

# 最新读书日读后感(优质9篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 读书日读后感篇一

这本书不是我喜欢的类型，说实话一开始是被这个书名吸引的，这本书断断续续看了一个月，好多次想放弃不读了，因为我觉得真的很枯燥无味。最后逼迫自己看完，在阅读这本书的过程中被这位母亲深深的感动到了，她热衷于慈善事业，哪怕是在抗癌的过程中，也从未懈怠。

把读书最为每日的必需品，哪怕是最后开始失去意识，整天只能躺在床上，她的枕边永远都会放本书籍在那。她将家庭、事业平衡的很好，教育孩子收到别人的礼物一定要赶紧写份贺卡道谢，一定要温柔待人。哪怕是关于她葬礼的一些事情，她都要考虑好交代清楚，要使用蓝色的笔写字，因为黑色会给人带来压迫感……阅读很重要，在书籍中你会认识到形形色色的人，无形中也会学到很多。

## 读书日读后感篇二

在《世说新语》中，有一个关于周围环境的故事：传说在某个地方有“三害”。一是指老虎，当地有老虎伤人，讨厌；二是指蛟，当地有蛟藏在水里，经常翻船伤人；第三，他是当地的流氓少年，力气很大，武功很好。后来射虎斩蛟，除了“二害”，人们以为周处会和那“二害”同归于尽，没想到周出竟然“胜利归来”。

周处回来后，他自己也是“三害”之一，才翻然悔悟，于是

决心痛改前非。后来，他勤奋好学，当上大官，敢于与恶势力作斗争，赢得了人们的赞誉。

从周围的故事中，我们可以得出结论：无论一个人曾经做过什么，只要他试图纠正他以前犯过的错误，他也可以重新开始。俗话说：“浪子不会换钱。”

格林尼亚是化学史上著名的“格式试剂”发明者，年轻时整天闲着，浪费了很多好时光。一天，他在一次宴会上被一位女伯爵侮辱：“远离我，我不想见到像你这样的花花公子。听到这句话后，他陷入了深深的自责之中，他决定振作起来。后来，他努力学习，终于弥补了原来的作业，对化学产生了浓厚的兴趣。经过一些努力和研究，他取得了一些成就。后来，他获得了诺贝尔化学奖。

### 读书日读后感篇三

每个人都有自己上学时的经历，有开心的，也有烦恼的；而《窗边的小豆豆》这本书中小豆豆上学时却是一波三折，既有开心，也有烦恼。

她一年级就被退学，后来转到了“巴学园”一个别具一格的学校。在这里，为小豆豆奠定了一生的基础。在书中，小豆豆开始那么调皮无知、那么淘气任性，就像每一个小孩；“巴学园”的校长小林宗作先生以独特的教育方式让她之后成为了一个热爱学习、能关心别人、懂得尊重老师、又善良又快乐的孩子。

当小豆豆第一次来到“巴学园”时，她跟校长讲话，一说就说了四个小时，而校长也在认真的听，从开始到结束，没有露出一丝不耐烦的'表情，可想而知小林宗作先生是多么的平易近人啊，他孜孜不倦的聆听给小豆豆带来了学习的动力、信心和热爱！后来，这个载着同学们欢乐笑声的电车学校被烧毁了，大家都是那么的伤心！

这本书，是最了解孩子的一本书，小孩子是我们的未来，需要正确良好的教育方式，才能成为国家今后的栋梁！

## 读书日读后感篇四

终于放假了，我可以痛痛快快的玩了，可是仍然不能忘记老师的要求，要多看报纸，关心身边的事。

这不，我们家要买新房了，可是在考虑买不买的时候发生了这样一个事件：一个男子在凌晨喝醉酒从“桃园人家”的酒楼摔下来死了。”这下可上我妈担心了起来，一会儿说怪不得我感觉“桃园人家”里的环境阴森森的，让人紧张；一会儿说别的地方比这儿便宜，买别的房子；一会又说先暂时不买新房子了。吵得人头昏脑胀的可是我还是有我自己的想法：1。我还是坚持以前的观点，酒不是个好东西。2做任何事都要小心，不能鲁莽。要不然就会像那个人一样，死都不知道是怎么死的，这一生将会很遗憾。

还有8月5日凌晨3时许，南京市中山北路湖北路路口，一辆车牌为苏a97g37“英菲尼迪”的白色小轿车由南向北高速闯过红灯，与此时由东向西行驶牌照为苏a166d6的轻型货车相撞，此次惨烈的交通事故造成了轿车上三人死亡，路边行人一人死亡。这场车祸让我的感受是：不要为了争取几秒的时间而丢掉了自己宝贵的一生，这样做是不值得的。到了你真的’死了想后悔都来不及了，那几秒的红灯时间真的有那么值得珍惜吗？那你平常浪费时间是你感到伤心吗？这两个答案问你是你肯定会回答：“不”。可是你真的说到惩罚时，你说多少个不都来不及了。

