

最新作品读后感(精选6篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

作品读后感篇一

今天，我读了著名现代文学家老舍的文章《养花》，因为我对老舍先生的作品慕名已久，所以现在捧在手里，读得格外仔细。

这篇文章讲的是作者通过自己亲身的养花实践，所体会到的养花的乐趣。读了这篇文章之后，我收获很大。

“不劳动，连棵花也养不活，这难道不是真理吗？”对于文章里的这句话，我是有很深的体会的。做什么事都要付出劳动，想不劳动便得到劳动果实，那只能是空想，只会一事无成。就拿我的学习来说吧，以前，我很懒，连课堂笔记都不记。到了考试时，便来了“临时抱佛脚”，东抄西借，蒙混过关，所以我的成绩很不稳定，总是晃来晃去，这就是我没有付出劳动缘故。今后，我要一改以前的坏习惯，在学习上多付出一些劳动，稳扎稳打。只有这样，才能巩固学到的知识，也只有这样，才会使学习成绩得到明显的提高。

“让脑力劳动和体力劳动得到适当的调节，有益身心，胜于吃药。”对于这点，我的体会就更深了。我现在是毕业班，学习非常紧张，作业也非常多。我们的学习任务也异常繁重，每天放学后，带着被硬塞进去的知识胀得隐隐发痛的脑袋回到家里，二话不说，又要马不停蹄地打开书本开始做作业。如此争分夺秒，却事与愿违，常常做不到一会儿，便会有头昏脑胀的感觉。时间稍长，眼前就会直冒金星。如果我再坚

持会儿的话，人就摇摇摆摆，不能坚持了……我就做一会儿作业，就到屋外跳几下，活动活动筋骨，借此换脑子，然后再写会儿作业，又出去，这样反复循环，我觉得好多了。而且，我觉得采用这种方法后做的作业，质量也得到了保证。

读了这篇文章，我受益匪浅，既懂得了真理，又学到了好的学习方法。

文档为doc格式

作品读后感篇二

最近，我读了法国著名的昆虫学家法布尔花费了将近20年时间写成的科学百科《昆虫记》，这本书让我爱不释手，一口气读了三遍。科学百科《昆虫记》不仅让我熟悉了昆虫的生活环境、昆虫的家、昆虫的食物；还让我了解了昆虫们的生活习性、本能、计谋手段等。法布尔用浅显易懂的故事形式给我们讲述了一个平凡、奇特、有趣的昆虫世界，从这本书中我知道了蜣螂是怎样滚粪球，是草原上的“清洁工”；被管虫用极微小的圆球为宝宝制作美丽的衣服，是昆虫界“聪明的裁缝”；蝉是大自然的歌唱家，是一位自食其力的勤奋者，蚂蚁竟然是凶悍的劫掠者将蝉辛苦寻得的食物一抢而光。由此我想到法布尔是一位有着惊人耐心、细致观察力、刻苦钻研精神的人。与他相比我真是惭愧不已。有一次我碰到一道难题，没有动脑就去问妈妈；特别是上学期期中考试由于我的马虎、粗心，数学成绩拖了班级后腿，使我懊悔不已。以后在生活、学习中，我要学习法布尔探索大自然的精神。

科学百科《昆虫记》这本书给了我无穷的乐趣和无数的启发，我认为是一本值得阅读的好书，无论是谁只要认真阅读一下科学百科《昆虫记》就会被大自然的神秘吸引，快来看看吧！

作品读后感篇三

我读了这篇文章后，知道了，读书的方法，作者告诉我们，如果你独自周游世界你会选择什么？作者选的是书，因为他想把书读上一百遍，读到能背下来的程度。

作者教我们这样读书，作者的眼里的书，是他的好朋友、是他的家人。

从作者的眼里，书代表了全部的美丽，愿意把书读上一百遍。

是啊！“书读百遍，其意自见”，“书如药也，善读可以医愚”这些名言，都可以说作者的爱读，像我们学的没有一艘战舰，能像一册书把我们带到浩瀚的天地。

作品读后感篇四

在这个暑假里我读了几本中国十大名著，有《西游记》、《三国演义》还有《岳飞传》。其中，最让我喜欢的是《岳飞传》。读完这本书后，给我留下了深刻的印象。

岳飞是中国史上著名的爱国将领。他生于北发大水。他随母侥幸逃生，流落他乡。少年时。他拜师周侗学艺，很快闻名乡里。金兵侵中原后，他被召军中，开始了长达数年的军。从此，他率领一批将士，浴血疆场，抵御金人，收复失地，维护宋王朝的统。然而丞秦为了讨好全国，竟然设计陷害岳飞，让一代忠烈。屈死于风波亭。

将岳飞英勇善战。忠诚的形象鲜活地展现在我的面前。我们期望小读者能从字里行间感受到岳飞的魅力，被他的`高尚品格和坚和坚气节所打动，从中受到有益的启发和良好的精神陶冶。

作品读后感篇五

今日，我读了杨红樱阿姨的《笑猫日记》，里面有各种喜怒哀乐，有些地方甚至令我嚎啕大哭。

比如：在我读到小可怜伴随梅花飘向天空，笑猫一家陷入沉默之中，虎皮猫——小可怜的母亲眼眶里充满泪花。我仿佛看见小可怜伴随“梅花风”飘走了，我嚎啕大哭。再比如，读《保姆狗的阴谋》时，我读到帅仔呜咽着，他的脸紧紧地贴着保姆狗老头儿的脸，保姆狗对他的“死对头”帅仔说“帅仔……其实……我是爱你的……”我眼含泪水，一向读到杨红樱阿姨写的其实，每一个人，每只猫的头上，都有一片是自己的漂亮的天空……。此时，我了解了，每一个人自己要过自己的生活，不要抢夺其他人的欢乐，假如你抢夺了其他人的欢乐，既伤害了其他人，也伤害了自己。

杨红樱阿姨，我不知道为何有人说这部分书对大家的学习有害！可是我感觉它推开了我生活的大门，教会了我做人的道理，引导我走对了真的的生活路。

作品读后感篇六

这是目前正在读的书，作者是台湾一位教育学者，也是三个男孩的母亲。很推荐家里有学步期及以后的男孩子的家长读。内容就像书名一样，实用性和针对性很强。虽然看起来是对小男孩的父母教育手册，但是作为教师，觉得对十六七岁青春期的学生们的教育也很有用。甚至觉得读完觉得对处理夫妻关系和人际交往也有所启发。觉得不管男人长多大，内心中都住着一个小男孩。书主要是对“正面管教”这一目前很主流的教育方法的具体应用与实例。因为用作者的亲身经历来写，并穿插着三个孩子的照片。

所以读起来不会觉得任何枯燥，代入感很强。昨天读到一个书中的理论“螺旋式教学法”，简单说就是通过不断反复强

化，使某种意识或知识技能得到巩固并呈逐渐上升进步的态势。书中在涉及正面管教的一个模式是“同理——引导思考为什么不可以——说明期望，示范正确行事方式”，非常赞同这一方式，无论是孩子还是学生，如果长者能有同理心提出真诚的期许，并身体力行，我想效果都不会太差，无论是孩子还是学生，都希望陪伴他们一起进步，一起成长，一起朝着自己的梦想奋斗。