

植树的感悟(实用10篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习心得感悟范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

植树的感悟篇一

读了这篇《植树的牧羊人》我感受到了人不仅仅只有毁灭的力量，同样拥有创造生命的力量。

文中那名叫艾力泽布菲的老人，做到了只有上天才能做到的事将荒地变为绿洲。

这位老人种树的行为，坚持了数十年已经成了一种习惯，经过了时间的磨砺，只有天知道，他这种毫无动摇和怀疑的决心有多难。老师常用一句哲学家菩德曼的名言：“播种一个行为，你会收获一个习惯，播种一个习惯你会收获一个个性播种一个个性，你会收获一个命运。”来教导我们。我认为这句话也可以用来行为这位老人。这位老人因为数十年如一日的，种树习惯，他的命运也发生了改变成了一个创造出生命的人，一个创造了欢声与笑语的人，一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。

这让我想到了母亲，数十年如一日的关爱，不求如何回报。老人的付出，大自然回报了他一片生机盎然，那妈妈对我们的付出，我们也应该回报一份将心比心的爱。

读了这篇文章我知道了人除了毁灭也可以像上天一样创造。

植树的感悟篇二

仅仅凭这一个人的努力，就可以把一片不毛之地变成森林，可是也只能把这一片地方变成森林。如果来一群人砍伐，这片森林照样会在很短的时间内消失。但如果每个人都去种树，那这世界将会变成什么样子呢？再想想看，其实只要一万人中能有一个这样的人，就已经足够好了。

森林逐年减少，珍稀物种濒临灭绝，草原沙漠化，全球变暖等等，这些问题是不是真的这么难治理呢？我不是专业人士，但是再来看看这位仁兄的故事，似乎一个人就可以改变很多事情。人们除了每年植树节去种树作秀之外，也许可以下决心做一些更多的事来改变现状。我很想把这部作品推荐给朋友们和每一个认识的人去看，这部短片告诉我们——只要每个人减少一点污染环境的行为，合起来就可以为环保事业做出无法想象的贡献！

植树的感悟篇三

这是一部让人很心酸又很感动的片子。最让我心酸的是他穷尽半生，努力地使荒漠终于变成了绿洲。平凡的人也做出了这么伟大的事情。他不受任何人或事情的影像，那么坦然，面对事情没有质疑没有抱怨，没有奢求没有私欲，坚持着，一步一脚印走出来的是巨大的震撼，他只是追随自己的所思所想。一个荒无人烟的地方成为人间小小的乐土，空荡荡的沙漠曾经悄无声息而今却充满着人们的欢声笑语，变化之大，正在于他做得贡献之多。我感动他的执着，无私，坦然。他以人们的幸福作为他的幸福，足以。

相比之下，战争的存在显得毫无意义，战争只是在灾难，不仅破坏了人与人之间和谐美好的关系，还破坏了我居住的大自然。看了这部片子，我觉得我们也应该用心保护大自然，不是为了私欲，这是一种义务，其实牧羊人也很环保，他使荒漠出现了绿色，想必这么做也是因为他想保护自然环境，

知道在这么战争肆虐没有人在乎环境的情况下，环境一定会遭到很多破坏。他又有这么一个环保之心。

与人玫瑰手有余香，那牧羊人与森林，手握幸福。为自然，也为他人做出点贡献。幸福别人的幸福，才是真正的幸福。

植树的感悟篇四

《植树的牧羊人》通过讲述牧羊人用双手把荒漠变成绿洲，使万人享受幸福生活故事，表达了一种人定胜天的思想。曾经在古罗马时代流水淙淙，人们可以垂钓的地方，现在变成了狂风呼啸的荒漠，可是说是大自然对人类破坏自然的不端行为的严惩。但是牧羊人通过一己之力又把不毛之地变成富裕的村庄，全是靠一个永恒的精神和肉体的力量。作为一个普通的人，他和神对抗，创造了伟大的事业，这体现了人类潜藏的智慧和改天换地能力。心存善念必有善报，只要心存美好的愿望并长期不懈的努力去做，人一定可以改变恶劣的生存环境，大自然也一定会给与丰厚的回馈，人类的可悲命运会被最终改变。

