

# 四年级语文读后感(通用7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 四年级语文读后感篇一

在这一学期中，我与学校同呼吸，共命运，积极为创建优秀年级组出谋划策，为新景贡献着自己的一份力量。借着学期总结的机会，梳理自己的工作思路，为今后的更好工作打好基础。

我在xx年9月调入新景小学，自己深知脱离一线工作时间长，为了尽快合拍，首先利用假期时间，重温大纲，熟悉教材，思考重难点，通备全册教材；为了更好地开展班级管理工作，自己利用暑假时间，走访了班中小干部的家庭，了解孩子的家庭与班级一些基本情况。专心教学研究和班级管理，注重培养孩子的好习惯。虚心请教同组老师，在工作中高标准、严要求，时刻注意自己的党员形象，努力实践着自己的理想。

在教育管理上，我主要突出了二项工作：

1、梳理与确立班级管理目标：上学期，为落实“心系奥运，做文明学生”的主题教育，在观察、分析学生情况后，确立了“踏实学习、专心做事、友善交往”的班风。在上学期，我以规范书写为途径，逐步落实静心学习的目标，努力培养学生的日常规范。本学期结合“爱”的主题教育，推出了“爱是能力需要锻炼，爱是氛围需要培养”班级的主题教育活动。将学校组织的课间操评比、国际友人参观、接待内蒙和新加坡学生、爱心义卖活动融入我们班的主题教育活动中，以活

动推进班风的形成。

2、积极参加活动，培养孩子的责任感。在上学期我为班级争取到区朗诵比赛的机会，为此自己检索材料，组织背诵、安排人员，反复排练，与孩子们忙在其中，乐在其中。接着，又接风造势在学校升旗仪式上，充分展示我们的风采。在活动中，我不但鼓励孩子们积极参加，体验成功，分享快乐；还发掘出小干部的苗子，精心选拔了热心服务的班队干部。

教学工作：

1、教学质量的关键在课堂，为此，自己精心备课，努力做到一课一得，学有所获。为了落实阅读训练，自己精心设计课堂提问，从精简问题入手，努力落实学生主体地位，提出了语文课上“答案不唯一，交流更重要”。强化阅读训练，在阅读和选读课文上做文章，加强阅读训练，强化学生的能力。在做好学困生辅导的基础上，努力培养本班的尖子生，提高思维与表达能力的训练。

2、加强研究：本学期，我牵头四年级语文教研活动，在充分发挥组员的作用基础上，自己分别就单元备课，重点课文分析，做课反思等作了主题交流。并就古诗教学、期末复习、学生朗读指导等课例多次做组内研究课。自己在研究教材的基础上，充分发挥计算机优势，制作课件，交流共享，不断丰富教学内容，提高阅读时效性。我们共同挖掘教材训练点与拓展点，不断提高语文教学的实效性。

3、搭建信息平台。除了记事本、成绩单、短信与电话之外，我利用业余时间，在新浪博客上，申请了个人空间[xj\_whb]正像我在博客上的留言一样：努力将博客建成一个教学交流、家长沟通、学生展示的天地，目前已有1800人次点击率。

在本学期中，我先后承担了组内研究课4节，校级研究课3节，区研究课1节，国家级研究课1节。所辅导学生作文获全国春

蕾杯2等奖。

其他工作：

学校给了我一次到香港参加团康辅导培训的机会，自己很珍惜这次难得的交流与学习的机会。通过学习，自己对学生主体发展作用有了更加深刻的理解。自己还参加了区师德演讲比赛和学校工会组织的各类活动。

通过一学期的工作与交往，自己深切意识到在一个群体中，每个人都很重要，如果我们善于将个人能力发挥到团队建设上来，那么集体的力量更加强大。我很庆幸，我们四年级组正是这样一只优秀团队，在这里，我工作并快乐着。今后，我将继续努力，努力走好自己的教师之路。

本学期我担任四年一班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

## 一、指导思想

- 1 注意良好习惯的培养；
- 2 减轻学生的过重负担；
- 3 重视提高学生的人文素养和科学素养；
- 4 力求为教学提供便利；

## 二、努力学习，提高自身业务素质。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质，为此，我

积极向组内的教师学习。课堂上积极发挥每一名学生的主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课都尽量精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

