

最新狗和狼的寓言读后感(汇总7篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

狗和狼的寓言读后感篇一

读了《伊索寓言》这本书，使我爱不释手，有了许多感想，心里总是想着这本书的内容，里面的人物时时浮现在我的眼前，伊索寓言读后感——金。《伊索寓言》的作者是古希腊的伊索，他是传说中的人物，他写的都是对生活中某种现象的批判、启示和教训。用大家最熟悉的几个寓言来举例吧。

《狼和小羊》这一则寓言中讲的是：狼想把小羊吃掉，用各种方法来和小羊狡辩。揭穿了当时社会的黑暗。

《龟兔赛跑》这一则寓言，结果大家都知道，是乌龟赢了。因为他不懈的努力，换取了胜利。而兔子却高傲、自大。低估了别人，总认为自己最厉害，其实有自信心是好的，但不能太过于自信，因为那就不叫自信了，而叫骄傲。

另我感触最深的是《胆小鬼》这个故事，他讲了一个人，胆子很小，生活条件不好，却很贪财，总想得到不劳而获的财物。有一天，他上山砍柴。累极了，背着柴下山回家去了。在山脚下的一条小路上，看见了一头金色的狮子，他不敢碰，心想：这到底是活的，还是雕像呢，读后感《伊索寓言读后感——金》。那狮子一动不动，也不出声音，一定是雕像，这是神恩赐给我的，看我这样的穷，想让我卖一个好价钱。他向四周巡视了一遍，确定没有人，就抓起“狮子”的前爪和后爪，可它太重了，拿不起来。他好像很聪明似的想：人多力量大吗，我回去把家人找来一起搬。之后，他就跑回家去了。等他把家里的，男女老少都找来时，那个金狮子已经

不见了。他告诉人们，做事一定要果断，不能拖拖拉拉的。否则，什么事情都变的很糟糕的。有一句话说的好，“效率就是金钱”。做事要讲究效率，如果做事慢了，就什么事情也办不好了。这就叫做“一事无成”。

《打破神像的人》是我觉的最有趣的故事，大家不妨来听一听吧。有一人，他穷的落花流水，给一个大户人家做马夫，这个人家很富裕，他问自己的主人：怎样才能富裕起来呢？主人认为这个问题很复杂，像一道永远也解不开的数学题，但他好像很明白的样子说：“只要买一座神像放在家里供着，就可以变得富裕起来了。”马夫信了。过了几天，富人就开始吃喝嫖赌，把钱财都花掉了。不过他死前却在神像里藏了很多金币。他要死了，把儿子叫到身边，说：“你不要把神像卖掉，宁愿摔了也不要卖。”他的儿子以为父亲在说胡话，就没当回事。可他穷的不行了。家里只有这个神像值钱，就把他卖给了马夫。这个马夫把他放在家里。一年过去了，他仍然没有富裕起来。一气之下，马夫把神像摔了。这时，金币都出来了。他生气的说：“我尊敬你的时候，你却装模作样，我把你打碎了，你这时才知道来帮助我。”道理：想富裕，就要勤劳，用自己的双手和大脑去挣钱，才能富裕起来，不能靠别人。

狗和狼的寓言读后感篇二

《田单巧布火牛阵》这篇文章讲的是齐国将军乐毅围攻即墨，想让里面的军民不战而降。但这时即墨的将军却病死了。于是即墨的居民选田单来做他们的首领。在这危难之时，田单不负众望，巧妙的利用敌人的迷信心理布了火牛阵，一举打败了敌人。

读了这个故事，我感到田单的计谋是多么巧妙，他充分利用敌方的心理和动物来打仗。就是说他是个连动物也可以变成士兵的将军。所以我们要多交朋友，说不定哪天他会帮上你的忙的。

因此，在危急时刻一定要相信身边的人，这样自己才会有更多的帮助。我们也要记住“多个朋友多条路”这句话。

狗和狼的寓言读后感篇三

这段时间，我们班的张老师下令，我们全班都一起读《伊索寓言》。师令不可违啊，于是全班掀起了读《伊索寓言》的高潮。我自然不能免除于外，一头扎进这本书中。结果，我很快就被这本书吸引住了，就像一块铁被牢牢地吸附在磁铁上。这本书的故事都很短小，但却是通过简短的小寓言故事来体现日常生活中那些不为我们察觉的真理。难怪，这本书流传到今天，已有几千年的历史，但依然是西方寓言文学的范本，亦是世界上流传最广的经典作品之一。

