

# 2023年安安这本书的读后感(大全5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

## 安安这本书的读后感篇一

隔壁新搬来一个北京老大爷，成天遛着鸟盘着珠，养的是一只鹦鹉，皮毛很是鲜亮，也颇有灵性，日子久了，见到我总会叫上一句：“早上好！”

于是这让我不由得想起来，我也是有过一只鸟的。是的，我也养过鸟。不过那是我上小学的事情。我是在回家路上捡到那只鸟的，它当时伤得很重，我把它带回家上了药，那只鸟长的很好看，黑背白腹，胸前有一撮红毛。晚上爸妈回到家，对家里多了只鸟很是惊奇，听完我的解释，同意了鸟儿在家里住下，我便随口取了个名字给它，就叫安安。

安安自从在我家住下，和家里人的关系越发的好了。它的鸣声很清脆，只是每天清晨睡得正熟的我总会被它吵醒。我向爸妈发牢骚，爸妈却一味偏袒安安，说什么“一日之计在于晨”一大堆老生常谈的话。我很不满的暗地里斥责了安安几回，它竟也是个识时务的，后来我就没再被它吵醒过。

我经常被分配到遛鸟的任务，带着安安出门撒欢，我从不带鸟笼，安安居然也未丢过，不过它是个“人来疯”，只要有人注意到了它，那可不得了啦，它简直要上了天去。它不停的翻转，滑翔，直到赢了几句叫好和一些零嘴才满足的站在我的肩头。有这么一只鸟是很为你长面子的！于是我便很矜贵地，安安也很矜贵地，一人一鸟在众人的目光里骄傲的像是国王巡视一般走过。就是家里来了客人，临走前也要夸上

一句：“您家的鸟真是有灵性。”虽说夸的不是我，可也有种与有荣焉的味道了。我发小是个鸟痴，他尤其喜欢安安，借着和我相熟经常对安安大献殷勤，安安很是受用，隔三差五的就自个儿跑去发小家，据说是要享受一下皇帝般的待遇。回来的时候，就去啄窗户，“咚咚咚”，让我放它进来，发小在安安那里得了好脸色，更是上心，见到我就要问上一句：“安安怎么样？”听到我回安安很好，他就在一旁傻傻地笑，我走远了都不知道。

爸妈也喜欢安安，常常背着我给安安加餐，自以为我不知道，殊不知安安把他们卖了个底儿掉。安安只要一加餐就跑到我这儿嘀咕一番，然后我就缠着爸妈要我的那一份，再偷偷地拨给安安一些，我们配合得很默契，爸妈到现在还很纳闷，不知道我究竟是怎么发现的。

有一次，我去参加夏令营，十几天没回家，后来妈妈告诉我，我走的那些天，安安天天窝在我房间里，谁叫也不出声，吃饭也不怎么欢实。可我一刚到家，安安立刻冲了出来，绕着我飞了好多圈才稳稳地停在我肩头。那股欢快的劲儿，至今想起来仍很感动。

但我到底还是失去安安了，在一个雨夜，我彻底的失去了安安。

我记得很清楚，那一阵儿电视里天天都在播报最近要下暴雨的消息。那天，是一个极为闷热而又潮湿的天气，人们烦躁着，抱怨着：“这是一个怎样闷的鬼天气！”尽管人人汗流浹背，可热浪仍是不知倦的翻滚，弥漫。好不容易挨到了晚上，天色黑得仿佛能滴下墨来，月亮完全敛去了光芒，空气都在不安地躁动，身上还是汗答答的，很不爽利，我坐在窗边，惶惶地等待，我开始后悔起答应发小把安安借去，以前下雨的时候，安安总是在我旁边，不出声，一反常态的安静，让我很安心。正当我胡思乱想着，窗外横七杂八的树枝被一道蓝森森的光在地上拉出一道诡谲的黑影。我吓得一下子钻

进了被子里，只觉得房间里空气都安静着，凉意从凉席上一丝一缕地渗上来，窗外雷声隐隐地响，风吹了起来，树叶沙沙的响。突然地，有雨点打在窗上，“嗒”的一声，接着两滴，三滴，旋即千万滴雨点砸了下来，越来越多，越来越大，风嘶吼着挟着树枝抽打着玻璃，我仿佛听见窗户竭斯底里地呻吟，雷声汹涌了起来，时不时，风雨声中划过几声鸟儿凄厉的哀嚎。风雨愈发猛烈，仿佛天上银河决了口子，从天边狂泻而下！风雨和着雷声还在冲撞，整堵墙都在撞击里颤抖，虚弱，似是有一头巨兽不要命地去嘶吼，去顶，去冲，一下一下，下一秒就将撞开，扑进来，狠狠地咬开我的脖子！我在被子里抖得越发厉害起来。

