

# 四年级读后感(精选7篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 四年级读后感篇一

马妈妈认为小马已经是个大孩子，应该帮妈妈做点事，就叫他去送粮食。小马送粮食要过一条小河，小马不知道河水的深浅，就问在河边吃草的牛伯伯，牛伯伯告诉他：“河水一点都不深”。小马正准备过河，树上的小松鼠大声喊：“小马，千万别过河，河水可深了！”小马一听没了主意，只好回家找妈妈，妈妈语重心长地对小马说：“那你自己有没有试过呢？别人的经验不一定就适合你呀！”小马听了妈妈的话，他又来到小河边，他试着迈出了第一步，接着第二步……原来河水才到小马的膝盖呀！小马顺利地过了河。

看完这个故事，我觉得马妈妈说的很有道理，我们做事的时候要学会独立思考，不能光听别人的，因为别人的经验和意见不一定适用与你，只有你亲自尝试了才会知道其中的道理。

## 四年级读后感篇二

草房子讲述了小桑在油麻地的农村生活，虽然生活很贫困，但是还是困不了小桑快乐的童心。

小桑爸爸为了治好小桑的病，不顾一切的去找医生。最后终于找到了一位老者，治好了小桑的病。

油麻地的一位奶奶为了油麻地学校的()一位学生的生命安全和油麻地学校的一个南瓜壮烈牺牲了。

当小桑离开油麻地的时候还念念不舍得离开油麻地。

《草房子》这本书能不能让人感动吗？

### 四年级读后感篇三

今天我读了《改变行车路线》这篇文章。这篇文章大概的内容是：第二次世界大战中的一天，欧洲盟军最高统帅艾森豪威尔乘车回总部，参加紧急军事会议，那天大雪纷飞，天气极冷，车一路奔驰。忽然，他看到一对老夫妇在路上行走，知道了缘故后，他马上请他们上车，特地绕道送他们回巴黎，才赶回总部。然而，他在善良也得到了意想不到的回报：原来那天德国纳粹狙击手已预先埋伏在他们的必经之路上，只等他一到就立刻实施暗杀行动。

从这件事中我知道了：帮助别人，常常就是帮助自己。这绝不是简单的因果报应，而是做人的根本。这是多么富有哲理的一句话。人人要行善，善是做人的要本。文章用最有力的事例证明这一点，它也让人们的心灵为之震撼“不因善小而不为，不因恶小而为之”。

是啊，我们的生活中有很多值得我们学习的人，我一定要向他们学习，做一个乐于助人的人。

### 四年级读后感篇四

当我读了《为中华之崛起而读书》这篇文章，陷入了深深的沉思，文中主要讲述的是少年周恩来刚到沈阳时，他的伯父告诫他不要随意到繁华的租界玩耍，但周恩来在好奇心的驱使下，背着大伯，约了要好的同学去了租界，他在租界看到了一个中国妇女的亲人被洋人的汽车轧死之后，希望租界的巡警能为她讨回个公道，可巡警不但没有帮助自己同胞去讨回公道，反而训斥了妇女这一幕，当时周恩来心中感到十分地愤愤不平，想到中国人有冤无处诉，外国人在中国人的地

盘上为所欲为，横行霸道，都是因为中华不振。

从那以后，周恩来就认识到，中国人要想不受帝国主义的欺凌，就一定要振兴中华，把洋人赶出中国，中国人自己当家做主人。所以在老师问到周恩来为什么而读书的时候，他用坚定的语气回答：“为中华之崛起而读书。”

读了这篇文章，我对周总理充满了敬佩之情。我也要学习周总理从小胸怀大志，做一个有理想有抱负的人。梁启超先生曾说过：“故今日之责任，不在他人而全在少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。”

我们是祖国的未来，民族的希望，从现在起我们一定要好好学习，发奋图强，以后做一个对祖国和人民有用的人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 四年级读后感篇五

“一个人并不是生来就要给打败的，你尽可以消灭它。可就

是打不垮他。”没有华丽的辞藻，没有洋洋洒洒的宏论，只有看似直白实则经过作家反复推敲后的简练语言。一句话概括出了整篇文章的主题，这种直观简洁的语言突出了老人所拥有的那种“硬汉性格”。

