

史记读后感(实用9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

史记读后感篇一

有这样一本书，它被鲁迅先生称赞为：“史家之绝唱，无韵之离骚。”有这样一个个人，在逆境中磨炼意志，心怀理想并为之奋斗，最终实现了“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的宏伟目标。他是我国著名的史学家司马迁，而那本书也正是他所撰写的史学巨著《史记》。

很多人读史记都是被书中描写的帝王霸业与世家传奇所吸引，我却独爱《刺客列传》这一篇。许是因为我自认有些懦弱，对于这些有勇之士便格外敬佩，他们身上所具备的侠义精神更令我为之动容。《刺客列传》全篇共描写了五个刺客的故事，始于曹沫，终于荆轲，中间依次为专诸、豫让和聂政，读来使人震撼不已。而其中最打动我的，当属豫让和荆轲了。

豫让是春秋时期晋国人，在成为智伯的家臣后，受其重用，得到了“国士之遇”。后智伯被赵襄子杀害，豫让为报知遇之恩，决心要杀掉赵襄子为智伯报仇，矢志不渝。他隐姓埋名，接受宫刑混入了赵襄子宫中，不料被发现，首次刺杀未能成功。此后，为了再次行刺不被认出，他竟用漆毁了容，吞炭弄哑了嗓子，乔装打扮使人无法辨认，连他的妻子都认不出来。不幸的是，这次他仍被赵襄子擒获。豫让自知生还无望，然智伯之恩未报，于是他请求赵襄子将衣服脱下一件，通过剑击襄子之衣象征性地达到报仇的目的。赵襄子感动于

他的义气，答应了他。豫让于是拔出宝剑击刺襄子之衣，仰天大呼：“吾可以下报智伯矣！”后伏剑自杀。豫让的刺杀行动虽然都没有成功，但他的这种知恩图报、“士为知己者死”的精神却深深感动了当时的人们，“赵国之士闻之，皆为涕泣。”从他勇敢的行为中，我也看出了他可贵的精神，并深受鼓舞。

而说起荆轲，“荆轲刺秦王”的故事更是耳熟能详，我就不多加赘述了。《史记》中详尽的描述了整个刺杀过程，尽管最后刺杀没有成功，但荆轲在秦庭不畏秦王、英勇抗争的英雄事迹却被历代传颂，直至今日。

在这些人的身上，我看到了很多闪光的品质。他们有着“言必行，行必果”的精神，为了实现承诺不惜献出了自己的生命；他们更有一种知恩图报、舍生取义的侠义精神，他们不畏强暴，为实现自己的任务将生死置之度外。正如孟子所云：“生与义不可得兼，舍生而取义者也！”

读《史记·刺客列传》，我深刻地感受到了古代刺客的勇敢，感受到了易水送别的悲壮，更感受到了荆轲刺秦王的惊心动魄……太史公笔下的刺客，有着些许中华民族远古以来的尚武精神，为中国崇尚中庸的文化传统注入了“匕首”的刚性，在历史的长河中流淌着，感染了一代又一代的有志之士！

作为少年的我，虽然还没有能力做惊天动地的大事，但也应该受点侠气的熏陶，做个勇敢的小男子汉才行。

史记读后感篇二

《史记》既是一部伟大的历史奇书，又是一部精妙的文学著作。这不，四姨就给我买了一本《史记》。

刚开始，我对《史记》没什么兴趣。后来，家里的书全看完了才开始开《史记》。看了之后才发现，《史记》真的能告

诉我好多道理。

《史记》的作者司马迁为世人描绘了一幅波澜壮阔的历史画卷，上自传说中的皇帝，下至汉武帝，前后跨越了三千多年的历史，可谓规模宏大，体系完备，是我国民族文化特别是历史学方面的极其宝贵的文献资料。同时，也被鲁迅先生誉为：“史家之绝唱，无韵之离骚。”

我觉得，《史记》的作者——司马迁真的了不起。他可是忍辱忍痛一笔一划写出来的呀！而且，他又是在大牢里写的，那里光线灰暗，但他却是坚持写完了这本书。

《史记》让我懂得了一个做人的道理：一定要做一个君子，不要做小人。如果一个人长得丑，脑子笨，也没关系，只要能做一个君子，不做小人，就算再丑、再笨的人，也会受到人们的尊重。

