

# 最新春天读后感 触摸春天读后感(优质8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 春天读后感篇一

《触摸春天》这篇作文让我懂得了：谁都有把握春天、热爱春天的权利，只要用心去感受生命的美好，谁都可以创造一个从属于自己的缤纷世界。

本篇课文的主人公是一位特殊的小女孩。因为她是一位盲童，它能够用自己独特的方式去触摸春天，感受春天，令人印象深刻。

全文共有三大部分。第一部分是第一到第二自然段，是说介绍主人公。第二部分是第三到第五自然段，是说“我”目睹安静捉蝴蝶的全过程。第三部分是第六到第七自然段，是说安静告诉了“我”一个道理。

在这篇课文中我最喜欢的句子是：许久，她张开手指，蝴蝶扑闪着翅膀飞走了，安静仰起头来张望。此刻安静的心上，一定划过一条美丽的弧线，蝴蝶在他八岁的人生划过一道极其优美的曲线，述说着飞翔的概念。尽管安静什么要我看看不见，但追随这蝴蝶飞舞的轨迹，她丰富的内心世界里，已经感受到飞翔的快乐，人生的美好。

在这里，我祝安静的眼睛早日康复。

## 春天读后感篇二

我读了《触摸春天》这篇课文。这篇课文讲的是邻居的小女孩安静，她是个盲童。

春天来了，小区的绿地上花繁叶茂。桃花开了，月季花开了。浓郁的花香吸引着安静。这个小女孩整天在花香中流连。

早晨，作者在绿地里面的小径上做操，安静在花丛中穿梭。她走的很流畅，没有一点儿磕磕绊绊。安静在一株月季花前停下来，在花香的引导下，极其准确的伸向一朵沾着露珠的月季花。“我几乎要喊了出来”，因为那朵月季花上，正停着一只花蝴蝶。

安静的手指悄然合拢，竟然拢住了那只蝴蝶，真是一个奇迹！睁着的蝴蝶被这个盲女孩神奇的灵性抓住了。蝴蝶在她的手指间扑腾，安静的脸上充满了惊讶。这是一次全新的经历，安静的心灵来到了一个她完全没有体验过的地方。

“我静静地站在一旁，看着安静。我仿佛看见了多姿多彩的内心世界，一瞬间，我深深地感动了。”安静心灵的窗户并没有关闭，她是在用全部身心来感受整个世界。在她的内心深处，同样是明媚动人的景色，因此“我”被感动着。

从女孩“穿梭”、“停下”、“伸手”、“拢住”这一系列动作中，让人感动，这不是一个盲童能做到的，所以说安静拢住蝴蝶是个奇迹。这神奇的灵性来自安静对春天、对大自然的热爱，是蝴蝶被盲女孩神奇的力量吸引，心甘情愿地落入她的掌心。

就是这样一个热爱生产、热爱大自然的女孩子，却是一个盲童。

## 春天读后感篇三

我把《触摸春天》这篇课文读了一遍又一遍。这篇课文十分感人。

一个盲女孩安静，在花香的引导下，伸向一朵月季花，月季花上正停着一只花蝴蝶，使我非常震惊，因为普通人都难以不惊飞蝴蝶而捉住它，更何况又是一个盲女孩呢。后来她把那只蝴蝶放了，“望”着蝴蝶飞走。她触摸的不仅仅是蝴蝶，还是春天；放飞的不仅仅是蝴蝶，放飞的是希望，放飞的是生命，放飞的是飞翔的向往。

我曾读过这样一个故事：有一个小女孩因为没有漂亮的衣服被歌唱团拒之门外，这个小女孩郁闷地在公园里唱了一整天歌。这时，一个苍老的声音说：“孩子，唱得不错。”小女孩一看，是一位慈祥的老奶奶。从此，小女孩每天都在公园高高兴兴地给老奶奶唱歌。许多年后，这个小女孩成为了一名出色的歌唱家。她想回公园再为老奶奶唱歌，邻居告诉她：“那个老奶奶已经去世了，实际上你可能不知道，她是一个聋子。”老奶奶用自己的爱心鼓励了小女孩，她在公园里“听”出了一个缤纷世界。

无论我们是否拥有健全的体魄，只要我们热爱生活，热爱生命，就可以创造出属于自己春天，编织出一个多姿多彩的缤纷世界。

## 春天读后感篇四

今天，我们学了一篇课文《触摸春天》。他让我明白了：人的生命只有一次，要懂得珍惜它，热爱它，不要因为不好的事而放弃生命，这篇课文的主人公是安静，她是盲童，什么都看不见。但她没有伤心，绝望，而是用乐观的心情去对待生活，去感受生活。

春天来了，桃花，月季花都不约而同地绽放开来，安静迎着花香到小径上散步，没有一点磕磕绊绊。安静在一株月季花前停了下来，伸出手去抚摸，然而，那一株月季花上落着一只花蝴蝶。安静的的手指悄然合拢，竟抓着了那只花蝴蝶。安静很惊讶，是这只花蝴蝶在她的人生中划过了一道美丽的弧线。

安静抓住了蝴蝶是个奇迹。这奇迹是来自她对春天，对大自然的热爱。我还觉得，虽然，上帝关闭了安静的一扇窗户，可是，她却开启了自己心灵的窗户。她是在用全部的身心来感受整个世界。在她的内心深处，同样有色彩斑斓、明媚无比的景色。

