

# 年级读后感(汇总8篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 年级读后感篇一

李大钊同志是革命创始人之一，他为了革命胜利想出了自己年轻的生命，正是有李大钊同志和像李大钊同志一样的人，才有我们现在的幸福生活。而我们呢？却把伟人给我们的幸福生活漠不关心，而且还在不断的破坏，为了我们，他们和敌人做生死斗争，为了我们，他们抛头颅洒热血，因为他们我们才可以生活的心安理得，我们的幸福生活来之不易，我们要保护和珍惜现在的生活。

## 年级读后感篇二

今天，我读了《童年》这本书，里面的主人公是一个淘气的小男孩，名叫阿辽沙。他和他的家人一起幸福的生活着，可是，不幸来临了，他的爸爸突然去世了，一家的支柱突然没了，家里的负担一下子全都压在了他妈妈身上。他妈妈没办法，所以又改嫁了。妈妈回来的时候带着一个男人回来了，他妈妈和他说：“阿辽沙，看看这是你的继父。”阿辽沙看了一下继父，高高的个子，留着小分头，还有一撮小胡子。

继父找了份工作，但是工作做的很不理想。终于，有一天他的继父被解雇了，可能因为想逃避责任而逃走了。阿辽沙一家又过起了天昏地暗的日子。后来，他妈妈又生了一个小弟弟，虽然给他们家多了一份欢乐，但是给他们家的生活也增加了一份负担。阿辽沙的妈妈也在为她的两个孩子而省吃俭用，已经瘦的不成样了。渐渐变成哑巴，慢慢的死去。阿辽

沙的姥爷对他说：“阿辽沙，整天把你挂在脖子上我可受不了，你自己去自谋生路吧！”

阿辽沙最终走向了谋生之路。

我觉得阿辽沙一家非常可怜，就因为他的家人没有互相信任。所以，搞的他们家破人亡。

你觉得阿辽沙一家可怜吗？

### 年级读后感篇三

雷锋一直是我们几代人学习的榜样，但是我真正了解雷锋，是在读完了《雷锋的故事》这本书以后。它让我的心里久久不能平静。

“他是一名再普通不过的战士，却在平凡的岗位上做最不平凡的事”。“他是一滴水，却能反映整个太阳的光辉。他是冬日里的一缕阳光，却能够温暖人们的心。他是才点亮的灯，不过每一分光都没浪费。他是刚敲响的鼓，却能把每一声都化成雷。他是刚展翅的鸟却能够一心向着党飞”。他——就是伟大的雷锋。

1959年春天，县委决定在团山湖开办一个农场，让沉睡的荒地变成鱼米之乡。全县青、少年积极响应党的号召，提出捐献一台拖拉机作为献礼。雷锋是全县青、少年中捐献最多的一个，县委书记知道后，让雷锋去学开拖拉机。拖拉机一开进农场，雷锋就开始勤学苦练了，他不仅白天跟着师傅出车，晚上还坐在灯下阅读有关拖拉机的书籍。功夫不负有心人，3月10日雷锋经过一个多星期的努力，试车成功了！雷锋为党做出了伟大的贡献。

## 年级读后感篇四

有一次，我正在看卡通动画片。

《小牛向前冲》，突然，妈妈说：“张民过来厨房那肉给乌龟吃。”我拿了肉来到了乌龟面前，没想到它还在睡觉，我非常生气，赶忙又脚踢了桶子一下，它醒了过来，我连忙把肉丢到水里去，让它吃，怕它又睡着了，它马上咬住了肉，吞了下去，我把全部的肉都给它，没想到他竟然把全部的都吞了下去，它吃完了，它稍微站了一下又睡着了，我气得直冒烟，大声骂道：“你真是比懒羊羊还要懒。”