在《史记》一书中，让我最受感动的就是屈原了。屈原是一个多么有正义感的君子呀！为了表达自己的爱国之情竟投汨罗江自杀了！

《史记》真的是一本好书！它使我明白：君子坦荡荡，小人长戚戚。它使我一生受益！

史记读后感篇三

我国是四大文明古国之一，拥有着千百年的历史。在这悠久的历史长河中又有多少位英雄豪杰出现。今天，我读完了《史记故事》这本书，心里有说不出的感慨！

在这本书中，我认识了许多英雄豪杰：炎帝、黄帝、唐尧、大禹、虞舜……在这些人的背后，又有着不同寻常的故事。神龙氏尝百草大家都听说过吧：炎帝发现一些植物可以医病，他为了让百姓们过上不受病痛的折磨，用自己的身体作实验，

一一去尝那些植物，最后不幸吃下了一种名叫“断肠草”的植物，身亡了！他这种精神很值得我们学习。还有大禹治水、嫫祖制衣等等，都让我们的生活变得风衣足食，作出了巨大的贡献！

《史记故事》中有许多爱国的伟人，每个人的爱国方式都不同。有的是当兵保卫国家，有的则是发明新产品来解决国家的问题，还有的在各种国际比赛中为国争光等等。我们虽然不能像屈原那样，也不能处理国家大事，但是我们可以从小事做起。每一个人都可以为国家尽一点力。可以做的事情很多。比如：不乱扔垃圾、爱护公物、节约资源、保护环境、好好学习……这些看起来像是小事，但是如果大家都能做到，国家就会有很大的变化。这些爱国行为虽然渺小，但是久了必定聚沙成塔，我们的国家也会因此永远兴盛。

我们的祖国是一个文明的国家。古今中外，有许多的人为国家作出了巨大的贡献，让我们的生活变的风衣足食。我们要向他们学习，学习那乐于助人的精神，学习那英姿飒爽的神态，学习那尊老爱幼、以德服人的高尚品质。但是，我们不能学那些昏君为了自己快乐，而做了一些伤天害理、鱼肉百姓的事。

文学是比鸟飞得还远的梦想、比花开得还美的情感、比星还亮的智慧，是我们一辈子都忘不掉的信念。让我们自由地徜徉在书的海洋里吧！

史记读后感篇四

汉朝臣子司马迁，因帮叛将李陵劝谏惹到了汉武帝，为此武帝勃然大怒，杀了李陵全家。为李陵劝谏者司马迁等人却含冤入狱。在狱中司马迁仍然潜心苦读有人问他你入了监狱，后半生都没指望了不在监狱里好好的呆着为什么还要这么辛苦呢？司马迁说：“男子汉就应该做出点惊天动地的大事业。”别人看到他，都说这个傻子都这样了还在写书。

但，司马迁还是没日没夜的写书。而事实真如司马迁所言他花了整整十余年的时间写出了巨作史记从此闻名天下。

史记，这本书是中国第一本从周武烈王到汉朝的历史书，也被称为24史而它是作者司马迁继承父亲的遗志忍辱负重写出来的。

我认为作者司马迁是一个忍辱负重吃苦耐劳刻苦学习，是一个写出史记对中国历史有很大贡献的伟大的学者我们应该像司马迁那样刻苦读书做一个对国家有贡献的人。

我的梦想也是当历史学家做一个像司马迁那样令人尊敬，更想成为跟司马迁那样能为国家作出贡献的人。我发现我离我的梦想越来越近了，我在不断的努力。

史记读后感篇五

看完这本书，我觉得里面的故事非常精彩，里面的人物刻画得栩栩如生，每个人的谋略，每个人的性格尽收眼底。

鸿门宴的故事中，刘邦为人宽厚，喜欢结交好朋友，不管别人犯了什么错，都会以礼相待。而项羽呢？不爱交朋友，阴险、脾气也很暴躁，不接受别人的建议，因而丧失夺得王位的机会，王位就跟他失之交臂。刘邦由于性格和举止赢得别人的爱戴，大家都追随他。从这里就可以看出你对别人好，别人不会忘恩负义。

没有看史记前，我觉得秦朝势力强大，可不知为什么会短命，看完过后，原因终于知晓。

秦始皇小时候，因为父亲成了赵国的人质，在赵国尝尽了人间的苦难，养成了不好的性格——疑心、记仇、暴躁。还未统一六国时，他就有励精图治的目标，可是统一之后，便开始放纵自己了，不像原来那样努力，而是甩了手，用大量金

