

哈姆雷特读后感一句话(通用7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

哈姆雷特读后感一句话篇一

创作于1600~1601年的剧本《哈姆雷特》整整被推崇了几个世纪。就是到现在，依然感觉他震撼人心。而这一切不是情节的因素，也不仅仅是出色的文学手法，而是它所体现出来的问题。它描写的是一种极其原始的悲剧，人的悲剧。

剧本主要写了丹麦王子哈姆雷特在外地读书时突然接到父亲的死讯，回国奔丧不久后，叔父登基，并与哈姆雷特母亲结婚，他对此充满疑惑和不满。不久后，父亲的鬼魂出现，告诉哈姆雷特自己是被新国王害死，并要求哈姆雷特给他报仇，哈姆雷特通过装疯卖傻，证实了叔父谋害老哈姆雷特的事实，他对这一事实充满愤怒和不满，开始了对叔父复仇计划，在这次复仇中，他害死了许多罪有应得的人，却也害死了无辜的人和失去爱的人。

在理想与现实之间，他陷入了深深的矛盾中，他的人生观发生了改变，他的性格也变得复杂和多疑，同时又有满腔仇恨不能发泄。“生存还是毁灭，这是一个问题”常常困扰着他，令他痛苦不已。

这个故事，从鬼魂、装疯卖傻、失去爱情、试探国王、误杀大臣、被流放，到最后的决斗，故事曲折，激动人心。“生

存还是毁灭，这是个问题”这句哈姆雷特感叹的话，从中可以看出哈姆雷特内心痛苦的挣扎。明明心里是善良的，不想这样，但是无奈被命运控制着，被仇恨蒙蔽着，母亲改嫁与父亲弟弟，和父亲的死亡，给哈姆雷特很大打击，让他心里留下了阴影，最后爱情的葬送，在这如此的大悲剧中，还有这小悲剧，他无助，可怜。

在父亲死的这一段时间里，哈姆雷特因为现实的残酷，改变了许多，在磨炼的过程中他通过亲身的经历和自己的思考来提升自己。他变得坚定，他要通过自己的奋斗改变命运。但最后，他还是为了正义牺牲，他死得伟大，令人惋惜。

在现实生活中也是如此。相信大家都听说过马云，一个亿万富翁，大家讨论起他，可能都是投去羡慕的眼光，可是他是经历多少奋斗，才改变命运的，没有多少人愿意去了解。马云做过搬运工，蹬过三轮车给书社送书，他曾经两次高考失利，但是都没有放弃，还一心想着准备第三次高考，通过不懈努力。终于他成功了。一次偶然的的机会，他接触到了互联网，他立马发现这是一个商机，开始了艰辛的创业之路。1996年，32岁的马云艰难的推广自己的中国黄页，在很多没有互联网的城市，马云一律被称为“骗子”，但马云仍然像疯子一样不屈不挠出门跟人侃互联网，说服客户。业务就这样艰难地开展了起来。1996年营业额不可思议地做到了700万！在后来，他扛过重重的商业危机，迎来了辉煌的人生。他的一生都在奋斗，都在与命运做斗争，他成功了。

有句话说：“一千个读者心中有一千个哈姆雷特”，在我的心中，哈姆雷特的命运很悲惨，但他却很勇敢得奋起反抗，他的英雄形象深深地刻在我心上。是的，在命运面前，我们要勇往直前，无论遇到什么困难与挫折，都要顽强地作斗争，在逆境中，迎难而上，想尽一切办法走上成功之路。

