，无论处于什么工作岗位，无论面临什么样的困难，我想，拥有像孙正义一样的热情、激情、梦想，我们的信心会十足、干劲会倍增，我们能克服困难，我能有前进的动力指引着我们走向成功的彼岸。很多时候，我们不是精神萎靡，我们也不是生活无意义，而是我们缺乏自己的信念、目标。所以让我们像孙正义一样，拥有强大的热情、梦想和激情吧。

正义读后感篇二

读《孙正义的头脑》之后，心情久久不能平静。

1972年出生于日本福冈县。1995年进入三菱地所株式会社工作。1998年进入软银工作□20xx年升为软银社长室室长，担任yahoo□bb业务设立、日本纳斯达克创建、日本债券信用银行（现为青空银行）收购案等项目的项目经理□20xx年创立日本旗舰企划株式会社，任董事长兼首席执行官。兼任多家风险企业及上市企业的独立董事、监事，同时在日本政府和大学有多项兼职。

《孙正义的头脑》记叙了孙正义人生与事业的关键时刻，包括他的人生和事业愿景是如何确立、如何实现的；他如何获得第一桶金；作为史上失去财富最多的人，他的终极幸福是什么。

《孙正义的头脑》的作者是软银社长室前室长三木雄信，亲炙孙正义多年，作者掌握了大量的第一手资料，在书中全面呈现孙正义的人生经验、管理之道、经营策略、以及对信息革命的认识。

正义读后感篇三

作者乔纳森·海特是著名的美国社会心理学家，曾经被《展望》杂志评为“世界顶级思想家”，他也是一位ted演讲人。

《象与骑象人》，是海特的代表作之一，讲的是心理，跟今天这本分析道德的《正义之心》共享同一个理论基础。

那就是人类的感性思维如同大象，理性思维如同骑象人，骑象人只能服务大象、警告大象，但他不能决定大象最终走向哪里。我们的理性也是为感性服务的。

这本书主要讲述了道德的三条原则。第一原则是：直觉在先，策略性推理在后。第二原则是道德情感有六个维度，我们日常生活中，一切道德判断基本都可以在这六个维度上找到对应。道德的第三原则，是它具有凝聚力量，能让人类更好地建设社会，但它也是盲目的，会令我们在做道德判断时产生

分歧。

正义读后感篇四

也许中国电信或达州电信比当初的日本沃达丰要好，但在通信市场上，中国移动一家独大，而电信固网语音逐步萎缩，移动份额在生死线上徘徊，有线带宽优势未能发挥，在员工中等待、观望、焦虑甚至失望的大有人在，其实就是一种无奈、等死的心态，孙正义所做的就是调整心态，积极向上拼第一，越是困难越要由信心，以必胜的决心去争取客户。

通常，人们在制订一项计划时，总会采取“首先要做什么，接着再做什么”的加法模式。孙正义的思路与众不同。他思考的是“要实现这项目标，就要在目标的前一阶段做到什么；而要做到这点，又要在它的前一阶段做到什么”，用这种反常规的思路制订计划。打个比方，这相当于神州九号发射前的倒计时，在倒计时1小时、30分钟、15分钟、10分钟、1分钟、10秒……，做什么、怎么做都有预案，反观公司今年开展的“我的精彩，给力天翼”营销活动，很多人感觉离年底还远，到时再去想办法，往往到时就无法完成了，在无法完成时又会为自己找到很多貌似十分充足的理由。

很多人都怀念邮电局时代，员工收入高、任务好完成、社会地位优越。但几次的'重组使电信处于劣势，大家感到迷茫，说明国企改革、市场化竞争还没有深入骨髓，孙正义也失败过，且是史上失去财富最多的人，怎么办，越是迷茫的时候越要往前看，把追求当做自己的理想，向前看就会有机遇，就会主动去创造机遇，才可能越过移动市场份额15%的生死线。

