

# 励志学画读后感(优质5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 励志学画读后感篇一

徐悲鸿是宜兴人。那时，我们的祖国还不富强。中国就像一个落后、不团结的大家庭。学习环境不会有太大进步，终究成不了人才。那天，他的一位法国同学对中国学生非常无礼、无理取闹，还对徐悲鸿说出了伤人的话。他傲慢的态度顿时激怒了徐悲鸿。为了祖国和中国人民，他忍住了愤怒，在毕业时向那个学生发起挑战，看谁是人才，谁是傻子。

从此，徐悲鸿像一匹不知疲倦的马，日夜奔跑，刻苦学习。由于生活不规律，他长期患有胃病。他常常独自忍受剧痛，无论严寒酷暑，仍坚持参观、临摹名画。

辛苦的工作得到了回报。三年后，徐悲鸿以优异的成绩通过了期末考试。当他的油画在巴黎展出时，轰动了整个艺术界。

徐悲鸿最终以其独特的坚韧和勤奋的学习赢得了外国人的尊重。他的名字永远是中国人的骄傲。

反省自己：我不肯努力学习，遇到困难总是想请父母帮助我。通常他们都会让我去上学习课：画画、弹钢琴……我总是三天打鱼，两天玩。网，学起来很随意。与现在的徐悲鸿相比，我真的感到羞愧。今后，我一定要像徐悲鸿一样努力奋斗，勇敢前行，做一个真正的中国人。

## 励志学画读后感篇二

这周我们学了一篇课文叫《徐悲鸿励志学画》。

课文的大致内容是这样的：徐悲鸿考取了巴黎高等美术学校，后来又向著名画家达仰学画，却引起了一些人嫉妒。有一天，一个外国学生很不礼貌的对他说：“你们中国人就是到了天堂深造也成不了才。”徐悲鸿被激怒了！但是他知道靠争论是无法改变别人的无知和偏见的，必须用事实让他们重新认识一下中国人！从此，徐悲鸿更加努力，并且坚持临摹著名绘画大师的作品，他的画技得到了很大的提高！功夫不负有心人，他以优异的成绩通过了结业考试。他的油画展出时也轰动了整个画界！徐悲鸿用实力让那个外国学生找他道歉。

我们应该向徐悲鸿学习，要用实力说话，做任何事情都要坚持不懈，不放弃就能到达胜利的彼岸。

### 《徐悲鸿励志学画》读后感

读了《徐悲鸿励志学画》这篇文章后，我为徐悲鸿的勤奋而感到自豪。1919年，徐悲鸿向绘画大师达仰学画，达仰很热情地指教他，却得来了外国学生的歧视。他奋发图强，终于取得优异的成绩.....

## 励志学画读后感篇三

最近，我们刚读过了一篇文章《徐悲鸿励志学画》，徐悲鸿那为了给中国人争气，立下志向，奋发学习，最后终于成为一名大画家的精神深深地感动了我。

1919年春天，徐悲鸿考取了巴黎高等美术学校，后来向法国著名的绘画大师达仰学画。达仰很看重这位刻苦努力的中国人，热情地指导他，但这却引起了一些外国人的嫉妒。一个很不礼貌的外国学生冲着徐悲鸿说：“你们中国人就是到天

堂去深造，也成不了才！”这让人感到何等的耻辱！我真想上前去找他争辩一番。

同样，徐悲鸿被激怒了，但是他没有这样做，因为他知道，靠争论是无法改变别人的无知和偏见的，必须用事实让他们重新认识一下真正的中国人！

于是，徐悲鸿暗暗下了决心，不知疲倦地学习、临摹，克服了重重困难，最后终于成功了，而女那位外国人也服了，真心向徐悲鸿道了歉。

读到这，我真有种扬眉吐气的感觉，从心底里发出一声：徐悲鸿，你真棒！

文档为doc格式

## 励志学画读后感篇四

生命是一种责任，生命是一个过程，生命也是一种目的。在短暂的生命历程中，我们必须使生命具有更高的意义，在自己有限的生命中建立起一些永恒的东西。

一个人只要热爱自己的国家，有一颗爱国之心，就什么事情都能解决，什么苦楚、什么冤屈都能受得了。

生命中最好的景致有时并不是用浓墨重彩描绘而成的，它也许只是一个淡淡的足迹，但它深藏在我们心灵最柔软的地方，裹在层层的重负之下，它与生命同在，一旦触动它的密码，它便如潮水般进来，浸泡你，柔软你，感动你。

1919年至1927年，徐悲鸿在欧洲留学，主要是法国巴黎徐梁画院和巴黎国立高等美术学校学习。那时有个外国学生向徐悲鸿挑衅说：“中国人愚昧无知，生就得当亡国奴的材料。即便把你们送到天堂去深造，也成不了材。”这一下可把徐

悲鸿激怒了。他用炯炯的目光注视着这位富有的洋学生说：“先生，你说中国人不行吗？那好，我代表我的祖国，你代表你的祖国，我们比试比试，等学习结业时，看谁是人才，谁是蠢材。”

徐悲鸿从此奋发努力，他像一匹不只疲倦的骏马，日夜奔驰，勇往直前。徐悲鸿的生活十分艰苦，他只租了一间小阁楼，经常每餐只用一杯白开水和两片面包，为的只是省下钱来购买绘画用品。经过不懈努力，徐悲鸿进入巴黎国立学校的第一年，第一次作人体油画，就受到法国艺术家弗拉蒙先生的好评。接着在数次竞赛考试中都获得了第一名。这时，那个曾向徐悲鸿进行挑衅的学生，不得不承认自己不是中国人的对手。

成功需要激情，激情的培养需要精神，精神的焕发需要自我提高，自我提高需要要求的严格，正是徐悲鸿严于律己、勤学苦练的行动，使得他为祖国赢得了荣誉。

徐悲鸿的故事深深的鼓舞了我，我要向徐悲鸿学习，学习他那种勤学苦练、为国争光的可贵精神。从现在开始，我要好好学习，长大后报效我们伟大的祖国。

## 励志学画读后感篇五

最近，我们刚读过了一篇文章《徐悲鸿励志学画》，徐悲鸿那为了给中国人争气，立下志向，奋发学习，最后终于成为一名大画家的精神深深地感动了我。

19xx年春天，徐悲鸿考取了巴黎高等美术学校，后来向法国著名的绘画大师达仰学画。达仰很看重这位刻苦努力的中国人，热情地指导他，但这却引起了一些外国人的嫉妒。一个很不礼貌的外国学生冲着徐悲鸿说：“你们中国人就是到天堂去深造，也成不了才！”这让人感到何等的耻辱！我真想上前去找他争辩一番。

同样，徐悲鸿被激怒了，但是他没有这样做，因为他知道，靠争论是无法改变别人的无知和偏见的，必须用事实让他们重新认识一下真正的中国人！

于是，徐悲鸿暗暗下了决心，不知疲倦地学习、临摹，克服了重重困难，最后终于成功了，而女那位旬国人也服了，真心向徐悲鸿道了歉。

读到这，我真有种扬眉吐气的感觉，从心底里发出一声：徐悲鸿，你真棒！