我非常佩服安静，因为她做到了健康人也有可能做不到的事——抓住蝴蝶。这篇课文中，安静告诉我们：每个人的都有生活的权利，每个人都可以创造一个属于自己的世界。人的一生就是进行尝试，尝试的越多，生活就会越美好。我要像安静一样用心去体验大自然，用心去感受大自然的美好，一定会收获到意想不到的惊喜。

## 春天读后感篇五

《触摸春天》是一篇语言生动优美的课文。它，告诉了我们一个深刻的道理。文中的主人公安静，是一个盲童。但她却能用她的灵性捉住一只生龙活虎的花蝴蝶。她的灵性，并不是一生下来就拥有的，而是她在坎坷的人生路上“练”

出来的。正因为她是一个盲童，所以她会比常人更加用心去体会大自然。她，是一个多么热爱、珍惜生命的女孩啊！

生命的流逝犹如滔滔的河水，过去的永远过去，它不会停留在昨天，所以人们才会有“光阴似箭，日月如梭”的感叹。但是，光感叹没有用，只有珍惜时光，才能“延长”生命。这是一个人人皆知的道理，但仍有许多人在虚度年华。

是呀，这篇课文给我们讲述一个极其深刻的道理：我们应该好好珍惜生命，否则那些流逝的时光会一去不返的！

## 春天读后感篇六

谁也留不住春天，但谁都可以创造一个属于自己的春天，一个缤纷的世界。《触摸春天》里的安静，虽然是个盲童，但她并没有对生活失去信心，她用手去触摸春天，用耳朵倾听春天，用心去感受春天，他为自己创造了一个心灵的春天。

一口气读完这篇课文，我不禁想到了这一位高人：身残志不残的张海迪，她从小就高位瘫痪，但她没有向命运低头，而是坚强的自己完成了小学、中学、大学的知识。张海迪看书时，她只能在胸前放一面镜子，看镜子里面那些反着的字。你想想，多么困难呀！可是张海迪没有屈服，她战胜了生命。

张海迪、海伦·凯勒……这些残疾人都如此乐观地面对生活和热爱生活，创造一个属于自己的世界呢？我们要像安静那样，用自己的全部身心，热爱生活，微笑着走在人生并不一帆风顺的道路上！

### 篇二：触摸春天读后感

学了《触摸春天》这篇课文，我知道了：主人公安静是个盲童，安静在花香的引导下，用自己的心灵抓住了蝴蝶，蝴蝶在她的手指间扑腾，安静觉得蝴蝶的扑腾声像自己的心跳声，安静的脸上充满了惊讶，许久安静张开手指，放走了那只蝴蝶。她仰起头来张望，仿佛看见了一幅美丽的画卷。

谁都有生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。也就是说：每一个人都是生活的主人，无论你是否拥有健全的体魄。只要热爱生活，就一定能够创造出属于自己的春天，编织出属于自己的五彩斑斓的世界。我体会到了这位盲童对春天热爱、对生活的热爱、对生命的热爱。

安静能轻松地抓到蝴蝶，而我这个健健康康的孩子抓到蝴蝶是那么不容易。安静的眼睛虽然失明，但是她心灵的窗户并没有关闭，她是用她全部身心来感受这多姿多彩的世界，在她的内心世界里，同样是一片明媚动人的景色。我也要向安静那样，用心来感受生活。

## 春天读后感篇七

对于我们来说，捕捉蝴蝶也是不太容易的事情，可安静却凭着心灵的感应，轻而易举地捉住了一只同样在花丛中流连的蝴蝶。安静的眼睛虽然失明了，但她心灵的窗户并没有关闭，她是用她的心去触摸春天，用心去感受生命的颤动，用心去体会多姿多彩的世界，安静的内心世界同样是一片明媚动人的景色。

我要向安静学习，学习她用心感受春天，用心感受世界。每个人都拥有生活的权利，无论你是否拥有健康的身体，只要热爱生活，热爱生命，就一定能够创造出属于自己春天！

## 春天读后感篇八

《触摸春天》是一篇语言生动优美的课文。

它，告诉了我们一个深刻的道理。文中的主人公安静，是一个盲童。但她却能用她的灵性去捉住一只生龙活虎的花蝴蝶。她的灵性，并不是她一生下来就拥有的，而是她一一在坎坷的人生路上练出来的。正因为她是一个盲童，所以她会比常人更加用心去体会大自然。她，是一个多么热爱、珍惜生命的女孩啊！生命的流逝犹如滔滔的河水，过去的永远过去，它不会停留在昨天，所以人们才会有光阴似箭，日月如梭的感叹。

但是，光感叹没有用，只有珍惜时光，才能延长生命。这是

一个人人皆知的道理，但仍有许多人们在虚度年华。在课堂上，部分同学都在发呆或做其它的事，大街小巷上一个个流浪汉这不都是一个活生生的例子吗？和安静一样，海化。

凯勒也是一位盲人，她用她的耳朵和四肢创造了一个多姿多彩的一生。既然那些身体上有障碍的人们能做到，而我们这些身体健健康康的人有什么理由不能做到呢？是呀，这篇课文给了我们一个极其深刻的道理：我们应该好好地珍惜生命，否则那些流逝的时光会一去不返的！！