中国电信区别于其他运营商的是有线通信优势，向前看就是将有线宽带+互联网+移动通信+itv融为一体的移动互联网、光网络时代，我们占有先机，一定能取得规模发展。

书中孙正义没有讲服务，但他要求提供自己认可的商品，提出“最难说服的对象就是不受自己蒙蔽的自己”，营销产品首先得到自己的认可，这就是一个服务的过程。

同样得到成功任正非，在华为公司的战略中，第一条就是服务，“为客户服务是华为存在的惟一理由；客户需求是华为发展的原动力。”，有道理吗？“员工是要给工资的，股东是要给回报的，天底下惟一给华为钱的，只有客户。我们不为客户服务，还能为谁服务？客户是我们生存的惟一理由！”，因此，有了优质的服务，才能得到客户，才能得到公司的发展，这就是孙正义与任正非的共同点。

再看电信自身，对我们推出的产品，人人清楚吗？如果有很多人都不清楚营销的产品、套餐，那就无从再说经营了，尤其是后端员工，不关心或不主动关心前端营销，那就谈不上真正意义上的支撑。

作为一名后端支撑员工，我们要做的就是前置化跨前支撑，最大限度地满足前端需求和客户需求，以共同促进公司的发展。

正义读后感篇五

认真读完一本名著后，你有什么领悟呢？让我们好好写份读后感，把你的收获和感想记录下来吧。你想知道读后感怎么写吗？下面是小编为大家整理的罗尔斯正义论读后感，欢迎阅读与收藏。

约翰·罗尔斯[John Rawls 1921]美国著名哲学家、伦理学家，1921年生于马里兰州的巴尔的摩，1943年毕业于普林斯顿大学，1950年在该校获博士学位，以后相继在普林斯顿大学（1950-1952年）、康奈尔大学（1953-1959年）、麻省理工

学院（1960-1962年）和哈佛大学（1962）任教，现为哈佛大学哲学系教授。

《正义论》一书是罗尔斯积近二十年的努力思考的一部心血之作，它集罗尔斯思想之大成，把罗尔斯十多年来所发表的论文中表达的思想发展成为一个严密的条理一贯的体系——即一种继承西方契约论的传统，试图代替现行功利主义的、有关社会基本结构的`正义理论。

罗尔斯有一句名言：正义是社会制度的首要价值，正像真理是思想体系的首要价值一样，一种理论，不论它多么精致和简洁，只要它不真实，就必须加以拒绝或纠正。同样，某些法律和制度，不管它们如何有效率和有条理，只要它们不正义，就必须加以改造或废除。每个人都拥有基于正义的不可侵犯性，这种不可侵犯性即使以社会整体利益之名也不能逾越。

如何促进社会公平正义、维护社会的和谐稳定，笔者认为应该从如下几个方面入手：首先，（理念层面）要从建设社会主义和谐社会的高度，深入理解促进社会公平正义的重要意义，要妥善协调、统筹兼顾社会各方面利益，正确处理人民内部矛盾，及时化解各种社会风险。其次，（决策层面）制定法律法规、政策措施的时，要广泛听取各方面群众的意见，要综合考虑给群众带来的长远利益和现实利益，要找准大多数人的共同利益和不同阶层、不同群体具体利益的平衡点。第三，（操作层面）要高度关注民生，要把有限的财政资金更多地用于社会公共事业发展和解决低收入阶层的困难和问题，对困难群体给予更多的关心和帮助。第四，（制度层面）要建立健全促进社会公平与正义的长效机制，有关促进公平正义的改革措施必须整体推进，相互配套，要综合运用法律、行政、经济与社会等多种手段，使绝大多数人民群众共享改革开放带来的经济社会发展成果。

正义读后感篇六

大一第一学期的时候，学院举办了一个读书沙龙的活动，就是那时，我读了美国哈佛大学教授约翰·罗尔斯的《正义论》一书。关于这本书，本人觉得很有深度，其实我多少有点看不明白的，或者我根本驾驭不了这本书。