这就是我对两个比较有感触的新闻的感想，看报纸能让你了解身边的事情，所以我们一定要坚持看报。

## 读书日读后感篇五

《骆驼祥子》实在是道尽了穷人的无奈，穷人的辛酸，穷人的末路。或许我们会说为什么要放弃希望呢？为什么不继续奋斗呢？但我想有时对生来困苦的人们这实在是不容易，他们活着就是为了要拼命换一口饭吃，温饱就是他们的理想，成家立业甚至遥不可及——因为一个拉车的没有办法再养活一家子，婚姻的美好对一个穷拉车的身子却是一种残害！老舍极深刻地刻画了这些画面，其中有一段说祥子在酒馆看到一老一小，老的哆嗦着，一进客栈不久就晕了，他已经在无数凛冽的冬夜里拉着辆破车、为了几个子儿挨饿受寒，天气太冷、因为不得不拉车，所赚的几个子儿都买了酒喝好取暖，老爷爷从年轻拉车到老，不知哪一天会突然一倒死在路上！但是为了养着没爹没娘的小孙子，还是得拼了老命！客栈里同是拉车的人们都动了慈心，出钱出力帮助他们，老小两个猛啃着祥子送的包子？走时，小孙子还抱怨爷爷没能多拉回车——他们没有煤炭好取火了。多么的早熟，这是命运虽逼的早熟，可不令人鼻酸呢？。小市民的生活是如此卑微，他们没有开通的思想，只能一味地听天由命，没办法再困顿中开出一条新路来？命运又何须挣扎呢？到头来不都一样？落得相同下场！

祥子最后没法再骗后，成了个送殡的，但就连送殡他也不肯吃亏，他跟老人、小孩、甚至妇女都要去争，他只为自己，是个彻底的「个人主义者」，但，他也为自己完成了死亡。「他等着吸纳最后的一口气，他是个还有口气的死鬼」。往日那体面的、要强的、好梦想的祥子已不复可求，剩下的是「堕落的、自私的、不幸的、社会病胎里的产儿、个人主义的陌路鬼」！

感叹之余，还是要有希望，人生不是这样的！只要能坚持，只要能忍过，生命的这一切灰暗总会拨云见日，总会柳暗花明。坚持、乐观、谨慎、充实，信、望、爱，人生，就会是多彩的，明媚的——即使外在是阴霾雨霏霏！

## 读书日读后感篇六

起初，我只是对这本书的书名感到兴趣——一地鸡毛指的是—些生活上的小事，可这本书为什么取这个名字？怀着好奇心，我打开了这本书。

但正如书名所说，这本书还真是生活一些琐碎的小事，但正是这样，这本书通过这些小事，反映了小市民的真实生活——为了一些鸡皮蒜毛的小事斤斤计较。当然，这本书也是讽刺的，至于讽刺的对象，那当然是社会环境。文中开头就是写豆腐馊了，这就是鸡皮蒜毛的小事，但因为豆腐馊了而引发家庭的矛盾。可这还没完，豆腐馊了只是生活中一件微不足道的‘小事’，虽然这种“小事”比较容易解决，但架不住那些“大事”，更别提这些“事情”的数量了。

书中的主人公小林虽然有抱负，但他的抱负早就被生活所消磨，也渐渐从一位有抱负的大学生转变为社会普遍的低层人员。也学会了“能做到的事先说不能，简单的事先说不简单”，并且尝到了甜头——有人向他送礼了一台微波炉。最后结尾作者写小林梦见盖着一地的鸡毛，密集的人群向前涌动，又变成一对对祈雨的蚂蚁。梦醒后，小林就想要点鸭和酒，他就满足了。

看了整本书，我对“社会”也有了些片面的了解：社会是残酷的，但在残酷中也有机会从残酷脱身，而关键在于我们，是像这本书中的人一样行尸走肉般的生活，还是要求自己，给自己创造机会，从而赌一把能否摆脱这些“一地鸡毛”，从而踩着这些“鸡毛”上去。就算你没上去，至少你努力过，而那些还没尝试过的，只能一辈子永远在社会的最低层，就算上去了，也没多少潜力。当然，这些都是适应环境，前者有改变环境的机会，而后者永远不会有。

面对生活，是被它所吓倒，还是把它“吓到”。

## 读书日读后感篇七

时光如梭，一转眼20xx年到来了。新的一年我读了一本新书，它很励志，也和我的内心发生了一定的共鸣。它的名字叫做《你在为谁而读书》。这是一个ceo为我们青少年写的，写的很好，仿佛是我自己亲身经历的一样。