哈姆雷特读后感一句话篇二

五一小假，在家看莎翁的佳作，台词、电影和他人的读后感一并读了一遍，400字。

世界级的文学家大师的作品我是第一次享受，丰富而富有哲理的台词、曲折离奇的故事情节，充满矛盾的内心世界都淋漓尽致地展现在枯燥的文字中。

哈姆雷特的聪慧和勇敢演绎着他的英雄历程。无法改变的行动滞后于语言、面对生母的悲愤和同情、情人的无情拒绝等等滋生了自己的悲剧的不可阻挡。

哈姆雷特的性格特点正是我的性格特点

深究其历史渊源和现实特征，及未来前景，注定是不会消失的

因为权力、利益和道德之间的矛盾随时随地纠缠着我们。

对权力的追求和痛恨

对利益的需要和欲望

对道德的修养和谴责

都是我们永恒的话题。正如活着和毁灭是永恒的话题一样。

tobeornottobi□thanisquanstiaons

国王的美言掩盖不了内心的狠毒和卑鄙——权力的神圣和渺小

王后的道德谴责和母爱伟大解决不了她走更长的路——利益

和道德的绞织

王子智慧勇敢和性格懦弱注定了英勇而悲壮的结局——权力和道德的冲突

在特定的历史时期王室内演绎的格斗。绝不是特殊的产物。只要社会这个团体存在，就有不相同而相似的故事发生。

继续读下去，优美的台词是锻炼语言表达的良药。

深刻的人文特征是理解人类矛盾的舞台

典型的人物性格是记忆的美好形象。

哈姆雷特读后感一句话篇三

背景知识：《哈姆雷特(hamlet)》是由威廉·莎士比亚创作于1599年至16xx年间的一部悲剧作品。戏剧讲述了叔叔克劳狄斯谋害了哈姆雷特的父亲，篡取了王位，并娶了国王的遗孀乔特鲁德；哈姆雷特王子因此为父王向叔叔复仇。《哈姆雷特》是莎士比亚所有戏剧中篇幅最长的一部。本剧是前身为莎士比亚纪念剧院的英国皇家莎士比亚剧团演出频度最高的剧目。[1]世界著名悲剧之一，也是莎士比亚最负盛名的剧本，具有深刻的悲剧意义、复杂的人物性格以及丰富完美的悲剧艺术手法，代表着整个西方文艺复兴时期文学的最高成就。同《麦克白》、《李尔王》和《奥赛罗》一起组成莎士比亚“四大悲剧”。

莎翁的《哈姆雷特》是一部经典的代表作. 这本书在表面情节上与历史的传说并没有多大的区别, 讲的还是丹麦王子为父报仇的故事, 其中充满了血腥暴力和死亡. 正如剧中人霍拉旭所说:“你们可以听到奸淫残杀, 反常修理的行为, 冥冥中的判决, 意外的屠戮, 借手杀人的. 狡计, 以及陷入自害的结局.”曲折选宕的情节, 紧紧围绕着复仇而展开. 哈姆雷特从德国的威登堡

匆匆赶回国内,是来参加他父亲的葬礼的,使他不能接受的是,他未赶上父亲的葬礼,却目睹了母亲与叔叔克劳迪斯的婚礼,这已使哈姆莱特疑窦在心,加之夜晚在王宫城堡的露台上与父亲的亡魂相见,亡魂哀诉,这桩暴行是哈姆雷特的叔叔所为,并要他为父报仇.至此,他开始了艰难的复仇历程,与克劳迪斯展开了你死我活的较量.最终,向克劳迪斯发出了复仇之剑.

哈姆雷特读后感一句话篇四

还记得,第一次认真阅读《哈姆雷特》是在高中,当时的学习篇目是节选内容,只将《哈姆雷特》中具情节魅力的部分展现在我们面前.很早听说过莎士比亚的这部名剧,苦于一直没有机会通读这本书,可以说这也是一种遗憾!可我深刻地记得:当时学完高中节选部分的《哈姆雷特》,为了想更多地了解这部名剧,我利用尽身边的学习资料来满足我的好奇心.可惜的是,我最终没有条件翻阅《哈姆雷特》,曾经的我感兴趣更多的是故事情节,由于生活阅历不足,能体悟的哲理很浅薄。

这次的我,并非一口气读完《哈姆雷特》,不是它不再激起我强烈的阅读兴趣,而是能静下浮躁的心认认真真看一本书的精神状态略显难得.这次的我可以底气十足地说:“我读完了《哈姆雷特》,再一次被深深折服!”一部经久不衰的文学名剧,它情节的魅力可想而知,给我多次震撼的是戏剧人物语言背后体现出来的精魂!