罗尔斯在《正义论》当中提出了关于正义的两条原则：第一条是所谓平等的自由原则，即每个人应该在社会中。享有平等的自由权利；第二条原则包括差别原则与机会平等原则。前者要求在进行分配的时候，如果不得不产生某种不平等的话，这种不平等应该有利于境遇最差的人们的最大利益，就是说，利益分配应该像处于不利地位的人们倾斜；后者要求将机会平等的原则应用于社会经济的不平等，使具有同等能力、技术与动机的人们享有平等的获得职位的机会。我觉得这两条原则既反映了人类社会的基本现状和广大人民的需求，首先，现实中每个人都存在着各种差别，不是每个人都可以获得公平的机会，而人们恰恰就是需要平等的自由权和公平的机会。

罗尔斯把既存的主导西方社会的正义理论分为两大类：功利主义的正义观和直觉主义的正义观。但是罗尔斯对功利主义和直觉主义都是不赞成的，而且尤其反对功利主义。认为在现代道德哲学的许多理论中，某种形式的功利主义始终占据上风。道德哲学是社会理想生活模式的基础之一，不改变一个社会占主导地位的道德哲学，使不可能改变这个社会的各种体制。从这点出发，罗尔斯便把功利主义的正义观当作了批判对象。

根据《正义论》的内容，罗尔斯确信功利主义的正义观存在着几个弊端：

（四）它认为任何欲望的满足本身都具有价值，而没有区别这些欲望的性质，不问这些满足的来源和性质以及它们对幸

福会产生什么影响，如怎样看待人们在相互歧视或者损害别人的自由以提高自己的尊严中得到快乐的行为。这里直接表现为对功利主义的批评，也间接地批评了西方社会存在的各种不公正现象，如分配不平等，欲望至上，种族歧视，贫困问题等。

虽然我并没有了解到西方的功利主义的正义观，但是。从这点中我的确认为罗尔斯是个正义之人，而且极具挑战精神。所以我非常敬佩罗尔斯先生。

正义读后感篇七

通常，人们在制订一项计划时，总会采取“首先要做什么，接着再做什么”的加法模式。有那么一个人，他的思路则与众不同。他先设定好最终目标，再一步步做减法。“要实现这项目标，就要在达到目标的前一阶段做什么；而要做到这点，又要在它的前面做什么”。这种“倒推”的思路，极具实际意义，创造这种倒推思路的人就是孙正义。最近，抽空读了晓初老总推荐的《孙正义的头脑：成就软银帝国的商业法则》这本书，这是一部语录集式的著作。作者（软银社长室前室长三木雄信）怀着无比崇拜的心情，试图通过对孙正义日常言谈的记录和解析来发掘这位商界奇人的成功秘诀和软银帝国尊崇的商业法则。不想评说跌宕起伏的故事，此时此刻，从书中揣摩一下这样一位“教父”级人物的心思和智慧，实在是一件非常有趣的事情。

孙正义特立独行的个性和敢想敢为的作风在机会稍纵即逝的互联网时代是支撑软银成功的重要因素。没有纠结和犹豫，也没有反反复复地调研和商讨，孙正义在某些重大决策上总是雷厉风行而又出人意料，正因为这样，他常常能引起人们的好奇与关注，也常常能得到别人的支持和帮助，这使我联想到中国企业界的几位大佬，有时候个人的魅力是左右企业成败的关键。书中有许多很好的观点，值得学习和借鉴，如“成为行业第一后会自然成长”、“达到最终目标的减法

思考”等，不过，我最有感触的一条是“为了员工和客户誓当业内第一”。虽然这堆“老套”中有一些很多书都说过的道理，但这本书对他的语录给予较为充分的解读，并提供了他自己对这些道理的理解与执行的情况。“知易行难”，这本书相当实在。

