

# 最新一本好书的读后感(优秀6篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 一本好书的读后感篇一

《草房子》是一本儿童读物，描述的是一个叫桑桑的男孩刻骨铭心、终生难忘的小学生活，小说经过陆鹤、纸月、细马、杜小康四个同学性格特征、家庭背景和学习生活的描述，让我们感受到了孩子之间毫无瑕疵的纯情，以及同学间互帮互助的感人场景。即使学生之间有着各种各样的伤害，可是孩子的心底还是纯真的。

易碎品，纸月的一手好字，纸月的掉眼泪，纸月的笑声，纸月的温柔，纸月的沉默，纸月的倔强……都给桑桑带来了莫名的感觉，不由间有了自卑的情绪和对抗的情绪。这一切在作者的笔下描述的是如此的真实，又如此的唯美。虽然纸月是个私生子，可是在孩子们的眼中，并不影响纸月的善与美。

孩子的世界是纯真的，从孩子的眼中体验到了什么是美，什么是善。

而细马是一个领养来的孩子，在一个陌生的世界里，感觉到了被别人排挤，无法适应新的生活。在新的生活面前，他选择了逃避。他拒绝和同学交谈，选择了与养为伍，开始了自我的放养生活。可是孩子的内心深处还是期望与同伴交流的。当他能听懂当地的方言时，他用笨拙的“骂人和打架”，期望得到别人的“招惹”，以泄他对在教室里读书孩子们的嫉妒。虽然他本能的抵触他的养父母，计划着有一天逃离这个地方。当养父母家的房子被水淹没后，养父病逝后，养母受

不了一连串的打击疯了后，细马毅然地挑起了这个家，承担起了照顾养母的职责。

孩子的世界是纯真的，从孩子的行动中体验到了什么是忧伤，什么是勇气。

杜小康的生活更有戏剧性的变化，从原先的全村首富，一夜间变为负债累累，小小的孩子确实承受的太多太多。一个整天穿着干干净净的孩子，过着无忧无虑，有求必应的生活。他的生活受到孩子的羡慕，优异的成绩，口袋里有各种各样的零食，能够骑着罕见的自行车穿梭于孩子们游乐常这样的孩子，肯定是孩子们的“孩子王”，享受着至尊无上的地位，即使做游戏也往往是“将军”“司令”的领袖人物。可是，天有不测风云，优裕的生活竟在一夜间毁了，因为父亲生意的失败，致使这个孩子的优越感全失。孩子不适应是肯定的，可是，还是勇敢的承受了。陪这父亲在荒无人烟的地方放鸭失败后。父亲垮了，可是孩子却勇敢地站了起来，继承父业，在学校门口摆起了小摊。

孩子的世界是纯真的，从孩子的行动中，体验到了什么是职责，什么是力量。

## 一本好书的读后感篇二

也许世界上也有五千朵和你一模一样的花，但只有你是我独一无二的玫瑰。——《小王子》

法国作家圣爱克苏佩里在1942年完成的著名儿童文学短篇小说。它用孩子式的眼光透视出成人的空虚、盲目和死板教条。用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞，没有跟机随风流浪的命运。同时也表达出作者对金钱关系的批判，对真善美的讴歌。

其实我并不喜欢以上面的方式对人说起《小王子》。因为我

觉得评价是评价，而感悟是另一回事儿。《小王子》确实让我明白了许多关于每个人自己的玫瑰的珍贵。不知该冠以怎样的词汇来形容——“你们很美，但你们是空虚的。”小王子仍然在对她们说，“没有人能为你们去死。当然啰，我的那朵玫瑰花，一个普通的过路人以为她和你们一样。可是，她单独一朵就比你们全体更重要，因为她是我浇灌的。因为她是我放在花罩中的。因为她是我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫（除了留下两三只为了变蝴蝶而外）是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。”