哈姆雷特名著读后感

莎士比亚的“哈姆雷特”——孤独的具有人文思想的献祭者

听众读后感

《南丁格尔》读后感

《尊严》读后感

先生读后感

《格局》读后感

哈姆雷特读后感一句话篇五

可能在家不知道，曾有过的《哈姆雷特》这本书。不过，我也是勿囫吞枣，乱读了一次而已，不在乎它有什么内容，直到爸爸指出了我的错误，我才认真地读了一遍。

看了这本书，让我觉得哈姆雷特这个人既勇敢，又懦弱。在面对雷欧提斯的挑战的时候；在面对父亲的灵魂出现的时候；在刺死波洛涅斯的时候，他是勇敢的。但同时他又是懦弱的，对于复仇的犹豫不决，对于他母亲的爱很交织，面对他叔父即位，迎娶他母亲，哈姆雷特十分的不满，心中诅咒，却无可奈何，任凭事情发生。

恰在此时，鬼魂告诉了他的真相，于是，哈姆雷特愤怒了，也开始觉悟了，他决定报仇。

哈姆雷特是英雄，他是人，不是神，他也有女性和情爱。正因为如此，他对母亲发出心底的愤怒，面对奥菲莉娅的死，他悲伤欲绝，而当他面对自己的仇人时，善良的本性又使他犹豫不决，迟迟不愿行动。如今读来，我仍能感受到他自己当时内心的矛盾和通知的挣扎。什么才是英雄？我认为，这才是真正的英雄。

读完《哈姆雷特》让我觉得如果哈姆雷特没死，他一定是一个最得人心，最仁慈，最宽容的丹麦国王。

哈姆雷特名著读后感

莎士比亚的“哈姆雷特”——孤独的具有人文思想的献祭者

听众读后感

《南丁格尔》读后感

《尊严》读后感

先生读后感

《格局》读后感

哈姆雷特读后感一句话篇六

给你一篇的写作范例，你可以参考它的格式与写法，进行适当修改。

暑假的闲暇时间，我阅读了《哈姆雷特》这本莎士比亚写的世界名著，深有体会。

莎翁的《哈姆雷特》是一部经典的代表作。这本书在表面情节上与历史的传说并没有多大的区别，讲的还是丹麦王子为父报仇的故事，其中充满了血腥暴力和死亡。正如剧中人霍拉旭所说：你们可以听到奸淫残杀，反常修理的行为，冥冥中的判决，意外的屠戮，借手杀人的狡计，以及陷入自害的结局。曲折选宕的情节，紧紧围绕着复仇而展开。哈姆雷特从德国的威登堡匆匆赶回国内，是来参加他父亲的葬礼的，使他不能接受的是，他未赶上父亲的葬礼，却目睹了母亲与叔叔克劳迪斯的婚礼，这已使哈姆莱特疑窦在心，加之夜晚在王宫城堡的露台上与父亲的亡魂相见，亡魂哀诉，这桩暴行是哈姆雷特的叔叔所为，并要他为父报仇。至此，他开始了艰难的复仇历程，与克劳迪斯展开了你死我活的较量。最终，向克劳迪斯发出了复仇之剑。

这是一本值得被大家阅读的书籍，其中蕴含着许多深刻的道理。

哈姆雷特读后感一句话篇七

接受的是，他未赶上父亲的葬礼，却目睹了母亲与叔叔克劳迪斯的婚礼，这已使哈姆莱特疑窦在心，加之夜晚在王宫城堡的露台上与父亲的亡魂相见，亡魂哀诉，这桩暴行是哈姆雷特的叔叔所为，并要他为父报仇。至此，他开始了艰难的复仇历程，与克劳迪斯展开了你死我活的较量。最终，向克劳迪斯发出了复仇之剑。

读了后我真是受益匪浅啊。