

# 2023年学写读后感(模板5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 学写读后感篇一

读后感是一种人们读完一部作品后的思想体验和感受记录，这在我们的成长过程中是非常重要的环节。读后感是一种自我发现和反思的过程，让我们能够更深刻地理解文字背后的感情和意义。在准备写读后感时，需要掌握一定的基本技巧和方法，本文将介绍一些需要注意的事项，帮助读者更好地准备读后感心得体会。

### 第一段，引入主题

读后感是基于对读物的理解和认识记录下来的一种体验，可以帮助读者更好地探索和发掘文本信息的深层含义。读后感在我们的大学生活中会发挥重要的作用，它不仅会影响我们的阅读能力，还能够提高我们的鉴赏和思维能力。

### 第二段，分析读物内容，思考主题

准备写一篇读后感时，首先需要认真阅读原著，并透彻地理解其内容和主题。阅读过程中需要有目的地思考问题，比如，作者的意图是什么？这本书传递了什么信息？我怎样理解这个故事？通过这样的思考和分析，可以更好地从全面的角度记录下读后感。

### 第三段，运用排版技巧

写一篇优秀的读后感需要运用一定的排版技巧。除了标点符号和用词技巧之外，段落内容的分配也是非常重要的。通常，读后感的文章分为三个部分：开头、正文和结尾，其中开头用一两句话简单介绍被阅读的书籍或文章，正文是总结自己的体会和心得，结尾是对全文进行总结和回顾。

#### 第四段，突出感受和态度

阅读不同的书籍和文章会给人不同的感受和体验，从而引发不同的思考。因此，在写作过程中需要突出自己的感受和态度，用语精准、语言生动地表达出自己的思考和体验。比如，对于一篇启示文学或哲学作品，我们可以用自己的话归纳和解读故事中想传达的思想，这样会将我们的理解深入表达出来。

#### 第五段，总结全文思路和感受

在写完正文之后，我们需要总结和回顾我们的文章，看看自己是否符合了我们的思路和感受。通过这样的总结，我们可以进一步完善自己的写作，并在今后的阅读中持续提高自己的思考和体验能力。

总之，写一篇优秀的读后感需要深入分析和思考，并且合理运用排版技巧。通过写读后感，我们可以将我们的思考和体验深入地表达出来，同时也能够进一步提高我们的阅读能力和思考能力。

## 学写读后感篇二

读后感

五小四（6）班沈欢

《神童故事大全》读后感

故事大全有206个故事。

全是成语故事。

里面教会了我们品德，如何做人，互相谦让。

比如：在公共汽车上，有一位老人，给老人让座的好品德。

老师布置的作业按时完成。

更重新的是故事里还教会了我们生活常识。

里面的故事看完了10个故事，就会出现一大堆笑话。

书上还教我们好的东西要一起分享。

正看到这里，我们都会有一种强大的感觉。

正因如此，我才写出这篇读后感与大家分享这本书，向大家推荐这本好书。

### 《神童速算》读后感

神童速算的意思是：用心两三秒钟就可以计算出来的一本书。

这一本书非常好，是专门针对数学的一本书。

连 $4871 \times 5655$ 都能两秒算完。

里面还有一些练习题给我们做。共有45节，过了一节，就会有一个故事，是教我们不要学坏的故事。

如果你们都学会了，那你们就是数学小神童了。

这本书还配有一个碟子，碟子播出来就会有一个老师教你。

如果这本书你看完了，后面还有十多个数学小魔术。

之所以我向大家推荐这本书，因为我热爱数学，而且它两三秒钟就能算出来，我希望大家都能成为一个个小神童。

## 学写读后感篇三

读后感是自己对于所读书籍的感想和认识的记录，也是读书的一部分。随着年龄的增长，读书的目的各不相同，有人是为了娱乐消遣，有人是为了学习知识，还有人是为了提升自我素养。无论读书的目的是什么，写读后感都有助于更好地理解阅读内容，加深学习收获。

### 第二段：静心思考

当我们读完一本书或者一篇文章时，没必要立刻开始写读后感，而应该先静心思考，回想自己读到了哪些内容，哪些部分印象最深刻，自己对于这些内容是什么想法和观点，有哪些疑问和不解。要用心思考，挖掘更多的信息，这样才能更好地记忆和理解读到的内容。

### 第三段：提纲奏效

在内心静心思考的基础上，我们可以借助提纲来帮助我们更好地整理自己的思路，把自己的想法和观点有条不紊地整理出来。提纲可以分为三个板块：感性认识、理性认识和自我感悟。感性认识主要是个人在阅读中通过情感相连接体会到的一些印象，理性认识则陈述阅读中的思考结果，而自我感悟则可以根据自己的实际情况进行反思总结，形成自己独有的得失。