书中，我见到了一个在盛会“场面”上或平时报章媒体中所不能见到的他：一个既充满了勃勃雄心，懂得如何翱翔于高空，又善于脚踏实地的他；一个用激情、信念、个人魅力和慧眼缔造了一个神奇的网络帝国的他。正如马云所评价的那样：“他是个大智若愚的人，几乎没有一句多余的话，仿佛武侠中的人物：一、决断迅速；二、想做大事；三、能按自己想法做事。”

孙正义的成功在中国，或者至少是在我们的国企中很难被复制，我们也许能够学习到一些互联网业内的商业规则和理念，但却无法像孙正义那样地去实践和运作，在瞬息万变的移动互联网时代，灵活高效的机制和体制也许是我们企业发展所最需要的。聪明、专注、勤奋、富有洞察力，造就了这一天才。而坚强、勇敢和远见卓识为他赢得了辉煌的事业。他那天才的商业头脑固然令人羡慕，但我更想提醒那些希望自己掌握自己命运的年轻人：要细细寻觅适合自己的人生之路，只有找到能充分发挥自己潜能的工作，才会有属于自己的事业。要想成功，或者说像他那样“幸运”，你还得有勇气和胆量去不断探索，做好失败的准备。

他说：“对于其他人来说，创业投资互联网可能是赌博；可是对于我来说，并不是赌博，它是一种信念：我不光把一条腿站进去了，而是把两条腿都站进去了。”只有全情投入，才会取得今天的成绩。他的这段话，听上去很“疯”，也是他专注精神的集中体现。

正义读后感篇八

约翰·罗尔斯是20世纪最著名的政治哲学家，他的《正义论》是当时哲学和政治学等专业学生的必读书目，我读过这本书，让我对社会的认知深邃了许多。当我在一本杂志上看见他那张站在书架旁的照片，生发出许多感慨，他真的是哲学家，那双深邃的眼睛，瘦削的身影，以及白发都是哲学和思想造就的，或者说逼出来的，他的骨子里都充满了思想和哲学的质地。哲学是一只羊，它迷恋现实的青草地，而罗尔斯是牧羊人，他的身上不仅有哲学这只羊的膻味，也浸染着青草那思想的苦涩味。哲学不是抒情的曲子，或者说是一种孤独，哲学充满宗教的质感。

一种极端的思想乃是精神的疾患，绝对论是思想的悲剧，一旦进入社会体系，政治体系，就成为人类的悲剧。

我们不能只保留一种方式，一种姿式，一种形式，我们必须丰富的，多元的，而丰富和多元乃是一种宽容，一种智性，也是一种从容。

不要消灭某种存在的东西，不要苛责地对待某种你还不理解的东西，让它存在，给它空间，于是它就安静了，否则那巨大的反弹力将使我们受灾。相安则无事也。每一种事物、思想、观念都有它存在的根据。

急什么，让一切接受天择。

我赞成阿多诺的识见：“个人的自主性和独立性构成了人道主义的核心。现代社会生活已经堕落为单纯的消费，个人不过是工业社会机器的一部分，在这种普遍的异化中讨论生活的真正意义已经变得异常困难。自我已不再是自在自为的存在了。”

西奥多·阿多诺是德国著名哲学家、美学家、社会学家。著作

《启蒙辩证法》《否定的辩证法》等。阿多诺的思想不仅深刻，拨开了现在社会的表皮，而且别具一格，别开生面，这正是哲学家、思想家的迷人之处。所以，我们可以说，一种思想，一种哲学体系，当它真的进入事物的本质，确实是美丽的。我们干燥的躯体，乃至灵魂，真的需要它的滋润。

所以，在静处，在夜深人静的灯光下阅读阿多诺也是快乐和幸福的，甚至是一种深度的快乐和幸福，他的思想观点令人深味。你看：他认为孤独是在一个完全异化的社会中显示知识分子独立性的唯一标志。不可侵犯的孤独是唯一的显示团结的方式。其实，每一个人都可以去孤独，现代的工业社会往往使我们抑制不住地孤独。孤独如雾，从潮湿的社会内部直逼我们的心灵，我们真的躲不开，绕不去。而且最是苦难的状态乃是当孤独长时间盘踞在我们头上时，我们的行为，表现更多的是不被社会所接受，而且被歧视，这更加剧了一个人的孤独感，这就危险了。