### 三、课堂教学中，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用适合本班学生的教学形式，激发他们学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

### 四、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每节早自习和午读时间，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

### 五、存在的不足

在自身的素质上自己还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。

这学期虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学期积累的知识完完整整的记录在积累本上。以往的教学我都要求学生记录下来的，但如果只是一味的记录并不翻

看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。

还有，本学期的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

总之，经过一个学期的辛勤努力，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但我明白我还存在着不足，今后我将继续努力，勤于学，努力钻，以期不断提高自己的教育教学水平。

## 四年级语文读后感篇二

四年级2班共有学生43人，经过一个学期的学习，针对学生的实际情况，采取了提、精、细的教学措施，使学生的阅读能力，写字能力，口语交际能力，写作能力以及自主学习的能力都有了很大的提高，不但注重基础知识的积累和掌握，而且重视了学生的课外阅读和生活实践能力的提高，提高了学生学习语文的兴趣。本学期，在牢固扎实进行语文基础知识和基本能力的基础上加大课外阅读，加强方法指导，实现了计划中所制定的及格率达到100%，优秀率达到75%以上的目标。

1、正确指导学生理解和运用祖国语言丰富语言的积累，使他们具有初步的听写读说能力，养成良好的学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育，培养学生的创造力，爱美情趣，发展健康个性，养成良好的意志品质。上好每一堂课，注重发挥学生的主体作用，充分利用各种辅助设施调动学生的积极性，使学生积极主动地参与到课堂教学中来。

2、根据学生实际，取长补短，灵活运用。加强预习的指导与检查，每课在指导预习上，从课文的朗读、字词、预习提纲、预习问题的训练入手，把预习的方法教给学生。逐步让学生掌握自主预习。根据学生的质疑，调整教学设计，加强教学

的针对性，要使学生通过不断地预习，逐步培养自学能力，养成良好的学习习惯。教师要转变角色，由单一的传统知识变为教学活动的组织者，引导学生进行自主性学习和探究性学习，由知识教学变为能力的培养。逐步训练学生的自主学习能力，有了一定的进展。

3、在阅读教学中，把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读，在读中感悟理解。

4、以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。充分发挥了学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高了理解能力。

5、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。给学生提供展示写作才能的机会。提高了学生的习作水平。

6、组织阶段性的写字比赛，促进了学生写字水平的提高。在平时的写字训练中，严格要求，控制作业量，提高了学生的写字质量。

7、开展了语文综合实践活动，比如“我国的世界遗产”“观察”“中外童话”“成长故事”等，开发了一系列的语文教学资源，将课本内容改编成课本剧，丰富了学生的视野，并在学习习惯和学习动机上加强引导，使学生变被动学习为主动学习。充分利用现实生活中的资料，开展丰富多彩的语文实践活动，开展手抄报、班报活动，一月一个主题，拓宽语文学习的内容、形式和渠道，使学生广阔的空间里学习语文使用语文。使学生在活动中学有所获。

8、进行了家庭作业自主学习和作文领域的探索，在学生的自

主学习和习作兴趣上取得了一定得效果。

针对学生的因材施教、分层教学做得还不够细致，没有达到预期的效果。教学中对学生的要求有时比较笼统。对学生的课外阅读指导还不够到位，这就需要在以后的教学中有所侧重。不应过于注重学生读，而应引导学生边读边悟，注重知识的积累，还有学习语文要与学生的生活实际紧密联系起来，充分利用生活中的语文资源，比如电视、报纸、杂志、网络等，学生的自主学习能力还有待于进一步引导和提高，从根本上提高学生的语文素养，让学生真正成为学习的主人，全面提高学生的语文素养。

## 四年级语文读后感篇三

一个学期转瞬即逝，特对本学期的语文教学工作进行总结反思。

本学期，语文教学中摸索了不少的成功经验：

### 1、字词教学

注重了字词的教学。通过学生的读、写、说、比，提高了字词学习的效率，增强了学生字词学习的兴趣。读，就是朗读，放声的、有感情地读，读出学生的理解；写，就是正确、优美的书写，要求学生做到字有字距，行有行距，规范、正确、尽量做到美观；说，就是运用词语说话，一句可以，两句也可以，准确、流畅的表述就可以；比，即各小组之间的竞赛，同学之间的竞赛，看谁掌握的字词多，谁写的美，谁说的好，优秀的要张榜公布，并加分表扬。本册书中生字表一、二400个生字同学们大都掌握的比较好了，能初步的运用，写字也开始注意美观了。同以前的一味的写念背相比，效率高了，兴趣更加浓厚了。

