

2023年失落的艺术读后感(大全6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

失落的艺术读后感篇一

冬日，窗外北风呼啸。我手捧着绘本《失落的一角》，心中荡起层层涟漪。

《失落的一角》情节很简单：有一个圆，它缺了一角，因此很不快乐，于是，它动身去追寻那失落的一角。它漂洋过海，历经千辛万苦，终于找到了合适的一角。虽然它完整了，但却发现自己再也不能歌唱了。于是，它轻轻把寻到的一角放下，又继续去追寻……这看似简单的情节，却蕴涵着丰富的哲理。生活中的每一个人都有自己的理想，追寻理想的过程虽然是漫长，艰辛的，但也是快乐的。

今年正月的一天，妈妈的同事带着她的女儿从外地回来过年。妈妈邀上她们，带上我，一起去登万松山。在山脚下抬头仰望，我不禁感叹：万松山真是漂亮！满山郁郁葱葱，一条石径蜿蜒而上。我对那位陌生的姐姐说：“山顶是我们的目标，我们攀登吧！”说完，我们就向山上奔去。

山上到处都藏着早春的讯息。松鼠在枝丫间穿梭，时时给我们带来惊喜。小路的两旁，早开的野花一朵，两朵，花瓣随着风儿一开一合，像春姑娘的眼睛眨呀眨。我们拾级而上，边走边采野花，不一会儿，就采了一大把五颜六色的花儿。我们把它们编成花环，作为赠给对方的礼物。一路上，我们有说有笑，成了无话不谈的好朋友，早已把登山的疲劳忘在

脑后。

失落的艺术读后感篇二

内容是这样的：一个角，它不快乐，因为它缺了一角，所以它动身去寻扎它失落的角。它一边滚动，一边唱歌，有时在太阳底下暴晒，但接着又淋了场雨，有时被冰雪冻僵，但又暖了过来，因为它缺了一角，所以它滚不太快，可以停下来，和虫儿说话，闻闻花香，有时超过一只甲虫，甲虫又超过了它，这是它最美好的时光。这样不停地滚着，飘过大海，穿过沼泽，丛林。上山，下山。

终于有一天，它找到了它失落的一角，当它完美无缺时，它滚得快了起来，它从来没有这样快过，快得不能停下来和虫儿说话，不能闻闻花香，蝴蝶无法停在它的身上，快得连歌也唱不完整了。于是，它扔下那个角，唱着歌：“哦……我要去寻找我那失落的一角”，慢慢向前滚动。

看这本书时，我一边看，一边不住地笑，怎么有这么有意思的书啊，我太喜欢了。看完之后，我忍不住还在不断回味，故事很简单，却似乎告诉我们很多很多。其实，每个人都不完美，每个人都是一个失落了一角的圆，当我们孜孜不倦地追求完美时，也许，我们失去了更多。虽然我们缺失了一角，但是我们会因此得到许多。所以，不必为自己人生中的缺憾而烦恼，珍惜拥有的一切，做一个快乐的不完美的圆。

失落的艺术读后感篇三

今天，老师和我们一起读了《失落的一角》这册绘本，主要讲了：

有一个小球，因为缺了一角，很不高兴，于是，想去寻找它那失落的一角。通过它不懈的努力，它终于找到了那一角。但有了那一角之后，它不能再放声歌唱，也不能再同小动物

玩耍。最后，它选择放弃那一角，唱着我去寻找那失落的.一角，快乐地走了。

听了这个故事，我一共有三个体会：

一、只要通过努力，任何事情都不可能办不成。

二、人不能太完美，否则，这个人的缺点就成了完美，使他人或别人都感到不自在。

三、在最后，很多同学都认为小球很傻，都已经放弃了那一角，却还在唱我去寻找那失落的一角。我认为，它寻找的那一角是快乐和自由。

失落的艺术读后感篇四

老师今天给我们介绍了一本书：《失落的一角》，这本书主要说了一个圆失去了一个角，它不快乐，于是它决定去寻找它失去的一角，它经历了千辛万苦，有时在太阳下曝晒；有时在寒冷的雪地里都冻僵了。它又经历了很多快乐，它唱歌、和虫儿说话、闻花香、超甲虫的车和让蝴蝶停在自己的头上。当它终于找到了一个合适的角时，想唱歌，却再也唱不了了，于是，它把那个角放下，又自由自在的滚动着。

这个故事告诉我们每个人都不可能十全十美，人生中快乐是最重要的，虽然圆找到了它梦寐以求的`一角，可它失去了很多快乐，它不能再唱歌了、不能和虫儿说话了、不闻花香，也不超甲虫的车或者让蝴蝶停在自己的头上，这些都是它最美好的时光。当它想明白后，它决定放下那一角，给自己找回快乐。我在这个故事中受到的启发是：不要因为一点小小的遗憾，而失去更多的东西。

失落的艺术读后感篇五

很感谢谢尔·希尔弗斯坦，他的作品总是充满意义，《失落的一角》像在讲述寻找自己，像我们寻找完美的内心，也许在结局我们才真正明白，我们要的那个目的并不快乐，是圆满了同时也失去了可以享受很多快乐的机会。真正的意义就是告诉我们：不完美才是最完美的’。

“这是它最美好的时刻！”

我喜欢它的简单，几笔线条可以告诉你所有的故事，我更喜欢它的不简单，因为结果是那样的意外和惊喜。

失落的艺术读后感篇六

故事中，有一个本来圆圆的东西，它少了一角，所以它去找那失落的一角。它滚呀滚，找到了一角，那一角说它是别人失落的一角。那个圆东西又找了好几角，到都不合适。它又碰到一角，试一下，合适！它滚着想唱歌，却唱不了。最后它丢弃了那一角，不再寻找。

想法：它一直滚，想找回那一角。但它找回那一角就不能唱歌了，它变完美了，可是它会感到被束缚。所以，干脆不要那一角。唱歌，这让它很快乐。