## 年级读后感篇五

有好多精彩的情节呢，我看了一遍，忍不住又看了一遍。我最喜欢当中的以为主人公——孙悟空，因为他能分善恶，不像唐僧不辨是非，他很勤快，不像猪八戒好吃懒做，他很“狡猾”，但是他用在了有用的时候了，不像沙僧那么憨厚老实。哈哈，提到猪八戒，我就会开怀大笑，相信你知道了猪八戒，也会开怀大笑吧。对，他就是那样的人，见利忘义，贪恋女色的“猪”，就是贪恋美色，才被贬下凡间的，只能两个字说他“活该”。

但他也有好的地方，就是不会背叛自己的师傅。唐僧？恩，一提到他，我的汗毛都竖了起来，因为我讨厌他。在“三打白骨精”的情节中，他居然不相信自己的大徒弟，不过，转个弯想想，这也不是他的错，他只是一个凡人而已，不像孙悟空具有“火眼金睛”的能力。沙僧是这四个人当中最普通的，他很善良，吃苦耐劳。

发现了吗？他们四人取经的担子全在他肩上。我要学习孙悟空大仁大义，坚持正义的品德，学习唐僧大慈大悲，宽恕别人的精神，学习猪八戒不做叛徒的气节；学习沙僧的脚踏实地，认真勤劳的干劲。更要学习他们四个人的团结合作精神！

正义和邪恶还像两种颜色的粉末，现在已融合在一起，永远永远都分不开了.....

## 年级读后感篇六

上星期星期日上午，我和爸爸去了书城，看见一位叔叔正在给许多人签名，我征得爸爸的同意，买了一本《浴火涅槃》。星期一到学校，便迫不及待地看了起来，结果让我大吃一惊。

先介绍作者的学习十分优秀，在一次吃饭时，他的朋友发现，在他的耳朵后面有一个肿块，但不痛不痒的，作者没在意。但回到慈溪，父母带他去看时，却发现患有癌细胞和急性淋巴系统白血病。

为此，作者入住杭州的浙一医院，开始了为期一年的化疗路程。化疗时，他掉过头发；吃过西药；打过骨穿和腰穿；痛过、哭过、累过、害怕过，但就为了这一天——20xx年7月16日进入移植仓，准备骨髓移植。

入仓后没几天，作者就出现了什么东西都不能下肚，一下肚就吐，甚至是水、药。7月26日骨髓移植正式开始，移植后第三天，作者就出现了身体排异、眼睛红肿、出现疱疹等症状。不过，最后一一治好了。出仓后，在医院休养了一段日子，回到了慈溪。

读完故事，我想作者能承受各种痛苦和负面心情，为什么我们不能？不是我们是身体差，而是我们没有碰到绝境，所以，我希望我们不管在什么情况下都有作者的这种精神。

## 年级读后感篇七

书是我们的良师益友，它会给我们带来许多意想不到的收获。这几天，我就通过读《鲁滨孙漂流记》，受到了许多启发，明白了许多道理。

《鲁滨孙漂流记》最精彩的部分是“海岛遇险”。主人公鲁滨孙不怕困难的勇气和百折不挠的精神多令人佩服呀！鲁滨孙在荒无人烟，缺乏最基本的生存条件的小岛上，孤身一人，种种的不幸与困难并没有压倒鲁滨孙，反而使他更加坚强，克服了许多常人无法想象的困难，以惊人的毅力顽强地活了下来。没有房子，他自己搭建；没有食物，他尝试打猎，种谷子，驯养山羊，晒野葡萄干；他还自己摸索着做桌椅，做陶器，用围巾筛面，做面包……在这荒无人烟的海岛上，鲁滨孙运用自己的智慧，创造性地解决了衣食住行等多方面的问题。我最喜欢这部分内容不仅仅是因为这段文字写出了主人公勇于冒险和百折不挠的精神。更因为它让我明白了一个深刻的道理：在困难与挫折面前决不能吓倒，不要失去信心，而要像鲁滨孙那样想尽方法用聪明的头脑与勤奋的双手去创造，解决了许多生活中的困难。