钱去建自己想要的王宫，百姓的生活开始艰难起来，正在享乐的秦始皇没有意识到危险，脾气非常暴躁，一不顺心，就残杀百姓，百姓当然会起来反抗，秦朝因此灭亡。

《史记》这本书使我受益匪浅，我明白了对待别人要有一颗宽容的心，善待朋友，不要嫉妒别人。

史记读后感篇六

早闻史记这本书的大名，这个暑假妈妈就给我买了《史记》。这本书分为本纪、世家和列传。列传里还有我们学过的课文《史记——廉颇蔺相如列传》。看完了史记，我最喜欢淮阴侯列传和李将军列传。

先说淮阴侯列传，淮阴侯指韩信，小时因贫穷而无钱买饭，曾多次前往南昌亭亭长那里要饭吃，可亭长却不给他饭吃，又有一位屠户侮辱韩信，说他胆小怕事，又说：“你要不怕死，就刺死你。若怕死，就从我胯下爬过去。”韩信忍受屈辱，于是匍匐了下去。

后来韩信随项王打仗，韩信频频向他出谋略，可项羽不听，于是他归顺了汉王。到了汉王那里，丞相萧何十分欣赏他的才能，推荐给了刘邦，刘邦不像项王一样不采取韩信的方法，而是采用了韩信的方法，最后才征服了天下。可韩信没听萌通的建议，导致最后被吕后诛杀他们家的三族。

再说说李将军李广，他善使箭，多次抗击匈奴。因为箭法厉害，所以斩杀敌人首级甚多。

令我印象最深的是李广射石头，因为李广喜欢打措，有一次，他打措看到一只老虎，便挽弓搭箭射向老虎，箭射了过去，一看居然是石头。后来又试了几次，均未射进。后有句佳话叫“精诚所加，金石为开。”后来水浒传里的花荣因为射箭好叫小李广花荣。

这本书，司马迁以讽刺的手法讽刺了当时的天子昏庸无能，贪财好色，腐败无能。被鲁迅成为“史家之绝唱，无韵之离骚。”看完这本书真是受益匪浅！

史记读后感篇七

《史记》是我国第一部纪传体通史，鲁迅称这本著作作为“史家之绝唱，无韵之离骚”。这本书让我学到了许多历史经验和教训。

《史记》主要讲述了从黄帝到汉武帝时共3000多年的历史，它结构严谨，史实丰富，内容精彩，真不愧为全人类的历史瑰宝、文学著作。

读了《史记》后，我发现了一个“定律”：每逢一个帝王昏庸无能，对人民实行残暴统治，他的王朝总会灭亡。每个亡国之君都是失去了民心，正所谓“得民心者得天下”。

令我印象最深刻的就是描述楚汉之争的那些章节。项羽身为一代西楚霸王，最终却落得个乌江自刎的下场，这是多么遗憾啊！但这个遗憾并不是意外造成的，而是项羽刚愎自用、不重用人才、有勇无谋等自身因素造成的。刘邦开始时只是一介村夫，到最后却消灭了项羽并建立了汉朝，成为汉朝的开国皇帝。这当然也不是意外，而是刘邦求贤若渴重用人才、善用人才、善于抓住机会等多个自身的优秀品质造成的。

书中《周幽王烽火戏诸侯》这一章节也令我印象深刻。周幽王落得个被外族人杀死的结局也非意外造成，那是因为他失信了。正是因为周幽王拿烽火这个重要战争信号开了几次玩笑，使诸侯失去了对他的信任，以至于在犬戎族进攻都城，周幽王下令点燃烽火时，竟无一兵一卒前来支援，才导致国破家亡的悲惨结局。所以这应了一句古话：“人无信不立”。

《毛遂自荐》的故事让我得到了许多启迪。在赵国都城被围，

平原君奉命带二十人到楚国向楚王求救兵，合适人选却只有十九人的情况下，毛遂勇敢的站出来自荐，这种勇气值得赞赏。在平原君和楚王交涉了一上午而迟迟未决的情况下，毛遂仅凭一张嘴，一段话就说服了楚王，这足以看出毛遂的机智超人，口舌过人，胆魄惊人。这个故事也告诉了一个道理：一个人要勇敢地抓住展示自己的机会，大胆地去做自己想做的、可以做的事，这样才可能成功。

“读史可以明智”，《史记》让我获益无穷，也让我明白了许多道理，更让我体会到了以史鉴今的好处！

史记读后感篇八

望《高祖本纪》时有一处令我印象深刻，当陈胜吴广起义的风波席卷到沛县时，萧何曹参都由于怕起义失败，秦军会杀害自己的家庭，而并没有自告奋勇往领导大家，这是刘邦却站了出来，并且和沛县的诸多庶民阐明局势，号召他们共同杀了沛县的官吏起来谋反，从此有越来越多的人来投奔他，形成了属于自己的一股势力。