所以对待孤独，对待一种另类的行为和思想，我们，不，更确切地说社会应予以宽容，这个社会才真格的是智性的，伟大的，正所谓不可侵犯的孤独是唯一显示团结的方式，孤独时人共有的痛苦，向幸福迈出的任何一小步都会使其痛苦加剧。阿多诺还认为，“在强大的集体主义的总体性与脆弱的个人生活之间，不存在一条走出困境的道路，唯一负责的人生道路是自觉地抵制个体生存受意识形态的利用，在私生活上以节制和诚实的方式生活。”他说，“这不是出于好的教养，而是出于自己在地狱中仍然呼吸的羞愧”。

阿多诺本身就是一个孤独的践行者，他没法不孤独，因为他被思想利用了，仿佛病痛着身，所以他选择流亡，不见国家，流亡不止。

工业社会，文明高度发展，一方面人的梦想初蕾纷纷绽成现实的缤纷的花簇，使人美好的愿望得以舒展，另一方面传统的，古老的充满芬芳的气息的人性、道德，人格等枯萎凋残，

使更多的人陷入迷茫和迷惑，而人类又要生存，而且要幸福、美好地生存，这就有一个思想和精神如何突围，走出沼泽地的问题。除了要加速改善社会制度、体制，剔除工业化社会的杂质，使其纯净，舒缓而悠扬，再就是个人的精神家园的寻找与创造了。阿多诺认为：人类需要一种精神性的补偿来消除绝望，拯救心灵，拯救现实。他认为只有现代艺术能完成这一使命。而所谓的现代艺术，也是一种精神，灵魂，思维和思想的突围，是全面的出新和创新，以解救人类疲惫的意识和感观，给人以全新的心灵一振，眼前一亮，传统消失的无踪无影。

其实，也这是人类和人性的本质。我们必须到一个新的高地，灵魂的高原以舒展生命。我们精神的生命体需要新的营养。这是对的，但作为一个思想家，未来主义者也完全有理由，有能力沉潜于现代社会，充满好奇和兴趣。一种新的社会形态，体制和政治有着它迷人的一面，我们理应去参与，配合，支持，而不应抵制和反抗，更不能逃避。一个思想家，哲学家理应以张开的双臂去迎接和进入新的时代，这是明智的，也是理性的，不仅阳光而且清新，而不是阴郁的孤独者，让思想潮湿和霉变。在我看来，阿多诺的精神和思想，哲学体系也有许多错位和纠缠不清，他的心灵深处对工业社会充满了抵拒的力量，是排它的，他的《否定的辩证法》提出彻底的辩证法是非同一性的，它怀疑一切同一性，但他理论和思想的姿势是同一性的。

许多理论家思想家往往不能自圆其说，即使它的理论是干净的，有条理的，但其存在的实际和他本人的行为却是否定的，所以我很喜欢那句话：“理论是灰色的，实践之树长青。”我们越想说明白一件事，往往就越混乱，说不明白，而且理论追究的越深，离现实就越远。我们需要理论，思想，但我们不能被理论和思想遮蔽。比如阿多诺揭露现代工业社会是一个压抑人，造成人性分裂，人格丧失的全面异化的社会，人类变成非人。现代社会是野蛮的，显然这有一点悲观和绝对化的意味，似乎我们的人类正在走向深渊，不可救药了。