比起鲁滨孙的漂流岁月，我是多么幸福啊！我在家里拥有一个自己的房间，衣来伸手，饭来张口，我所用的一切东西都是爸爸、妈妈送到我身边，我所要做的就是负责吃，负责拿就行了，并且对我现在拥有的生活习以为常，从来也没有想过自己要去买什么，更没有想过去创造什么；在学校又有老师和同学们的关心、帮助和照顾，生活是多么美好！可我有时会为学习上的一点点困难而犯愁，为那些并不多的家庭作业而叫苦，多么没出息啊！我终于明白了自理对于我们多么重要呀！不要说完全靠自己的力量在一个荒无人烟的岛屿住二十七年，就是叫我这个小皇帝把自己现在居住的城市绕一圈，我都可能迷路。真是惭愧！

在《鲁滨孙漂流记》里面，有这样几句话让我十分欣赏：“神赐给众生同一种能力，有的人不怕苦、不怕累，创造出奇迹。而有的人则相信天命，不肯去开创自己的生活，他们认为‘奇迹’都是上天安排的，其实只要去创造，奇迹就会出现”从今天起，我要把这几句话当作鞭策自己前进的动力，从一个小皇帝摇身变为一名家庭助手，变成一个能帮助爸爸、妈妈做家务的好孩子，学会自己的事情自己做，从

自己动手做事情中体会乐趣、培养能力。你们呢？就等着我的进步吧！

## 年级读后感篇八

寒假，我读了美国贝纳德写的《哈佛家训》。《哈佛家训》中的每个故事都是一则短短的小故事，具有丰富的教育功能和深刻的生活意义，不仅可以激发青少年对社会、人生进行多角度的思考，还可以点燃他们内心深处的智慧火花，使他们见微知著，从一滴水看见大海，由一缕阳光洞见整个宇宙。

其中，我对一则《一条小面包》中受益匪浅。从前，有个地方闹饥荒。一位富有的面包师把城里的二十几个小孩召唤来，对他们说：“在上帝带来好光景以前，你们每天都可以从这个篮子里一人拿一条面包。”这些饥饿的孩子蜂拥而上，他们都想拿到最大的面包。最后，他们连谢谢都没说就走了。但是格琳琴，这个贫穷的小女孩，并没有抢面包。而是等那些孩子走了之后，才拿起篮子里最小的面包，她还亲吻了面包师的手表示感谢。第二天，那些孩子又抢在了前面，而格琳琴只得到一天比一天小的面包。她回家后，发现面包里有许多银币。妈妈惊奇地叫到：“这钱一定是面包师不小心揉在里面的，格琳琴，快把它还回去！”小姑娘找到面包师，要把钱还给他，面包师却说：“不，这些钱是我放进去的，这是奖励你的。愿你永远保持一颗平安、感恩的心。告诉你妈妈，这些钱是你的了”。

这则故事虽然简短，但是蕴含深刻道理，告诉我们：谦让犹如天空，犹如大地，犹如海洋。谦让的人会像文中的格琳琴一样有好报。如果一个人在为人处事上对别人步步紧逼，自私自利，那么他最后一定会栽跟头，失去更多，是自己给自己铺陷阱。想得到的`没有得到，现有的却失去了。但是如果这个人从一开始就处处谦让，为人和气，不贪图小便宜。那他一定会有好运气。有一句俗语叫“瓜熟蒂落，水到渠成。”一件物品它不是你的，你怎么争也得不到，是你的，

该来的时候它自然就来了。是不能强求就能得来的。

一个人还要学会感恩，文中的一句话我非常喜欢：谦让的人，上帝会给予他幸福。愿你永远保持一颗宁静、感恩的心。

当一块石头有了梦想，它就不再是石头，也不再静卧在泥土之中。因此，有梦想就会有奇迹！