### 2、阅读理解

从平时上课到考试，刻意让学生进行阅读的训练，多思考，多解决问题，提高阅读水平。为进一步攻破这一难点，也为了增加课外阅读量，每周安排一节阅读课，专门进行阅读训练。

### 3、后进生的指导

针对学习能力较弱的学生，我制定了一些具体的计划和目标，对这部分学生进行有计划的辅导。我把这批同学各找了位优秀的学生，实行“一帮一”。有好几个学生学习积极性不高，作业经常拖拖拉拉，不能按时完成。后来在小老师的帮助下，学习主动性越来越强。

1、朗读指导没有跟上。学生朗读课文的语调、语气、停顿、轻重音的处理等同其他班级的学生相比有很大的差距。特别是学生的齐读，听起来像是唱，又像是数数，一个个字词都读开了，根本没有什么感情可言。这也或多或少的影响了学生对课文的理解。

2、没有能全面，多层次提高学生语文水平。

教学工作就是在不断的失败，不断的总结和反思中进行的，没有失败就没有成功的经验。我相信时间能验证一切，通过我的努力，学生的语文学习会越来越好的。

## 四年级语文读后感篇四

导语：每次的教学工作结束后都少不了对教学工作的总结，认真的教学总结才能真正的发现及改进教学工作中的不足之处，以便使下一次的教学工作做得更好，以下是百分网小编整理的一篇四年级物理教学总结以供参考之用，欢迎阅读！

一学期就要结束了，一学期以来，我遵纪守法，积极参加政治和业务学习，提高自己的理论水平和实践能力，在教学过

程中，我从各方面严格要求自己，努力钻研教材，探索教法，积极向有经验的'教师请教，根据学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期教学工作做出总结，以促进教学工作更上一层楼。

这学期我担任四年级物理教学工作，在教学中我认真学习新课标，钻研教材，为了准确的传授知识，我经常虚心向有经验的教师请教，和他们一起探讨教学中出现的问题。说实在的，四年级物理教学比上学期教学难度大多了，有些难题教师也需要认真想一想，让学生会做那就更难。

创设情境有助于学生自主学习。只有将认识主体置于问题情境中，才能促进认识主体的主动发展。教学中，我充分利用学校多媒体设备，设计制作多媒体课件，精心创设教学情境，有效地调动学生主动参与教学活动，使其学习的内部动机从好奇逐步升华为兴趣。通过精心设计，巧妙地将学习目标任务置于学生的最近发展区，促成学生对新知识意义的自主建构，让学生在充分地经历探索事物的数量关系和变化规律的过程中，发展智力。

1. 注重课堂气氛的活跃。沉闷的课堂气氛只会让学生昏昏欲睡，为此在课堂教学中我十分注重创设良好的课堂教学氛围，尽量给学生创设喜闻乐见的学习情景，使学生能比较直观形象地理解知识。

2. 注重作业的开放性。开放性的问题能活跃学生解决问题的思维，提高学生思维的发散性、求异性、深刻性。注重学生主动获取知识、重组应用，从综合的角度培养学生创新思维。注重作业批改的及时性，经常当面批改，个别辅导。

3. 注重学科的多元整合。如教学列式解答文字题时，引导学

生应用语文里缩句的方法进行审题，从而使学生能较好地理解题意，正确地列式解答。

4. 注重与学生的交流。“理解”是建立师生情感的纽带与桥梁。理解学生就是要以饱满的热情和充沛的精力投入来感染学生，给他们一张笑脸、一颗诚心、一份真情。当学生取得好成绩，获得成功时，要给以祝贺和鼓励，当学生遇到困难，遭受挫折时，要给以安慰和支持。并鼓励学生积极大胆地说出自己的想法。