一个简单的故事，一个不平凡的故事，一条大马林鱼。一个名叫桑地亚哥的老渔夫，84天也没有\*一条大鱼。在第85天的时候他独自一个人出海打鱼，他遇到一条无比巨大的马林鱼。用了三天三夜才\*。然而这时却遇上了鲨鱼，老人与鲨鱼进行了殊死搏斗，结果大马林鱼还是被鲨鱼吃光了，老人最后拖回家的只剩下一副光秃秃的鱼骨架。

老人花了极大代价却只换回了一副鱼骨架。但这样也足以赢得大家敬佩。从他身上体现了人类面对艰难险阻无所畏惧的高尚品质，也因为这样他赢得了人们的尊敬。这篇小说歌颂了老人不惧困难努力奋斗的精神，我们也应该像他一样，积极向上，做任何事都坚持不懈，遇到困难迎难而上，绝对不能半途而废。老人虽然没\*大鱼，但是他并没有被打败。从他身上我们可以深深体会到这种精神。这位老人是一个非常了不起的人。

文档为doc格式

## 四年级读后感篇六

在寒假里，我又读了许许多多本书，而这本《蓝色的海豚岛》是最受我青睐的，只要一闭上眼，书中的情节就会在我的脑海中浮现。

《蓝色的海豚岛》的作者是美国的斯·奥台尔。他的笔写出了这样一个这样的故事：从前在太平洋的一个岛屿——蓝色的海豚岛，上面住着印第安人，他们和外来的阿留申人发生了战争，战败了，剩余的人都纷纷逃走了，却留下两个人——小姑娘卡拉娜和她的弟弟拉莫。他们俩相依为命，但是后来拉

莫也被野狗咬死了，只剩下卡拉娜孤零零的一个人。她为了给弟弟报仇，开始制作武器，经历了许多惊险刺激的冒险：出海，建造居所，观看海象之间的战斗，也顺利的给弟弟报了仇，甚至驯服了野狗的头领——朗图。自她有了自己的宠物后，生活有更加丰富多彩了……最后，她终于得到了救援，结束了孤独的生活。而她已经独自一人在海豚岛上生活了十八年了！

看完这本书，我的心灵受到了深深的震撼：卡拉娜依靠() 自己的双手创造了一切，当她之和他弟弟留在海豚岛上时，她没有惊慌失措，没有自暴自弃，呆坐原地，而是振作起来，利用了自己的双手生活了下来。而我呢，也比卡拉娜小不了几岁，却远远的不如她。如果我也和卡拉那处在同样的境地，我会怎么样？会利用自己的双手创造一切吗？在面对自己的伙伴死亡，自己孤身一人时，会和她一样冷静镇定吗？会……不，我什么也不会，甚至连房间都要大人帮着整理。看看卡拉娜再看看自己，我真感到羞愧。我决定了，从今天开始，我一定要培养我的自我动手能力，向卡拉娜学习！

## 四年级读后感篇七

今天我读了《格列佛游记》这本名著，这小说通过格列佛在和立浦特(小人国)，布罗卜丁奈格(大人国)、勒皮他(飞岛国)和慧马因国的奇遇，反映了8世纪前半期英国社会的一些矛盾，揭露批判了英国统治阶级的朽败和罪恶及英国资产阶级在资本主义原始积累时期的疯狂掠夺和残酷剥削。

如《宫廷游戏》这一章，本章写格列佛所描述的利立浦特小人国的游戏，利立浦特用比赛绝技的方法来选拔官员，候选人必须冒着跌断脖子的危险来表演绳技，以达到爬上去的目，爬山去以后的所作所为也就可想而知了。

朝廷官员也时常会奉命在皇帝面前表演，按照技术的高低获得各种丝线，小人国里的官员腰上几乎没有不挂丝线的，这

只能说明他们的事阿谀奉承的小人。

斯威夫特借此抨击了英国宫廷和大臣们的昏聩无能，无情的讽刺了高官厚爵获得者们的阿谀奉承的丑恶嘴脸。