自然生态和精神生态互为表里，相互影响。人们原先自私自利，相互折磨，最终导致村庄荒芜和废弃。而到了1945年，“我”又去了那里，看到了更加美丽，面积更大的森林，到处鸟语花香，潺潺流水穿过树林，不时有甜美的清风吹过，伴有儿童天真的笑声，陆续有一些年轻人搬到这里居住下来，这都跟30年前的境况有了天壤之别。当生态环境发生改观后，人们的精神面貌也随之发生了变化。从这一点上来讲，牧羊人简直就是从事着上帝所作的事，他不但改造了自然，也重塑了人心，使人心向善，相互关心爱护。

庄子说：“至人无己、圣人无功、神人无名”。牧羊人始终默默无闻，不求名利和回报，在事业成功时悄然离世，人们享受到了他赐予却没有感觉到他的存在，他的奉献精神 and 坚持不懈，乐观向上的生活观念相对于众生喧哗，唯利是图的

现代社会，更具有现实意义。

植树的感悟篇五

《植树的牧羊人》这篇文章讲述了牧羊人用双手将阿卑斯山的荒地变成人们舒适的乐园的故事。这篇文章按时间顺序写了“我”和牧羊人三次见面的情形和高原上的翻天覆地的变化，赞美了牧羊人慷慨无私、不图回报、坚持不懈、乐观向上的精神。

从这篇文章中，我感受到牧羊人的简朴、慷慨、一丝不苟和果断。他是一个普通人，从山下的农场毅然搬到荒凉的高原，独自一颗颗选取橡子，一丝不苟、认真仔细；询问地归属时，不知道且不关心，一心种树，毫无私心……在文章中，作者将理想赋予在牧羊人身上，只要心存美好，长期坚持不解，就能改变环境，造福于人类。

从牧羊人的精神中，我联想到了塞罕坝人的治沙精神。从“高远冷”的塞罕坝蜕变成“绿美香”的华北绿宝石，在这五十多年来，在那曾经荒凉的土地上，如何铺开绿色的山岗？正因为建设者们听从了党的指挥和召唤，在荒漠沙地上艰苦奋斗，创造了荒原变林海的人间奇迹，用实际诠释了“绿水青山就是金山银山”当年吃过的苦，都化作了今天的甜。

牧羊人和塞罕坝人的精神，感动了许多许多的人，谁是最可爱的人？是的，就是这些无私奉献的人，他们是为国家做出贡献中，最可爱的人们！

植树的感悟篇六

故事的背景是20世纪初的法国普罗旺斯地区，这个以熏衣草闻名全球的浪漫地区在当时只是一个荒芜、破落、毫无生气的荒漠。只有很少的人在这儿过着冷漠、愤恨、孤独的生活。

有一个牧羊人，他一边牧羊，一边每天都种100棵橡树。由于气候不好，种十万棵树，最终会只有两万棵树发芽，而这两万棵树中，最终只有一万棵长成大树。

尽管如此，牧羊人没有气馁，没有沮丧，依然坚持不断的种树。因为他觉的有了树，就有了生机，就有了生命。第一次世界大战结束后，牧羊人种的树已经小有规模，这个地区有了雾气，开始有水分了。牧羊人依然不停种树，森林的规模不断扩大，渐渐的这个地区有了溪水，这个地区的风景越来越好，慢慢的就有人开始来这儿旅游了。

虽然大家都认为这片森林是自然形成的，虽然没有人肯定牧羊人的付出，甚至会有人要求他搬离森林。牧羊人依然不改初衷，坚持不停的种树。森林的规模不断扩大，开始有了水源，气候也变得越来越好，慢慢的开始有人搬到这儿住了，而原来住在这儿的人也变得友善起来，有了村庄，有了泉水，有了儿童的笑声，整个地区都活了起来。

植树的感悟篇七

晚上牧羊人拿出袋子挑好橡树籽，第二天带我爬上海拔200米的高地放羊，他用代替手杖的铁棒掘洞，种完了一百颗种子。我了解到原来三年前，他就在种树，虽然已种下十万颗，但存活下来的只有两万棵，其中一半已被动物破坏了，剩下约一万棵。牧羊人五十五岁，名字叫艾尔哲艾勒普菲尔，以前是经营一个农场，后来儿子和妻子去世。他就决定一个人在这片高地上，以羊和狗为朋友，把这片土地改造一下。