《小王子》是成人的童话。它告诉我们，幸福是除了玫瑰什么都没有，可什么也不缺。

我愿把时间花在某一株玫瑰上，让她在光阴里开出我呵护下的美丽的花。看上去温婉，其实是一种很放肆的美。因为更纯洁、更坚定，更知道要什么，不要什么。那是一种强悍的风情，无人能敌。

我的玫瑰为何珍贵？因为她是我花了时间保护的。因为花了时间所以更珍贵。就像天长地久总比刹那之间来得更吸引人。

如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。我的玫瑰之所以珍贵，是因为我离开了她。很多时候人总是这样，对于很多事物不回去挽留，以为他们不会走。可直到再也见不到时，才开始追悔当初。

世界真的好小，好像一转身，就不知道会遇见谁。世界真的好大，好像一转身，就不知道谁会消失。

失去总比得不到的要更可惜，因为它多了一个过程叫曾经。

终懂得为何有些人愿倾尽一生换得一次久别重逢。原来他们是为了再遇那株自己留在另一颗星球的珍贵的独一无二的玫瑰。

倘若一个人对一朵花情有独钟，而那花在浩瀚的星河中，是独一无二的，那么，他只要仰望繁星点点，就心满意足了。如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。我的玫瑰之所以珍贵，是因为我对她情有独钟，我爱我的花。这玫瑰可以是很多，可以是某人、某物、某物和某种理想愿望。她是广义的。

因为我们一直浅浅地喜欢，又深深地爱上，因为她陪伴我们地久天长，因为她会失去，因为她在我们心中独一无二，因为我们对她情有独钟，所以她就显得珍贵。玫瑰因此珍贵，而她有可能不是玫瑰，但她依旧珍贵。

风依旧带着料峭的寒意，墙角还有未化的积雪，却不必伸手擦玻璃上的雾气，就能看到金黄灿烂的阳光。花罩里金黄灿烂的玫瑰也快醒了吧。

风雪不寒，夏花开半。花瓣尽风吹，飒飒不媚。

错乱的城市，到处都是迷路的人。都离开了自己的玫瑰。后来发现回不去了，却还是想念。一切迟吗？不该这么说吧，早些时候你也不懂，可在你悟出了爱的真谛是，你永远留在了一片沙漠里。大概是早注定好了的呢。

所以啊，以后就不要轻易离开你的玫瑰了，一旦你驯服了什么，就要对她负责，永远的负责。

风吹吹就过了，话说说就算了，人笑笑就散了。没有什么过不去，只是再也回不去。后来觉得自己挺狼狈的，弄丢了好多花儿。但，也许一切都是最好的安排。至少弄明白了一点，

让我不会再错过这玫瑰般的三年。

愿你也能懂这世间的离合悲欢，即使出了差错，也能方寸不乱。愿你也好好守住属于自己的花儿，同时，悲伤了，孤独了，就看《小王子》吧，会治愈很多内心的创口。玫瑰会在另一颗星球上等你，等你成为更好的自己！

## 一本好书的读后感篇三

直到现在，我一直对那本书记忆犹新。

这本书的作者是外国人，书中的内容本来就是写给外国孩子的。他们也许有充分的时间。在他们种花浇水，与小动物嬉戏之时，我们正在屋里埋头写着作业。哦，不止，搞定作业以后，还有一大堆练习题等着我们呢。

我们的自由时间被学习所束缚。那些原本属于我们的周末、假期被课外补习班占得满满当当。其实，与其让我们死记硬背关于动植物的知识，倒不如给我们自由的空间，去种一朵花，去养一只小动物。与其在那里掐时间做算术，还不如让我们为一场派对亲自去采购去预算，学会精密地安排和统筹。

强迫着的学习效果是不好的，家长把我们安排得满满的，不如给我们自由。在生活中，在自由中，或许会学到更多。

## 一本好书的读后感篇四

我喜欢看书，因为“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，漫步在茫茫书海中，快乐伴我左右。

前几天，我看了杨红樱阿姨创作的笑猫日记系列中的一本《孩子们的秘密乐园》，在杨红樱阿姨幽默好玩、美妙温暖的文字中，我发现了一条连通现实和幻想的秘密通道，它带着我去到了楠木林中的秘密乐园里。