就在这时，我听见一个声音——“咚咚咚”，很清脆，像是有什么在敲击着玻璃，我登时吓出一身冷汗，大着胆子颤巍巍地向外张望，一道蓝森森的闪电劈下，只见得窗帘映着一团被树枝包裹着的黑影，光影变幻着，像极了一双凶恶的巨兽的眼睛，我尖叫起来，只当自己所想成了真，缩在被子里，抖得像只鹌鹑，可那“咚咚咚”的声音仍不肯放过我，反倒更加急促，紧迫。我蒙上耳朵，不去听，可那“咚咚咚”的声响仍在响，仍在刺激着耳膜，我强逼着自己入睡，可那声响不依不饶地刺激着神经。好歹是睡意上来，窗外的风雨声渐渐地模糊，远去，消逝，那“咚咚咚”的声响也终于慢慢地轻了，淡了。

第二天我想着去接安安，起的很早，打开窗子通风，却见得窗台上一小滩血迹，我纳了闷儿，可想起要去接安安，没作多想，径直往发小家去了。见着发小，只说上几句，我就煞白着脸跌坐在地上，发小的话在耳边回响：“安安昨晚怎么都不肯留下，冒着雨走了……”

我浑浑噩噩地回了家，这一次，再没有一只鸟儿绕着我飞了。到了晚上，我久久未能入眠，想起来安安。一股愧疚感排山倒海地压过来。一个声音高声咒骂着：“你这个懦夫！你这个虚伪的说谎者！你这个刽子手！”我着急辩解：“不是，

我不知道是安安，我不知道……”那声音却冷笑着：“你还要骗自己？！你把安安救回来，是因为要得到路人的赞扬，你让安安住下来，是因为你享受别人的羡慕，你昨晚明明听出了是安安在啄窗子，你却因为害怕风雨把它关在窗外！你这刽子手！你还要骗你自己吗？”我沉默了，我没有办法去反驳，他说的都是真的，可我还想去狡辩：“但我还是喜欢安安的，只是，只是……”“只是对它的喜欢还比不过你对风雨的恐惧。”那个声音很不屑，“是……”我意识到，我已经没什么可狡辩的了，无论如何，我还是害死了安安。我看不起自己，我痛恨自己！

整整五年过去了，我们搬去了新的城市，但我仍经常回去看看，安安呆过的笼子早就看不出了形状，我救回安安的那棵大树早就只剩下一个树桩静静地和我对视，曾经我和安安骄傲地走过的小广场早就没了往日的欢声笑语，很是冷清，喜欢安安的发小见面已经疏离，向我点点头就从身旁掠了过去，安安早就不在，可我总觉得它好像就停在我的肩头，好像我还可以和它一起矜贵地骄傲得像国王一样走过那个小广场，走过春秋，走过夏冬。

我像是做了一场梦，梦醒了，物是人非。

我想，我是要悔罪的，巴金先生说：“即使在‘说谎成风’的时期，人对自己也不会讲假话。”可我，却为了一时的心安竟对自己也讲了假话。若是我的话能传到安安那里，我想我还欠了它一句“对不起”，我还想对它说：“我怀念你，安安”。但我不知道我还有没有资格去这么说。

我在小广场前照了一张照片，算作最后的告别，照片里，我侧着头，仿佛，肩头上，停着安安。

## 《安安》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 安安这本书的读后感篇二

月河湾，一片如梦如幻的薄雾，袅袅升起的炊烟，悠然漫步的公鸡，还有那飘香的果树与斑斓的野花……在如此充满生机的小镇里，我遇见了世界上最天真烂漫的小姑娘。她善良而富于热情，有时快乐得像精灵，有时忧郁得像诗人。她对好朋友无话不说，是伙伴们的主心骨；她浪漫乐观，用奇思妙想装扮着平淡的生活……她，就是《月河湾的安安》中的安安，书中讲述了一个关于童年、友谊和梦想的故事，唱着一首温柔又真实的童心歌谣。

我为安安宏伟的长个子计划而开心祈愿。安安因为个头非常小，制订了长个儿计划：多运动、早餐吃鸡蛋和喝牛奶。安安还在镜子前画了一条线，说要长到这条线以上。三个星期后，奇迹发生了：安安的身高超过了镜子上的那条线…。我也想像她那样，给自己整天生病的身体订个计划：多运动、吃有营养的东西，保持乐观的精神。每天在日历本上用红笔标注，这学期经过自己的努力又比上学期坚持多上了几天、几星期甚或一个月的课。我不要再有安安的自卑，却一定要有她的乐观与自信！如她那般从平淡的生活里处处发现小惊喜…。