针对本班的知识基础和学生情况，在平时教学中，我采取书上的题学生做完后教师检查到位，我认为这样能准确掌握学生学得怎么样。为了调动学生的积极性，我采用了争做小老师的策略，让能力强的学生辅导成绩差的学生，既为教师减负，又培养学生的能力，既能充分调动学生的积极性，又能让不同程度的学生分次达到学习要求，效果比较明显。

## 四年级语文读后感篇五

转眼间一学期就过去了。回顾本学期的教学工作，虽觉辛苦，却甚感欣慰。因为我的学生在本学期他们的双基础得很扎实，语文能力有了明显提高。现将本学期的工作总结如下：

新人教版部编本四年级上册教材是从20xx年秋正式试行，本册教材分组编排。本册教材仍以专题形式组织内容，依次是：自然奇观、思考置疑、观察与发现、神话故事、多彩生活、童年往事、爱国立志、历史故事篇。本册共编有27课。其中精读20课，略读7课。全册保留了原教材15篇课文，新选和从其他册调整了12篇内容丰富、时代感强、适合教学的课文，其中《走月亮》《一个豆荚里的五粒豆》《蝴蝶的家》《牛和鹅》《一只窝囊的大老虎》《陀螺》《王戎不取道旁李》《西门豹治邺》等课文及古诗词等是新选入的课文。

本班学生语文学学习兴趣很浓，上课时大都能认真听讲，平时能勤于朗读背诵，多阅读课外书，知道要认真写好钢笔字等等。但学生的学习情况参差不齐，部分学生的学习习惯较差，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，学习方法不够科学，学生的语言表达能力比较弱。特别是部分学生的习作能力有待提高，从整体来说，学生有了习作的兴趣，但动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，个别文章空洞无味。而后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。

### （一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。

识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给学生识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。

每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单

元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行哪些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。

新课标倡导学习方式的转变，提倡学生自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和能力的培养，通过多种方式体现了让学生自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，为了鼓励儿童自主学习，自我发现，自我展示，又设有“展示平台”，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让学生自主识字，自主阅读，自主交际。让学生在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发学生学习的成就感。

## （二）注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

## （三）培养语文素养，体现语文的学科性

#### （四）开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

在自身的素质上自己还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。这学期虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学期积累的知识完完整整的记录在积累本上。以往的教学中都要求学生记录下来的，但如果只是一味的‘记录并不翻看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。还有，本学期的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

1、采用多种教学手段，激发学生喜欢学习语文，运用语文的较大兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，促进学生学好语文。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，促使那些思想落后，集体荣誉感较差的同学受到启发教育，引导同学们发现他们的闪光点，师生的及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感，指导他们更新学习观念，

不断进取。

4、重视优生的培养和学困生的辅导、转化工作，确实全面提高教育教学质量。

5、在指导学生学好语文、提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德及其行为习惯的培养。

教学是一项不完美的艺术，当结束之后才能意识到自己的不足，这就要求教师的我们要及时反思，及时调整，这样我们才能有不断的进步，我们的教学才能向好的方向发展，进而也提高我们的教学水平。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。以后的教学中我要继续虚心求教，认真探索，还要持之以恒，和孩子们一起快乐学习，快乐成长。

## 四年级语文读后感篇六

经过两年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。没有最好、只有更好，取其精华、弃其不足，总结过去是为了更好的服务于将来，为了本学期语文教学更上一个新的台阶，为了每个学生的语文水平有一个大的进步。现将上学期的语文教学工作总结如下：

### （一）实施新的教法，提高教学的实效性

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给学生识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：

一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；

三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；

五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，灵活处理。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行哪些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡学生自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让学生自主学习、主动学习、在游戏中学习的意图，使学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的愉悦。如在每个语文园地里设了“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句中一些带有规律性的东西，为了鼓励儿童自我学习，自我发现，自我展示，又设有“展示平台”，鼓励学生展示自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让学生自主识字，自主阅读，自主交际。让学生在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发学生学习的成就感。

## （二）、注意德育渗透，体现语文的情感性

“新课标”指出：“培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

## （三）、培养语文素养，体现语文的学科性

## （四）、开展了丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。创造性地使用教材。教师要根据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学充满活力。

教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。部分学生家长配合不够。个别学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