第二天我和他告别了。第二年，也就是1914年，第一次世界大战爆发了。之后的五年，我都随军战斗，战争结束后，我又来到此地。牧羊人还活着，他只养了4只羊，养了一百个巢的蜜蜂。他一点都不关心战争，悠闲的种着树，1910年种下的橡树，现在已有10年的树龄了。整个森林绵延不断，像海洋一样，以前干涸的河床，现在流着潺潺的流水。

从1920年开始，我每年都必定会拜访艾尔哲艾勒菲普尔一次，他的身体渐渐地变得虚弱，但他从未因此而露出迷茫的神情。

1933年，森林保护员慌慌张张地去找他，规定了绝对不能在森林里用火，他也只是第一次看到那座由人手造出来的森林。1935年，政府派了正式的代表团，来这座森林做调查，他们高谈阔论，除了禁止在森林里烧炭之外，没有什么特别的事被规定下来，但几乎所有的年轻人都被这座森林的魅力吸引住了。我的一个朋友成了这座森林的管理者之一，我向他透漏了牧羊人的事迹，友人分别时说：那个老人已经找到了幸福生活的真谛。

1939年第二次世界大战爆发时，因为此处地处深山，砍伐对国家没有好处，于是采伐计划就搁浅了。牧羊老人对世间所发生的事一无所闻，第一次和第二次世界大战他都不知道，只是默默无闻地做着自己的事情，战争使我和老人又分离了八年。

1945年6月，我再次来到这儿，1913年的废墟里，现在建起了无数的农家，以前住在这里的人们和新近搬进来的人们，总计大约有一万人，他们所享受的幸福，全都是靠艾尔哲艾勒菲普尔得来的。1947年，在巴朗的养老院里，老人安详地闭上了眼睛。

植树的感悟篇八

《植树的牧羊人》这篇文章讲述了牧羊人用双手将阿卑斯山的荒地变成人们舒适的乐园的故事。这篇文章按时间顺序写了“我”和牧羊人三次见面的情形和高原上的翻天覆地的变化，赞美了牧羊人慷慨无私、不图回报、坚持不懈、乐观向上的精神。

从这篇文章中，我感受到牧羊人的简朴、慷慨、一丝不苟和果断。他是一个普通人，从山下的农场毅然搬到荒凉的高原，

独自一颗颗选取橡子，一丝不苟、认真仔细；询问地归属时，不知道且不关心，一心种树，毫无私心.....在文章中，作者将理想赋予在牧羊人身上，只要心存美好，长期坚持不解，就能改变环境，造福于人类。

从牧羊人的精神中，我联想到了塞罕坝人的治沙精神。从“高远冷”的塞罕坝蜕变成“绿美香”的华北绿宝石，在这五十多年来，在那曾经荒凉的土地上，如何铺开绿色的山岗？正因为建设者们听从了党的指挥和召唤，在荒漠沙地上艰苦奋斗，创造了荒原变林海的人间奇迹，用实际诠释了“绿水青山就是金山银山”当年吃过的苦，都化作了今天的甜。

牧羊人和塞罕坝人的精神，感动了许多许多的'人，谁是最可爱的人？是的，就是这些无私奉献的人，他们是为国家做出贡献中，最可爱的人们！

植树的感悟篇九

这是法国作家让·乔诺的作品。主要记叙了自己在旅途中结识了一位牧羊人，乍看之下这位牧羊人很普通，可是，经过作者的长时接触与了解，发现这个牧羊人有着迥异于常人的高贵品质，由此，作者深受感动的故事。读罢，我也感同身受，完全被牧羊人的精神品质所折服。

失去亲人热爱生活的精神

牧羊人先是失去了挚爱的独子，接着心爱的妻子也去世了。遭受生活如此残酷的打击，牧羊人本可以向命运屈服，但他选择了另外一条路，他选择了和命运抗争。在无情冷漠的命运面前他勇敢地昂起了头颅。

当身边的亲人一一离他而去，他开始变得沉默寡言，但是生活还得继续，一日三餐，吃穿用度，一样都不能少，他把自

己的石房子修补的严严实实，屋子里收拾得很整齐，餐具洗得干干净净，地板上没有一点灰尘。胡子刚刚刮过，衣服扣子缝得结结实实。牧羊人没有因为亲人的离去，而从此变得邈里邈遑，不修边幅，以泪洗面，没有因为亲人的离去，而从此一蹶不振，意志消沉，郁郁寡欢，更没有因为亲人的离去，而从此消极避世，厌弃一切，厌弃生活，而是和过去的一切达成了和解，毅然决然地走出了生活的阴影。这是什么精神？这是积极乐观的精神，这是热爱生活的精神。

