

十宗罪读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

十宗罪读后感篇一

刷着微博偶然看见出了新书，迫不及待地就买了，很开心可能我买的盗版(20多块钱吧)。怎么说，看了一章后，强迫自己看完了整本书，内心是毫无波澜的。

再就是这本真的是字少行稀啊！以前一本八个故事，现在三个。。怎么说，可能作者写了三个觉得够了，就草草出版了吧，。

但愿是作者着急出版赚钱，而不是江郎才尽吧。

其实真的是期待的，但是你真的让我失望了。

十宗罪读后感篇二

也赶上双12当当淘宝店抢的，挺便宜的。然后想说，这部不光案情，也折射一些社会现象，相当的喜欢。

惊魂酒店有点意思想不到，有种原来还有这样的事物的感觉。

拼尸之案让人说不上怜悯多点还是厌恶多点。我怜悯的是父子，厌恶的是村民。但无辜的是那个女孩。

连环奸杀就让人纠结了，为什么那个凶手没找到？

至于行为艺术，现在真的有些人是为了出名而搞一些哗众取宠的事。

闹鬼电话，让人挺痛恨挺惋惜的。

慕残者说，可能是岁数大了起来，看事情的角度也不同了。明白了很多事情看起来是黑暗的但背后却是伟大的。也有很多事看起来是正义的但背底里数不清的龌龊。这世界哪里是仅仅是有灰色，甚至有着太多的反而色，了解了才能看清它真正的色彩。

食人恶魔，让人无法忘记的岁月记载着曾经发生过的事。而且想强烈的提一句小时候的经历真的可以影响人的一生。

公路人饼，说可怜吧又可恨，但可恨是被逼出来的。又如何解读呢？只能用一句无论是什么原因，犯了罪就是犯了罪。即使是有再多的原因都不成为你伤害杀害他人的理由。

十宗罪读后感篇三

前几天读完《十宗罪》前传，今天读完第一卷。第一卷内容不是想象中前传里的一个人物，但整体感觉还可以。每一个故事都是大概的说明，没有详细的过程，拍成电视润色下估计会不错。本卷写的很多人物都是精神病患者，记得最深刻的就是双重人格，用迷信说法就是一个人身体里存在两个灵魂，各有各的记忆和性格，两种性格写字的笔迹也会不同。不知道具体医学上怎样解释这种现象，对于这种情况我突然想到人的生存。一个人有两种状态那就是生与死，活着时能做很多事能思考问题但躯体死亡化为白骨化为泥土。活着时躯体里到底什么在主导，死去后那种主导是否还存在空间。思索过程我想起黄易的凌渡宇系列小说，里面提到史前文明，他们通过自身修炼增强精神力量最后突破肉身以另种生命穿越宇宙。

十宗罪读后感篇四

出到6了，其实已经发觉没什么看头了。不过还是买了一本回家。读了发现最大的感受就是平淡。一个系列的少了总觉得不完整。从第一本的好奇，惊讶。到二三本的期待，自己也发现自己对变态都免疫了。《十宗罪》系列推理情节不重，甚至有的都没有推。所谓悬疑，最后都平淡如水地告诉你这又是一个悲伤的罪犯故事。写作水平真的算不上多好。前期靠变态脑洞，改编真事，利用读者的猎奇心理。其实你会发现《十宗罪》的读者基本都是学生，我们这一代长大了，也就不再追捧所谓的奇闻轶事了。

不过《十宗罪》系列对社会问题的思考一直都是我很赞赏的，从之前几部的校园暴力，贪污fu败，网络安全…到这一部的脑残追星，也算紧跟热点。

到了今天，可能也就剩情怀了吧。

你居然卖45？

十宗罪读后感篇五

这几天看了《十宗罪》这本书，看完之后，让我钦佩的是作者的勇敢，书中的故事都是曾经轰动全国但又被媒体压制的真实案例，所以很令人匪夷所思。但是从事件中我可以看见作者对某些社会现象的抨击，让人惊恐之余却又不禁会深深思考这样的犯罪到底是谁造成的？

是社会的冷漠？是人性的麻木？还是那些犯罪者的病态心理？但是进一步思考，我们会想到那些病态心理的根源还是来自这个病态的社会，所以导致某些人性的畸形成长。

恨之人则必有可怜之处。当作者带我走进事件的背后，仔细的剖析案件的根源，我在为受害者感到同情的同时，又为用错方法的犯罪者感到可悲。是社会亲手孕育了这样的悲剧，却也是我们的冷漠助长了这样的社会氛围。我印象深刻的一

卷就是《肢体雪人》，故事中的杀人者本是一个乞丐，他唯一的温暖就是和他来自同一个山村的女乞丐么妹。而被害人是某局局长的女儿，有钱有势，所以嚣张跋扈。在撞死女乞丐后，她甚至没有一点恐惧，只是因为等待而感到不耐烦。她的教育告诉她，这样撞死人之后，没有钱和权解决不了的事。但是她并不知道，等待她的是最为残忍的报复。

读完这个故事后，我思考了许久许久，然而这样的事情却是没有尽头的。此书中涉及对城管执法不当、政府工作失德、非法买卖器官、病态社会思想以及对以权谋私现象的委婉评价，而这只是第一部中所提及的，但是我们心知肚明的是，这只是冰山一角。

本书根据真实案例改编而成，涉案地名、人名为化名。十个恐怖凶杀案，就发生在我们身边，每一个都是曾被媒体严密封锁的奇案大案。例如，肢体雪人、雨夜幽灵、地窖囚奴、人皮草人、变态色魔。四个超级警察，各怀绝技，从全国警察队伍中挑选而出，组成中国特案组，负责对全国各地发生的特大凶案进行侦破，案情恐怖离奇，此文中十起特大案件都是首次公布内幕。

所以，我们应该知道，或许付出爱与得到爱是不成正比的，但是不要因此变得吝啬，要知道，无论多少的温暖，都是这个社会所赋予的。

有兴趣的可以看看，绝对会给你不一样的思考，但是前提是，胆子不要太小哦。我希望。看过这本书都会或多或少的收获一些东西。（晁巍）