我们读书是为了谁？这肯定是一个学生第一眼看见这本书的名字时想到的，我也一样。我们读书究竟是为了谁，读完这本书后我找到了答案——为了我们自己。或许你的答案与我不一样，我相信每个人的感受都会不同。

这本书一共有十四章，每章为一个主题：挫折、懒惰、目标、快乐、竞争、偏科、恋爱、逆反、方法、冲动、沟通、创新、压力和感悟。其中我感触最深的有两个，逆反和沟通。先来说说沟通，沟通是拉近人与人之间的桥梁，也是了解对方的方法。沟通可以帮你建立起一个朋友圈，让你的人际关系更广。所以一定要学好沟通，这样你才能在这个世界上立足。如果你在这个世界上没有任何朋友，那你在这儿便是孤立无援的。说到这儿，我还想到了另一个沟通，与家人的沟通。

不知道是不是青春期的缘故，我越来越听不进家长的话了，我知道他们是在关心我，但总是忍不住钻牛角尖。因为他们总是不停地告诫我，我听了就会有些情绪激动，而他们就会以为我说不得骂不得，又是一番说教。但读完书以后我学会和他们沟通了，关系也更好了。可见沟通是多么重要。

说起友情，那就来聊聊逆反。听着这个逆反可能你理解的是另一层意思，但它不是，它就是讲友情的。真正的朋友之间不需要什么千言万语，一个眼神就能体会；真正的友情不需要争吵和辩论，一个微笑便能化解。友情需要双方的细心呵护和宽容。友情需要悦纳对方，也需要悦纳自己，为真朋友而改变，这才是真正的逆反之意。

读完这本书我理解了许多，也明白了许多。你在为谁而读书？这个问题心中早已有了答案。新的一年我会努力改变！

## 读书日读后感篇八

《读书知味》是一本阅读点津之书，指导我寻找有效的阅读方法，培养我良好的阅读兴趣和习惯，对我的成长起到了非常重要的作用。张爱玲讲：“出名要趁早，其实读书也要趁早。读书的童子功，从小练就，一辈子受益无穷。”年幼时的我读了很多的书，阅读给我打开了一扇通往奇妙的文字世界的大门，使我学到了很多知识，我的童年要是缺少了阅读，我成长的道路该是会错过多少无法弥补的风景，失去多少丰富的养料，我今天的回忆又会是多么寡淡无味。

在这本书中我学到了如何去更有效地阅读。读书需要想象，想象带我走进阅读的世界，但想象不是天马行空，亦不是无根之木，无源之水，想象帮助我深入阅读，读到乐趣，读出味道；想象让我扩展了作者的表达，让我有了一份属于自己的收获，化为自己能够吸收的营养。读书需要思考，要带着问号细细去阅读，思考使我融入故事的意境，深入书的世界。我以前读书可没有那么认真，一本《哈利·波特》四小时读完绰绰有余，但现在我读了《读书知味》这本书后知道了细读的妙处，领会到了细节的力量和情境的味道，体会到了语言的魔力，认识到了重复的意义，感受到了结尾的余味等其它读书的要点，细细地品味书中的内容，仿佛自己也成了故事里的一员，尽情地遨游在书中的惊险故事里！

在这本书中我也学到了许多阅读的方法，如对读法。对读，就是比较，就是把几篇相似的文章对照着读。在阅读中找到它们不同特点，让我一下子提纲挈领，掌握文章的命脉之处，增加阅读中的乐趣，起到殊途同归的作用，震撼读者心灵。阅读的方法有许多种，对读法不过是茫茫宇宙中的一颗星。我们在阅读时要不断总结，不断摸索，找到合适自己读书的方法，就如同麦收时的镰刀，用的最顺手的才是适合自己的。

书，是人类进步的阶梯，是人类文化的结晶，它指引人们摆脱愚昧，它教导人们善良、和平、友爱……《读书知味》一书交给了我一把通往书籍世界的钥匙，使我更好地领略到书籍世界的精彩风景，品味书籍世界的美妙滋味。让我们以书为友，创造出更美好的世界。

文档为doc格式

## 读书日读后感篇九

青鸟是梅特林克的一部非常优秀的儿童小说。故事讲述了美丽的狄和英俊的狄在寻找青鸟时所经历的奇怪而有趣的事情。在路上，好的`光改变了他们的一切，他们开始理解美，并可以从事物中到处找到美，他们最终觉得家是最美丽的，斑鸠实际上是青鸟。

人生要充满梦想和奇迹，不能因为平淡的生活而抹去激情，不能因为岁月的流逝而褪色。