善良热心的安安，象温暖的风，拂过每个人的心。而她对好

朋友秀艾的那份友情，更是令我动容。因为母亲早世，继母总让秀艾干活，还经常受到打骂、挨饿。很多日子，安安都会帮秀艾去河边洗衣服，奶奶做了好吃的糖饼都不忘给秀艾带上……这让我想起了楼上的好友“金桢”。因为我从小身体不好，从小学一年级到现在，从没上过一学期的课，请假是家常便饭。为了不让我掉课，整整四年，他总是不嫌其烦地帮我从学校带回各种学习资料并送到我家，碰到不懂的问题还耐心给我讲解。记得有一次，临近期末数学老师出差了，带课老师忘了分给我复习资料，急得他冒着大雨跑到复印店帮我复印了一份，看着他被雨淋湿还傻傻冲我笑的模样，我的眼泪哗地一下就涌了上来。安安与秀艾的那份友情不正是我与金桢相同的写照吗？安安像太阳一样，散发着温暖明亮的光芒，照亮了自己，也温暖着更多如秀艾、王智渊般的同伴，我也想像她一样，做个能温暖自己也照亮别人的人，让我也能在同伴需要我时，帮助完他，还冲他傻傻地笑……

“月河湾的安安”，那个乐观聪慧、善良热心，敏感重情的女孩，在王智渊痛苦难过时，去抚慰他心灵的创伤；在张大鹏有生命危险时，及时救了他。由此，娓娓诉说着黄河岸边一个又一个平凡而又不平凡的故事，又是人间四月天，山朗水润，莺飞草长，所有奇妙的心思都变成花粉漫天铺撒。这个春天里，我遇见了世界上最天真烂漫的小姑娘，她的家在黄河岸边一个叫月河湾的地方……

（指导老师：丁学洪）

### 安安这本书的读后感篇三

- 1) 距离不是问题，问题是你变了心。
- 2) 每当我听见犹郁的乐章，勾起回忆的伤。
- 3) 情里，沒有誰對誰錯，只有你秖我愛！

- 4) 你用你的谎言，一次次的刺穿我的心。
- 5) 你在看孤独的风景，逃离有我的记忆。
- 6) 藏在背后的眼泪，拿不出手。
- 7) 爱不需要太多的装饰，它本来就这么简单。
- 8) 爱情不过一种生活，暧昧只是一种情调
- 9) 不可以停下对你的思念，那是因为你太雷人了。
- 10) 当一切都已过去，我知道，我会把你忘记。

## 安安这本书的读后感篇四

大家一定对《小红帽》中的狼外婆记忆尤深吧：狡猾？无情？邪恶？狠毒……这些形象瞬间浮现在你的脑海里吧！狼外婆就是指那些为了达到某种不可告人的目的，伪装成为你身边亲密的人，骗取你的信任后，就会为了他的目的显露出真正面目伤害你。大人们则经常用语警告我们小孩子不要太相信无端跟你接近的陌生人，爸爸妈妈常常警告我们不要被别人的小恩惠骗了，小心他是“狼外婆”。我们的心中就这样住下了狼外婆，我们应该远远将狼外婆拒绝于我们家大门之外。

当我翻开《安安和她的“狼外婆”》这本书，一种清新和美面而来。这本由殷健灵/著，冯念康等/绘的注音版《安安和她的“狼外婆”》儿童书，我一口气看完了，并不觉得累，心中尤留一丝温馨。“狼外婆”的形象在该书中完全颠覆了，我爱上了安安家的“狼外婆”。

安安生活在一个特殊的家庭：妈妈在医院工作，整天忙碌的几乎没有时间照顾她，整日陪伴她生活的是“铁蛋”，而“铁蛋”现在也消失不见了。原本有些许快乐的希望骤然

间消失殆尽。其他的亲人呢？父亲，文章中不曾怎么提到，是一个神秘国度的人物，始终没有出现在安安的生活圈。外婆？本书中的另外一个主人公，逐渐出现在我们眼前。安安就这样开始了一段新的生活，一个留守女孩的另外一段新生活。

外婆，和蔼可亲的形象在安安这里什么都没有，只有一个又老又丑的“狼外婆”。安安在没有铁蛋、妈妈忙碌的离开后，整天面对着一个陌生的外婆，一个又老又丑的“狼外婆”，想象着未来的可怕日子，没有丝毫快乐。正式由于这种狼外婆心里，在随后的日子，安安对外婆没有一丝友善，厌恶甚至是拒绝，可外婆却毫不计较，把爱毫无保留的奉献给她。不管安安如何抗拒，还是一如既往的对安安好。看着这些情节画面，一股股心酸由然涌上心头。“狼外婆”逐渐走进我心里，不由得我不打开大门迎接她的到来。