这本书中我最喜欢西瓜小丑，西瓜小丑百折不屈、乐观的精神让我懂得了每一件事情都必须乐观的面对，即使遇到困难跌倒了，也要努力爬起来，不要轻易放弃，勇敢面对，只要有希望，就要朝着自己的想法去做。

好书就像一个最好最陪伴的朋友，让我学会了智慧与勇气、体验了激情与宁静、感受了温馨与幸福。好书令我开心，让我感动。好书就是我的老师，有好书伴我成长真好！

## 一本好书的读后感篇五

读一本好书，就等于交了一个好朋友。我最近也读了一本好书——《成长的天空》。

我在这本书的“陶冶心性”栏目中读到了一篇文章：

一次，美国前总统罗斯福家失盗，被偷去了许多东西，一位朋友闻讯后，忙写信安慰他，劝他不必太在意。罗斯福给朋友写了一封回信：“亲爱的朋友，谢谢你来信安慰我，我现在很平安。感谢上帝，因为第一，贼偷去的是我的东西，而不没有伤害我的生命；第二，贼只偷去我部分东西，而不是全部；第三，最值得庆幸的是，做贼的是他，而不是我。”对任何一个人来说，失盗绝对是不幸的事，而罗斯福却找出感恩的三条理由。

在现实生活中，我们经常可以见到一些不停埋怨的人，“倒霉，笔记本忘带了”“天哪我的手机被小偷偷走了”“真不幸，刚才摔了一跤”……这个世界对他们来说，永远没有快乐，开心的事被抛在了脑后，不顺心的事却总是念念不忘。每时每刻，他们都有许多不开心的事，把自己弄得很烦躁，把别人也弄得很不安。

其实，我们不必抱怨这些小事情，因为有些事情是不可避免的，有些事情是无力改变的，有些事情是无法预测的。能补

救的则需要尽力去挽回，无法转变的只好坦然接受，最重要的是，学会感恩，时刻怀着一颗感恩的心，做好当前应该做的事情。

英国作家萨克雷说过：生活就是一面镜子，你哭他也哭，你笑他也笑。感恩只是一种用歌唱的方式来表达对生活的爱与希望。

当爱成为一种鞭策，当感恩成为一种自觉，当我们真诚地感谢他人，我们的生活将更加美好！

## 一本好书的读后感篇六

一本好书就像一杯葡萄酒，醇香浓郁；一本好书，就像冬日里的一缕阳光，温暖如春；一本好书就像春日里的细雨，缠缠绵绵。

《爱的教育》是一本好书。

《爱的教育》给我的童年带来无限的光彩。这本书以小学生写日记的形式，活灵活现地描写一个小学生在学校、家里所看到、听到的事，并用自己的感受加以运用，使日记更完美。朴素的语言、朴素的句子、朴素的文章，让一个孩子的日记散发着爱的光芒，吸引着更多读者的目光，让我们体会到“爱”。

我心中的好书，是伴随我度过春秋的脚印，一步一个，让人无法忘怀。

《鲁滨逊漂流记》同样是一本好书，让人印象深刻。鲁滨逊在他的探险路上，几次遇到困难，但几次又以自己的智慧打败了困难。他在困难面前绝不临阵脱逃，而是作为一个勇士去面对它，战胜它。他用自己的力量在岛上盖起房子，养起牲畜，种起食物……这本书让我受益匪浅。我甚至也学起了

当家，自己洗衣服，自己烧饭，自己打扫……我相信：只要肯努力，肯吃苦，什么事都会像想象中的那么美好。

我心中的两本好书都让我收获了不少知识，《爱的教育》让我知道人与人之间需要相互帮忙，相互关心，相互理解，还要用爱去包容对方；《鲁滨逊漂流记》让我知道了遇到困难时，不能像个缩头乌龟一样逃避，不能老是依赖别人，要自力更生。

我相信：好书自然可以让人记一辈子。