

最新大学读后感(模板9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大学读后感篇一

悠久漫长的历史，积淀了中华民族博大精深的文化，具有自己的特色文化。上下五千年，无数圣人贤士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，一路传承，薪火相传，给我们留下了一笔巨大的精神财富。大学语文老师让我们读一本关于古代的道理之书。我选择了《大学》。

曾今看到过这样的一段话“闲暇之余，游弋其间，细细品读，感悟人生，于物欲横流、亲情疏远、道德偏失之今日，不失为国人修身养性、为人处世、立功立业的一剂良方猛药。”借老师的安排，重拾“四书”之《大学》，于自身之修养是一次很好的锤炼。《大学》为“四书”之一，作者是孔子的弟子曾子。宋朝的朱熹把《大学》的原文进行了重新编排，分为“经”和“传”。“经”是曾子记录的孔子的原话，“传”是曾子学生记录下来的曾子对“经”的理解和阐述。开篇提出了明明德、亲民、止于至善“三个纲目”，然后从格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个方面阐述了实现“三纲目”的途径。通篇文辞简约，条理清晰，内涵深刻，对我们如何修身养性、为人处世、立功立业等问题都具有深刻而实用的指导意义。

在《大学》中阐述的八个方面中，我对于“诚意”感受颇深。

升入大学，我面对的是一张张陌生的面孔，我迷茫彷徨，我不知所措。而那时我就告诉自己：“不用害怕，以诚意待人就好，做最真实的自己。”在大学里，我做的每一件事情都是以诚心诚意之心。怀着诚意之心我交到一群好朋友。诚意是美酒，年份越久越醇香浓厚；诚意是焰火，在高处绽放才愈是美丽；诚意是鲜花，送之人手有余香。一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托慰；一颗苍白的心需要真诚的帮助；一颗充满戒备关闭的门多么需要诚意这把钥匙打开呀！诚意让我拥有很多。读完《大学》后，我更坚信“诚意”会让我在人生道路上更加成功。

看到那句话想到了事业，可是我有反思了一些东西。事业对一个人来说是必不可少的，但不是生活的全部，更不是人生的全部。除了事业，人生的另一头就是婚姻家庭。随着现代生活节奏的加快和生存压力之剧增，事业和婚姻家庭之间出现了越来越多不和谐的音符。多少人为事业和家庭之间不可调和的矛盾而顾此失彼，多少人为了自己所谓的“事业”而摈弃糟糠之妻，一些人则为了家庭而放弃了自己所热爱的事业。这一切都需要我们静静的思考家庭和事业之间的关系。中国有句俗语：家和万事兴。简朴之间道出了这样一个道理：只有家庭和睦，“后院”安宁，才可能专心做事，才有可能成就一番事业。由此可见，家庭和睦于事业是何等的重要，可以说是个人事业的基础。这也是《大学》“欲治其国者，先齐其家”所表达的哲理。因此，不论你从事何等崇高的事业，也不论你工作再忙再累，请记住“必先齐家”。

齐家后想到“格物致知”。所谓格物致知，字典里的解释是这样的：推究事物的原理法则而总结为理性知识。简单来讲，就是通过实践来获得真知。格物致知，放到《大学》中，也有它的一番意义。我理解为，通过实践活动来获得真理，得到真理后利用真理来诚意。意诚而后心正，正心而后身修。的确如此，只有心意真诚才能够使心态端正，心态端正才能够修身养性，修身养性才能达到一定的境界，一种状态。

读完《大学》后，我在人生道路上有了明确的目标。《大学》中虽然大道理偏多，看似很深奥，但实际上细细体味，在现实生活中还是有很强的实用性的。我们也许不能做到至善至美，但可以以此作为标准，规范自己的行为，努力使自己做到身修，也许我们现在还不能治国平天下，但《大学》在于完美自己的行为上，也具有很重要的作用。