星期二晚上，我们刚过期中测试，一般的惯例这天晚上是阿姨来看班，老师们要去改卷。谁知六点四十分，张老师疾步来到了班上，扫视了一下全班，整个班级顿时鸦雀无声，老师用他不可抗拒的声音说：“今天晚上大家写一篇读后感，明天和后天进行修改，要写出自己的真实感受。”啊！怎么又是写作文啊，我大吃一惊，写作文多麻烦，根本不知道怎么写，那有这么多的事要写啊！我心里犹如压了一块大石头一样很不舒服。对了，管他呗，一个班那么多的人，他，张老师一个人能看得过来，我来个浑水摸鱼到时混过去就算了。这样想着，我就自顾自个儿地看书，看那些人在埋头奋笔疾书我都有点羡慕，他们可真会写。第二天，张老师只在班上问我们写完了没有。同学们说：“写完了。”张老师就对我们说：“很好，那么这两天，你们认真修改，到时回家输入电脑发给我就行了。”哈哈，老师果然没有一个个问，真是天助我也。看来我的如意算盘打得不错啊！都笑那些胆小鬼，哪像我看了一个晚上的书。

星期五，是家长来接我们回家的时间了。我祈祷老妈赶快把我接回家，就可以逃过一劫了。在班上，我故意装着若无其事的样子在看课外书，结果，老师眼一扫，嘴一动：“谭鹏，

你的作文写完没？”我慌了，低下头，支支吾吾地说：“老师，我没有写完。”“什么？到现在没写完？你这两天干什么去了。”老师一下子提高了音量，“没写完也想回去，还不赶快写！”老师那架势，仿佛就是一头狮子，随时要扑过来似的。就这样，我被老师留下来了。老师又去忙着其他的事了，哈哈，老师事那么多，等一下，肯定又是不了了之，管他呢。我胡乱写了一页多交给老师。谁知，老师低下头认认真真看了，那时间仿佛过了半个世纪，我的心越来越重了。老师终于抬起头：“这写什么，胡乱应付，重新写过！”哎呀，看来这次老师是认真的，我只好退回自己的座位，重新认认真真的写了。

时针已经转到六点钟了，老师还没有回家吃饭，妈妈也从四点钟一直在这里等到六点钟。我心里有了愧疚感，有一丝的不安。当我把重新写过的拿给老师时，老师认真地看了很久我修改后的文章，说：“看来，这次是认真了很多。这次写的比上次好很多。但以你的智商的话还可以更深入一些。还是有点耍小聪明。”这时，我感到很惭愧，因为我的不够认真，才把老师和妈妈拖到这么晚还没吃饭。以后，我做任何事情都要认真对待，不能应付了事。

看，耍小聪明不好吧！我们做人要脚踏实地、勤勤恳恳。认真对待每一件事。这不是《伊索寓言》里告诉我们的故事吗？我不正像那《驮盐的驴》中的小毛驴吗？耍小聪明，真是自讨苦吃。我要是早点看这个故事，并把这道理牢牢地记在心中，就不会发生这样的事了。不过，我想：亡羊补牢，为时不晚啊。

狗和狼的寓言读后感篇四

一个渔夫和他的妻子住在海边的'一条破船里，渔夫钓到一条比目鱼，鱼对他说：“自己是一个被施了魔法的王子，请渔夫放了他。”渔夫答应了。他把这件事情告诉了妻子，妻子抱怨渔夫没有向王子要些什么。于是渔夫来到海边向王子要

东西。

第一次妻子向王子要了栋小房子，第二次要了一座石头做的宫殿，第三次要当国王，这些愿望都实现了，最后渔夫的妻子竟然还想要当上帝，于是王子把她家所拥有的一切都收了回去，她又坐在那条破船里了。

这个故事告诉我们，做人不能贪得无厌，否则就要受到惩罚。

狗和狼的寓言读后感篇五

今天我读了《披着狮皮的驴》这则寓言。这个寓言讲的是：一头驴披上了狮子的皮，在森林里转悠，动物们都被它吓的到处乱跑。后来它碰到了一只听过它叫声的狐狸，它还是冲着狐狸大叫，狐狸识破了它的诡计。

读了这则寓言后我明白了：如果想要变得真强大，我们一定要掌握自己的真正本领才行。假借别人的本领一定会被识破的。比如，平时我们就要好好学习，扎实的学习知识，如果不好好学习，通过小聪明只是暂时的，取得了好的成绩，早晚会落后的。所以我们一定要认真对待每一件事情，要做一个从来不会滥竽充数的孩子。