萧何曹参都是很有才华的人，但是因为枢纽时刻的畏畏缩缩，所以没有做到刘邦那个地步。但是分析当时的局势，他们的这种做法也是有一定道理的。在动荡的局面下，谁也不能猜测起义是否会取得胜利。沛县的父老乡亲们面临起义被秦军弹压，不起义被陈胜吴广的戎行攻击的危险，估计萧何和曹参也不是没有想过要当首级，但是考虑到自己家人的安全问题，于是就顺水推船的推给了刘邦。刘邦也不是没有家属，并且以多年后刘邦与吕后对于丞相人选的讨论中可以望到刘邦不是一般的智慧，所以说他肯定不是没有想到同样的问题，他估计有两种设法主意，一种像其他人一样不确定，但是他毅然选择了自己的前途，另外一种就是他对自己具有足够的自信，相信自己终究会成为不平凡的人，相信自己一定会带领大家走出水深火暖。实在这样的一种主动与自信，恰是我们糊口中好多人所缺少的一种精神品质。

刘邦当初与一群人在夜晚行走，有人向他讲演说有一条大蛇挡住了，当别人都建议绕道而走的时候，刘邦却说“壮士只有向前而已，有什么可怕的？”，之后斩杀了白蛇。刘邦尽对不是鲁莽之人，假如没有充分的自信，是不可能做出这样的事情来的。他斩杀白蛇，让四周人对他刮目相望，对他更加信服。

后来在刘邦带兵打仗的过程中，智者酈食其往为刘邦献计献策。他说：领兵的将军们，经由此地的有良多。我望只有沛公是一位大人物，有仁厚长者的气度。这里他所表达的沛公应该具有两种他所望重的品质，一种是宽厚大义得民心，另外一种我想就是沛公具有充足的自信而披发发出来的一种气质，既不是简朴而鲁莽的用事，也不是枢纽时刻的畏畏缩缩，即使是遭遇失败也会依然向前，这也许就是众多有才华的人，张良，萧何，韩信，曹参，陈平，周勃，臣服于他的足下，甘愿听他指挥而少有谋反之心的原因吧。

一个领导者，重要的不在于他自身具有多少特长和才华，而在于自身披发发出一种气质，能把这些有才华的人纠集起来，（或许这就是老大说我的领袖气质吧）。自信也是一个很重要的因素，以前和我关系最好的老师在上高中之前对我说“实在你各个方面做的都不错，只是缺一点自信”，我当时并没有很在意。今天读完，一边思索一边意识到，假如想成为一个领导者连自己都对自己的设法主意没有充分的自信，连第一个提出来的勇气都没有，底气都不足，还怎么让别人对你的设法主意布满决心信念？具有决心信念，身上就会像刘邦一样披发发出领袖的气质。所以嘛，实现自己的梦想，首先得先从培养自决心信念开始。

这就是《高祖本纪》带给我的思索。

史记读后感篇九

《史记》是我国文化的灿烂瑰宝，它的作者是古代著名文学

家司马迁。《史记》中有许许多多的经典故事，每看一个都会有不同感受，其中，让我印象深刻的就是周幽王烽火戏诸侯了。

周幽王残暴无道，丧尽天良。可他独独喜爱宫中的一位女子——褒姒。为了让她开心，周幽王不惜一切代价，甚至把军国大事当儿戏，点亮烽火，迫使全部将士匆匆赶来，就为了博褒姒一笑！可长期以来，将士们渐渐对他失去了信任，到战争真正来临的时候，将士们已经完全不相信周幽王了，全都不愿前往，最后被匈奴杀得片甲不留。看到这儿，我十分气愤，周幽王为一代君主，却只知道吃喝玩乐，残害百姓。我们可不能学他，做人必须诚实，不能欺骗，玩弄别人，不然终究会自尝恶果。

另一个让我回味的，就是聂政以身报仲子。聂政与严仲子交上了好朋友，为了讨伐侠累，他只身来到韩国，在众目睽睽之下刺死了侠累，最后自毁容貌而死。这段故事感人不已，聂政侠肝义胆，是一位了不起的烈士，而言仲子独具慧眼，善于识人用人，得到了大家一致的认可与赞扬！

《史记》中还有很多了不起的人物，如：文武双全的伍子胥，聪明机智的晏子，善用兵计的孙武等等。在他们的身上也发生了许多感人的故事，有兴趣的话可以去看看哦！

总之，这本书给我产生了许多积极的影响，明白了许多深刻的道理，让我对历史有了更深的印象，所以，我十分喜欢这本书，书中的人物会带领你走入他们的世界！