大学读后感篇二

【一】大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

这句话呀，其实非常的熟悉。也是《大学》这本书的中心思想。

初次读的时候没有太大的感受，我只是觉得写的好好呀，但是我不是很能找到这句话和我的一个相关性。

一直到有一天，在会议上，我们的领导对这一句话进行了一个讲解。

她说一个人最重要的是要先学会做人，那怎么做呢？大学中说，在明明德，这个德是什么德呢？是明德，是高尚的品质，而不是暗德。那怎么样去获得这样的一个明德呢？是需要你去亲民的，是进入到这个社会当中去与人打交道，你在互动当中去认识自己，锻炼自己。在锻炼完之后，你才能够做到止于至善。

虽然我常常带着批判性的思维在听，但是在那一刻，我放下了我的批判性，而仅仅只是去感受，我自己，是否做到了。

这段话的白话译文为：《大学》的宗旨，在于弘扬高尚的德行，在于关爱人民，在于达到最高境界的善。

那你认为什么样的德行算是高尚的呢？

我的回答是：文明的用语，是规范的行为，是懂得课题分离，是拥有边界感，是礼貌……每个人的心中都会有不一样的理解。

但我能想到的真正的高尚的德行，是让人舒服的，是让人感到被尊重的，是让人也想要尊重对方的，是让人感受到美好的。而当做到这一点的时候，他在与人互动的时候，他是拥有高情商的，他最后达到的境界，是拥有一颗宽广的心胸，而不被外界的事物所影响。

（哈哈，有点空，如何让人感到舒服，如何让人感受到美好，如何拥有高情商？是需要学习的）

【二】知止而后有定，定了后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得

这句话当中，有几个关键词，那就是：知止、定、静、安、虑、得。

什么意思呢？就是呀：“知道应该达到的境界才能够使自己志向坚定；志向坚定才能够镇静不躁；镇静不躁才能够心安理得；心安理得才能够思虑周详；思虑周详才能够有所收获。”

再通俗易懂一些就是，要明确心中的目标，只有自己很清楚自己想要的是什么，才能够拥有稳定的内核，才能够不受外界的干扰，才能在外界浮躁的时候，也能安静下来，去感受每一个时刻，去活在当下，在这样的心理状态下，他的大脑是清醒的，这样他能够更好的思考问题，也更容易有所收获。

所以，《大学》在提醒人们人生中其关键的因素，实际上是在提升人们的认知，去引导读者在认知的基础上有所行动。

所以，真正的高手都懂得从中获取智慧，并采取行动，在行

动中提升自己，成就自己。

【三】物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。

这句话当中很重要的一个点就是本末和终始。

就像人的生命一样，有出生也有死亡；

就像一段关系，他有开始，也会有结束的时候；

就像一天当中，有早上也有晚上。

只是呢，我们很容易忘记本末与终始。

当某个人离开我们，或者说，我们团队当中，有一个我们喜欢的人要离开的时候，我们其实是不太能够接受的，那个时候可能我们才想起来，原本那个让我们感到舒服的人，他不是时时刻刻的都会在这里的，他也是会走的。

实际上我们本身很少会有物有本末事有终始的这样一个意识。即使有，也是比较难接受的，这么想的话，那其实还是没有把这句话的精髓植入到内心深处。

倘若一个人能够有这样的意识，那么会珍惜每一段关系，珍惜每一个当下，也会对于他人的离开，会看的开一些。

那“知所先后”呢？就像到了30岁，其实人生当中的一些很重要的事情要开始进行排序了，就像要结婚要生孩子，然后是工作，当你把顺序排好了，你才能够更好的去把事情给发展好，这是我理解的“知所先后”。（当然，其实人家这里更聚焦的是本末和终始，但是不影响我拓展，嘻嘻。）