- 1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一

定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的熟练程度，发挥多媒体辅助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

## 四年级语文读后感篇七

这个学期，四个月的时间，很短，一眨眼就过去了。本学期，我们学校的语文教学进行改革，在1—8年级学生中开始了语文主题学习。这个学期，是我们所有四年级语文老师学习、研究、探索的一个学期，也是学生学习最高效、收获最大的一个学期。下面，我把我在这一个学期的语文教学中所做的，作一下简单的梳理：

开学初，学校教务处在全体语文老师会议上召开了关于“语文主题学习”动员大会，对于“语文主题学习”，我不陌生，因为在上个学期，王校长就带着我们部分老师在青州进行听课、听报告，当时学习的感受就是觉得“语文主题学习”不错，有利于学生语文综合素养的提高。但真正让我们自己开展起来，心里真是还有太多的困惑。对于这些困惑的解决，只能靠学习！

首先，我认真研读了学校下发的《小学语文主题学习教师用书》，从中，我更加明确了“语文主题学习”的内涵：它是以高效课堂、学生自主学习和课内大量阅读为特征，以编写围绕教材单元“主题”的实验教材为载体的语文学习体系，它立足于简简单单教语文。当然，我也转变了理念：语文是学出来的，不是讲出来的；要引导学生通过课内阅读、课内学习来学习语文；引导不要用理科学习的方式来学习语文。通过对这本书的研读，我也清楚地知道了“语文主题学习”的特点。另外，我通过参加我们学校和我们的兰山区所举行

的“主题学习”专题研讨会，从一节节课例中，我也清楚地知道每一个单元的教学的每一课进要完成哪些任务了。

在“语文主题学习”中，在教学方式上我实现了根本的转变。

“语文是学出来的，不是讲出来的。”首先，在“教”的方面，我们教研组精心为学生给每一个单元设计学案：学生已经学会了什么，学到了什么程度，他们下一步的学习可能遇到什么困难，需要解决什么问题，应该给出哪些提示。其次在“学”的方面，我在课堂上真正做到“精讲”，把时间让给学生，给他们提供尽可能多的实践机会，充分发挥小组合作学习的作用，让他们互帮互助、互相督促，从而保证学生效果，使课堂真正达到高效。

学校为我们订了与教材相配套的“主题学习丛书”4本，我们根据所整合的单元教材内容，对丛书中的文章有些精读，有些略读，并且丛书的每一个单元，我都让学生利用周末时间做一张相对应的精美的手抄报。

这样一个学期坚持下来的大量阅读，不仅使学生的阅读能力有了大幅度的提高，学生的口头表达能力、书面表达能力也发生了质的变化。我感到最庆幸的是，一个学期下来，我跟着学生共同读这一套丛书，跟着他们一起分享读书的收获。

在寒假家访的时候，我为我们班的每一个孩子买了一本《古诗文诵读手册》，从寒假开始，到这个学期结束，我充分发挥学生家长的作用，在他们的配合下，我们班的学生把手册中的古诗词上篇和中篇的内容全部背完。另外，我利用语文早读课的时间，带着学生把《大学》《千字文》全部背完，另外，我又引导学生背背诵了许多的《论语》。在今年学生举行的经典诵读大赛中，我们班集体演绎的“论语”获得了一等奖。

晚自习第二节课的时间，是学生读课外书的时候，在这个学期，我们班利用这节课，先后读了《草原上的小木屋》《汤

姆索亚历险记》《格兰特船长的儿女》《秘密花园》等四部名著。

一个学期下来，我真的感觉孩子从这些经典中的收获太大了！我做到了让他们在书香中成长！

本学期，我特别关注学生的字，所以，我充分利用练字时间，对学生的字进行指导，加重了书写在作业评价中的分量。所以，我们班的每一个孩子都特别注意书写，绝大多数的学生养成了“提笔即练字”的好习惯。很多学生的字写得非常漂亮，同时，也有不少学生的字有了翻天覆地的变化，比如：杨琳、李佳欣、张芳宁等同学。

回顾这一个学期的语文教学工作，我最感欣慰的是：我们班有越来越多的孩子喜欢上了读书！在今后的语文教学中，我会一如既往地培养孩子综合的语文素养而努力！