狗和狼的寓言读后感篇六

书是同事送的，说感觉我会喜欢。那种小故事大道理类型的书，我一向是满吃的。所以打眼看见也喜欢得不得了。可是真细看了，就郁闷了。

中国成语中有这么几个词，牵强附会，鸡同鸭讲，隔靴搔痒……这就是书中有些故事给我的感受。虽然说个人一直信奉着开卷有益的想法。总觉得什么书总有它好的地方。按照自己的这个思路，这本书让我知道了一些以前没有看过的小寓言。至于他的分析，尤其是经济学方面的分析，还是略过

好了。不想受错误影响。

也许是我受以前教育的影响太大。看到“交易为什么是双赢的”就很郁闷。书中举的列子是一个经过很多年训练的美声歌手和一个不识简谱的通俗歌手门票的不合理差距。提到是纪伯年的一个寓言故事，说的是一件大理石雕像。一个艺术收藏家花了大价钱收购了，心想这么好的艺术品怎么会有人卖它换几个钱。而卖家在想这块破石头怎么还会有人愿意花钱买。作者得出的结论就是市场机制的神奇作用就在于形成使供求相等的价格。使买者和买者都获得满足。价格不是一个客观的东西，而是一个主观的东西。

看了之后，觉得心里堵的慌，怎一个郁闷了得。先肯定下，作者希望把复杂的事情简单化，这个思路很赞，我也赞成。可是有些事情是不能简单一言盖之的。莫非经济学家已经改了经济理论，这个世界上的商品已经不存在需求弹性问题？大米这类物质必需品和艺术收藏这类商品的价格机制已经是等同了吗？当然，我也承认如果大米卖成1万大洋1斤估计也有人会买，但那只是少数现象吧，但是如果是八大山人的一副画1万块，估计只要确定真迹，只要家里有钱都会去买吧。那画的当年成本估计那点纸张那点墨水值不了几两银子吧。文化艺术当然现在也是一种商品，但它们的价值有太多的附加因素。首先可以说的就是时间。如同美酒一样，窖藏越久的价格自然越高。你不能说明明只添加了仓贮成本不能卖那样的高价啊。时间也是有价值的啊。

再说说双赢，按照传统的经济理论来看，双赢是不可能存在的。市场是一种零和博弈。也不是没有双赢的情况，那时往往是因为添加了第三者。比如说政府税收这一块的。按照传统的理论，双赢小范围是可能存在的，大范围是不可能存在的。当然，双赢的心理肯定是存在的。否则交易也就没有办法成立了。通常书本上的解释说这种交易成立的心理基础是信息不对称。也就是买卖一方对信息掌握的程度不同，因此做出的判断也不同。比如说买批钢材，是为了转手出售。买

方自然是看涨才会去买，卖方自然是看跌才会去卖。买卖双方对未来涨跌的判断不同，自然也是根据各自已知信息分析预测得出的结论。至于将来谁是赢家，自然是判断正确的一方。这种情况大概不能简单的只用喜好，偏好来概括吧。

这就让我想起了，经济学的第一假定，就是理性的经济人的设定。买苹果还是买香蕉自然你可以根据自己的偏好。买岛还是买公司这个……多少应该有理性吧。当然如果硬要说人钱多，爱买啥买啥，我也没辄。不过那就不是经济学能研究的范畴了，而是心理学的范畴。当然，营销心理学也是很有必要的。

总之，我不是经济学家，我的判断也不一定是正确的。我能说的只是我看完书后的感受：作者没有能说服我。

这本书看了以后的最大收获，就是让人有写驳论文的冲动。呵呵，能让人思考，大概也是这本书的优点。但是我还是不喜欢，越看越郁闷的感觉。

狗和狼的寓言读后感篇七

很多古老的智慧就是以童话寓言故事的形式在历史的长河中一路承载下来的。

许多童话寓言故事都是智慧的结晶。这些伟大的童话或寓言故事，不但是整个人类共同有的精神财富，也是咱们每个人的精神食粮。

我在寒假中读了一本寓言书——《伊索寓言》，书中有许多可爱聪明的小动物，但也有愚笨的动物。书中多用拟人手法，把许多的动物写得栩栩如生，活灵活现。比如，《不怕艰难的小猴子》中的小猴子为咱们说明了一个道理：自强就能自主，溺爱无异于谋杀。人要学习并领悟正视生活，勇敢生活，方能够获取愉悦生活。

做人也一样，咱们需要的`是自我独立，只有经得起暴风雨的磨炼，方能看见美丽的彩虹，而温室里的花朵，也只是永远的“井底之蛙”。