其实哪里有灾难，哪里就有拯救，人性，随着文明与进步，社会的发展，随着物质的极大丰富必然更显其灿烂的一面。物质决定精神，物质成就其文明，也拯救人性，如果物质极度匮乏，人们都处于食不果腹，朝不保夕的阶段，难道文明的光芒，道德的色彩还能灿烂和辉煌吗？我不相信。要知道衣食足才知礼仪啊，而阿多诺提出的只有现代艺术才能拯救人性，拯救现实，这更有点矫情和夸大其词。艺术是精神的产品，艺术不是一切，艺术绝不会达到独领世界风骚，主宰世界的功力。至于阿多诺对现代艺术的表现，本质，特色，我倒有一点赞同和相信，他把否定性作为艺术的本质特征，现代艺术就是反艺术等识见，倒是摸到了现代艺术的边际。你听，阿多诺说：“一件艺术品离现实生活愈远，它的审美品位也就愈高。”他的这些理论，观点，或者主张，是走在现代艺术理论的刀尖上，有一点惊险，他的“艺术可以打破追求完美性和整体性的幻想，用不完美性，不和谐性，零碎性和破碎性的外观实现否定现实的本性”，我倒有一点赞同，从某种意义上说，确是那么一回事。可能，这种观点来自他的捕捉和持久的观察和思考，也可能他对现代艺术推波助澜了，也使一些异端的艺术家因找到理论的注脚而理直气壮了，甚至愈来愈自信，愈张扬，因而也就走的愈远了。但这不会使我们，使传统的艺术惊悚和不安。

我们的躯体和灵魂受传统艺术的浸润时间太久了，对现代艺术形式有一点反应和不适，但是，这没有办法，我们枯燥的心灵，呆板的思维真的需要一种刺激，让深陷其中的心灵得到营救。但真的它不是一切，也许对艺术是一切，但艺术不是一切。

无论怎么样，我还是喜欢阿多诺，不是因为他正确，而是因为他深邃，深邃往往使我着迷，但我还是清醒的。

现实依然美好，未来依然充满希望！

正义读后感篇九

约翰·罗尔斯[John Rawls 1921-] 美国著名哲学家、伦理学家，1921年生于马里兰州的巴尔的摩，1943年毕业于普林斯顿大学，1950年在该校获博士学位，以后相继在普林斯顿大学（1950-1952年）、康奈尔大学（1953-1959年）、麻省理工学院（1960-1962年）和哈佛大学（1962-）任教，现为哈佛大学哲学系教授。

《正义论》一书是罗尔斯积近二十年的努力思考的一部心血之作，它集罗尔斯思想之大成，把罗尔斯十多年来所发表的论文中表达的思想发展成为一个严密的条理一贯的体系——即一种继承西方契约论的传统，试图代替现行功利主义的、有关社会基本结构的正义理论。

罗尔斯有一句名言：正义是社会制度的首要价值，正像真理是思想体系的首要价值一样，一种理论，不论它多么精致和简洁，只要它不真实，就必须加以拒绝或纠正。同样，某些法律和制度，不管它们如何有效率和有条理，只要它们不正义，就必须加以改造或废除。每个人都拥有基于正义的不可侵犯性，这种不可侵犯性即使以社会整体利益之名也不能逾越。

如何促进社会公平正义、维护社会的和谐稳定，笔者认为应该从如下几个方面入手：首先，（理念层面）要从建设社会主义和谐社会的高度，深入理解促进社会公平正义的重要意义，要妥善协调、统筹兼顾社会各方面利益，正确处理人民内部矛盾，及时化解各种社会风险。其次，（决策层面）制定法律法规、政策措施的时，要广泛听取各方面群众的意见，要综合考虑给群众带来的长远利益和现实利益，要找准大多数人的共同利益和不同阶层、不同群体具体利益的平衡点。第三，（操作层面）要高度关注民生，要把有限的财政资金更多地用于社会公共事业发展和解决低收入阶层的困难和问题，对困难群体给予更多的关心和帮助。第四，（制度层面）

要建立健全促进社会公平与正义的长效机制，有关促进公平、正义的改革措施必须整体推进，相互配套，要综合运用法律、行政、经济与社会等多种手段，使绝大多数人民群众共享改革开放带来的经济社会发展成果。