北宋的苏轼不也是如此豁达乐观吗？“回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”。而我们周围的一些人，因为一点点小小的挫折而精神萎靡，意志消沉，颓唐丧气，因为一次小小的失败而迷失了方向，徘徊于晦暗的阴影，更有甚者选择了轻生。我蓦地明白了，后者是多么地短视，多么地懦弱，多么地渺小，而前者不仅给予了我心灵上的震撼，更是给了我前行的不竭动力。

默默无闻勤奋耕耘的精神

星光不问赶路人，时光不负有心人。牧羊人勤勤恳恳地把一颗一颗的像子种下去。为了使像子更容易成活，他在种植前把像子在水里浸泡一下，在大小不一的像子当中，把颗粒饱满的挑出来，这都是他能够办到的。期望着每一颗都能够成活，每一颗都能长成像少年一样挺拔的树。他专注于当下，他不关心这些地是谁的，是公家的，还是私人的，因为这与他种树毫无关系。

他并没有执着于每一棵树苗都能够长成参天大树，而是默默地把每一个细节都做到。他无法保证每一棵树苗都能够成功，但是他能够保证这像子在种植前是湿润的，他能够保证这些像子在种下去之前是饱满的，他能保证这些像子是深埋于坑中的，至于他们能否成活，全都交给老天吧。他不问收获，只管耕耘，因此他没有功利之心，他没有急于求成的浮躁之心，所以他能够静下心来，能够专注于当前，把每一个细节

都做到极致。终于天下大事，必作于细，他的收获成果是丰硕的，是沉甸甸的；终于春种一粒粟，秋收万颗子。

漫漫人生路，关键在于我们用一种什么样的心态去面对。我们不能决定事情的好坏，但是我们能够决定对待事情的态度，像牧羊人一样，即使眼前山崩地裂，即使生活虐我千百遍，但我依然对待生活如初恋，依然热爱生活，依然乐观坚强。“不以物喜，不以己悲”，可能太过于冷漠无情，但是我们可以在“哭”过之后继续“笑对生活，这便是拿得起放得下。

没有什么成就、功业是一蹴而就的，更不能急于求成，以功利化的心态去对待，但凡经得起时间考验的艺术精品，无一不是一点一滴精琢细雕，如《红楼梦》，批阅十载，增删五次；皇皇巨著《资治通鉴》，司马光毕其半生才完成；牧羊人用一生创造了上天才能完成的杰作。如果急于求成，只会迷失自己，徘徊于无涯之海，如一叶小舟。

植树的感悟篇十

法国作家让季奥诺写过一篇著名的小说。讲的是一个离群索居的牧羊人。通过近半个世纪坚持不懈地植树。证实了“孤独者能够找到幸福。这位牧羊人。不知道1914年的战争。也不知道1939年的战争。他天天和树打交道。和树相依为命。他用心灵的语言和树谈心。默默地交流。过的是“淡泊生活。他通过亲身经历证实了孤独者“找到了过得美满幸福的好办法——爱让生活多份阳光。

这位牧羊人几十年置身于荒无人烟的地域。他每种下一棵树。就感到在人世间就又多了一个亲人。他的事业是“可与上帝比美的事业。由于充满了改造现实世界的强烈愿望和对树的极度热爱。这位牧羊人在实践中逐渐发现人与土地。人与自然相互依存的关系。他深深意识到人生的价值在于为他人。为后人造福。幸福不是一种状态。而是一种心态。人生充满

忙碌。但人们依然可以选择诗意地栖居在大地上生活繁琐而艰辛。但宁静的心灵和满腔热忱会弹奏出精彩的乐章！

爱是人生之源。

一个人的心中倘若没有爱的泉水。那也就不会有人生的绿荫。有了爱。纵然是满眼阴云。遍地荆棘。你都会对这个世界充满无限的迷恋和神往。爱造就人成为独一无二的动物。物质的贫乏只会导致人生的艰难。而爱的匮乏则会使人生空虚和灵魂孤独。令人心痛的是。在这个越来越崇拜物质的年代。一些人变得急功近利和急于求成。物质左右着他们的心灵。其心灵世界犹如干涸的沙漠。心不乏则身不累。