### 第四段：言之有物

读后感重在表达，如果没有清晰明了的表达，再好的思路也可能被认为混乱和不清晰。在表达时，应注意语言的简练、明了和具有可读性。切忌滥用夸张的修辞手法，避免使用难以理解的词汇和句子。同时也要尽量避免抄袭，否则即使思路较好也可能由于严重抄袭而视为无用。

## 第五段：总结反思

写完读后感，要对自己的文字进行自我检查，查漏补缺。如果有不妥之处，应及时更改，以避免由于拖延而遗忘。完成后，应该好好反思：读完这本书或文章，我有什么收获，我在阅读和写作中获得了哪些体验？有什么问题和疑问，需要接下来更深入地研究学习？这些都可以为接下来的阅读和写作提供更好的帮助。

## 结语

作为一名读书爱好者，向读后感和书评靠拢，要通过不断笔耕不辍地总结、反思和改进，提升自己的书写和文章质量。只有把读书和写作相结合，才能更好地掌握知识，提升自己的文学修养，让阅读带来更多的满足感和成就感。

## 学写读后感篇四

安顺五小一（九）班刘星余

读《三毛流浪记》有感

三毛在旧社会四处流浪，他把垃圾桶当床，把报子当被子，没有亲人，还被富人家孩子欺负，让我感到三毛很可怜，他尝尽了我们无法想像的苦，我真是身在福中不知福，和三毛比一比，我真是害羞啊。以后我要向三毛学习，做一个聪明、善良，又坚强的人。

## 读《小故事大道理》有感

我读了《小故事大道理》我学到了很多知识，自信、关爱、合作、踏实、宽容、亲情、友情、理想、时间、勇气等。在每一页精彩的`篇章中，是我的良师益友，现在处在少年时期，对许多事情只是一知半解，本书包含着深刻的道理，真是一本不可缺少的书。

8月28日

## 学写读后感篇五

史记是中国古代第一部具有纪传体和编年体结合的史书，全书共计一百三十篇，涵盖了从周朝到汉朝的历史。在我的阅读中，我深深感受到了史记所包含的历史感和智慧之美。

### 第一段：史记的历史感

史记是一部纪律性的史书，它遵循着历史的真实性，对于历史上的人物、事件、文化和制度进行详实而又客观的记录。阅读史记，我深深感受到了历史和现在的联系和一脉相承。同时，史记中也充分体现了历史感，让我们对古代的历史有了更深刻的认识和理解。

### 第二段：史记的智慧之美

史记不仅是一部历史史书，更是中国古代优秀文化的精髓之一。在史记中，我体会到了作者司马迁富有远见的思想和卓越的智慧。例如《太公典》中提出“道胜地，志胜道，德胜志”，这三个层次的玄学思想对于后来的思想史产生了深远影响。史记所包含的关于王道的思想，对于后来的王朝在政治、文化与思想领域影响非常大。

### 第三段：史记中的教育意义

史记作为一部史书，除了记录历史的真实面貌外，还具有重要的教育意义。它包含着对于人生道路和职责的启示，对于如何成为一位好的领导者以及具体的应对策略提出了建议。在史记所记录的历史人物中，如《封禅书》中的尧舜禹、《太公典》中的吴起、《司马迁传》中的司马迁等，都是具有教育意义的典范人物。

#### 第四段：史记的知识启蒙作用

对于普通读者来说，史记也具有知识启蒙的作用。通过阅读史记，我们可以了解到中国古代的大量历史文化和思想，以及古代的文学、语言、音乐和美术等方面的信息。史记也提供了对于各个朝代的传统文化认识、对于古代社会制度和财经体制等的深入了解。

#### 第五段：史记的当代意义

虽然史记的叙述时间距今已经有两千多年，但它对于我们当今社会仍然具有非常重要的意义。首先，史记提醒我们历史的启示，让我们通过对古代历史的理解和认识，来反思和思考当下的社会现实，以及未来的长期发展方向。另外，史记所包含的思想和智慧，也具有对于现代社会的启示意义。它对于我们的文化和思想现状具有很大的影响和启示作用。

#### 总结：

总的来说，史记是一部非常重要的历史文献，它记录了中国古代从周朝到汉朝的历史，具有深远的历史感、智慧之美、教育意义和知识启蒙作用。阅读史记，可以激发读者对历史的思考 and 认识，同时也能够启发我们对于现代社会的更深刻的思考和反思。