随着故事的继续，一个个主角逐渐清晰：铁蛋是一条狗，一条陪伴了安安很多寂寞日子，带给他无限快乐的狗，更是安安的一个至亲。他们家还有一个关于爱和叛逆的故事，那是父母亲之间的爱情与外婆之间的往事。往事随风，母爱无疆，外婆在反对女儿的同时却还是敞开胸怀接纳她们的到来。外婆那丑陋的、卑微的形象逐渐走进我们的视线，越走越高大、伟岸！她爱安安，用她的爱包容她、疼惜她、鼓励她、安慰她……而天性善良的安安也在一点一点的懂得，一点一点的接受这个“狼外婆”，相信她最终会毫不吝啬的回报同样的爱给外婆！外婆是一个多么善良、多么淳朴的老人啊！就这样狼外婆的形象在我心中完全被颠覆了。我爱狼外婆！

童年是一个美丽的梦，梦里是初绽的花朵，是天边的晚霞，是高飞的纸鸢，是外婆的牵挂。童年。童年里最难忘的是什么？是亲情，是爱——爱让人温暖，让人快乐，爱是小鸟飞过丛林时唱起的动人的歌，爱是成长路上最最坚强的守护。

《安安和她的“狼外婆”》这本书结束了。可是安安的故事还没有完，因为她的人生还很漫长，期待着和你一同享受成



长的悲欢离合！

## 安安这本书的读后感篇五

2) 我的想念漂浮不定，我的感情一直不在。

3) 小丑并不是一个可有可无的角色。

4) 你就是我心中的那首忐忑，总是让我惊心动魄。

5) 假如没有了如果，那一切都会消失的没有尽头。

6) 我们都是戏中忙忙碌碌的戏子，不全心投入，便无法落幕。

7) 忘记不是逃避，只是不想继续哭泣。

8) 请允许我自私一次，拥你入怀，将你永远留下。

9) 敌人变成战友多半是为了生存，战友变成敌人多半是为了金钱。

10) 键盘上的爱情，能有几分热度？

11) 没人疼的孩子，始终要自己撑起一片天空。

12) 繁华的开始，繁华的演绎，低调安静的结束。

13) 我要立志做个有气质的流氓，做个有品位的色狼，做个有知识的文盲！

14) 年轻的时候我们放弃，以为那是一生，可是最后才知道，那只不过是一段感情。

15) 用微笑装作不在意你的嘲笑，不关心你的离去。

16) 我看到的世界，一直都是灰色的，从来没有灿烂过。

17) 仿佛灰暗世界突然落下的一道极光。

18) 有时候敌人比所谓的朋友更实在，至少他说你坏话是当着你的面的。

19) 人天生的两大资本“心”和“魂”，人生的两大追求“苦”与“甜”。

20) 记忆不等於永远，现在不等於原来。

21) 曾经以为你是我唯一的执着，现在才发现你还真的是我唯一的执着。

22) 我拒绝了所有人的暧昧，只为等你的一个不确定的未来。

23) 爱情重来没有两全其美，只有两败俱伤。

24) 向日葵只会默默依赖阳光，就算月亮把太阳顶替，也不会埋怨夜的黑。

25) 从小我就立志要做一个大智若愚的人，无奈只成功了一半，而且还是后一半。

26) 世界那么大，我却遇见你，世界那么小，我却丢了你。

27) 望不到的彼岸就像握不住的幸福，有时候它在手上一放开就飞远。

28) 高攀不起所谓的地久天长，等待不了所谓的地老天荒。

29) 我独自在爱情的圈里转来转去，却发现自己还在原点。

30) 男人戒烟就跟女人减肥一样，永远都有明天。

31) 喜欢简简单单的东西，并不是那么的繁琐。犹如自己的生活，也是如此。

32) 假如天上没有太阳，那么世界也会因为我对你的爱而明亮。

33) 全世界得人人都知道，一厢情愿是种烦恼，只要还你一次微笑，就算是做梦也会笑。

34) 有钱的捧个钱场，没钱的回家取点钱来捧个钱场。

35) 同样是拿望远镜，在战场上被人称为将军，在家里就变成流氓了。

36) 如果有一天你有勇气，请勇敢的和我对视，大声说爱我。

37) 感情，在花花世界何必那么认真。

38) 贫道乃是佛门之人，请勿勾引，否则佛主饶不了你。

39) 我们走到了街头，回忆一下子让我好窒息。

40) 也许是因为自己的冷血，纵使自己那么的心狠。

41) 连给我的思念，都成了例行公事，还带着敷衍。

42) 想污染一个地方有两种方法：垃圾，或是钞票！

43) 配角演完了，该演演丑角了。

44) 国外：思想和才能才是王道，国内：关系和马屁才能横行。

45) 顾客是上帝，但商家说，他们信佛。

46) 习惯了没有你的生活，习惯了一个人的夜晚，习惯了麻木的两点一线。