只是我看到这里的时候，我感到很惭愧，因为我还没有做到。

这句话的译文是：每样东西都有根本有枝末，每件事情都有

开始有终结。明白了这本末始终的道理，就接近事物发展的规律了。

【四】古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知。

这句话，可以说真的很精彩，非常的经典。他把事物的顺序给讲得很清楚，其中有两个关键点，分别是：修身和格物致知。

在《大学》后面的内容当中，也一直在强调，一个人想要治理好国家，需要先处理好自己家庭中的事情，要处理好自己家的事情，那就得先做好自己。

一个人只有把自己的心修好了，有爱心，懂得沟通，懂得和自己相处，他才能更好的与外界进行互动，他也才能更好的处理公司中的事情。

而要做到这一点，那就需要，心思端正，意念真诚，要不断的去学习。只有这样才能够去实现更加宏伟的目标。

这里看起来说得有点空呢，实际上，在阿德勒心理学当中说，一切的烦恼都来自人际关系，每个人都有着自己的价值观，甚至在人性当中是以自己为中心的，所以在互动中容易因为碰撞而产生矛盾。

而修身就是提升自己的认知，去看到更加多的可能性，去放下以自我为中心，去放下分别心与偏见，提升自己的沟通能力，等等，只有把自己做好了，才能更好的与外界相处。

当然，并不是让一个人闭关，等准备好的再出门，实际上修身是每时每刻都在进行的，这就是“亲民”的意义，即在与他人互动中，认识自己，提升自己。

所以这段话的译文是：古代那些要想在天下弘扬光明正大品德的人，先要治理好自己的国家；要想治理好自己的国家，先要管理好自己的家庭和家族；要想管理好自己的家庭和家族，先要修养自身的品性；要想修养自身的品性，先要端正自己的思想；要端正自己的思想，先要使自己的意念真诚；要想使自己的意念真诚，先要使自己获得知识，获得知识的途径，在于认知研究万事万物。

通过对万事万物的认识研究，才能获得知识；获得知识后，意念才能真诚；意念真诚后，心思才能端正；心思端正后，才能修养品性；品性修养后，才能管理好家庭家族；家庭家族管理好了，才能治理好国家；治理好国家后，天下才能太平。

你看，其实事物都是有相关性的。也让我更欣赏那些能够注重修身的人。

其实阳明心学的核心观点当中，除了“心外无物”“知行合一”，还有一个也是“格物致知”。

包括《认知觉醒》这本书当中，也提到，真正厉害的人，都是懂得消除模糊的，这也是一种“格物致知”。

格物致知就是不断的探索，不断的学习。能够持续这样做的人，或许也会是一个充满好奇心的人，他不会因为年龄的增长而失去对生活的热情，总有一天他会达到一定的境界，或许是豁达，或许是开悟的境界。

所以，厉害的人都能够找到事物的本质，并且落实到行动当中。其实我们每个人能够做好我们自己，能够提升自己的修养，提升自己的能力，就已经很了不起了。

【五】所谓诚其意者，毋自欺也，如恶恶臭，如好好色，此之谓自谦，故君子必慎其独也。

最开始看到这句话的时候呀，我看懂了几个字，哪几个字呢？那就是恶恶臭，好好色，自谦，君子慎独！

更让我困惑的是紧接的后面这句：故君子必慎其独也。困惑我的是，为什么他在这里用了一个“故”，我在最开始读的时候没有想明白，也是带着这个疑问，在“亲民”的时候，我明白了。

就像这句话的原文后面紧接的内容一样，为什么君子要慎独？因为你的言行举止，你喜欢也好，你讨厌也好，你想要隐藏的任何一个细节，都会透过你的一言一行，一举一动，在无形当中透露出来，你以为别人看不到，但实际上别人看得很清楚，只是别人不说而已。

就像你讨厌一个人，如果你想要隐藏内心的真正的想法，不想让关系那么的僵，不想让别人知道，不管你怎么隐藏，那种讨厌还是会从某个小细节中体现出来。

所以，要“诚其意，毋自欺”，所以君子要慎独。

那是不是不喜欢一个人就一定要说出来呢？其实这里所谓的慎独，除了要小心自己的行为以外，我认为最重要是要小心你一个人的时候思考问题的方式。

当一个人带着评判看世界的时候，他就已经倒向了他的价值观那边，于是就会有认知偏差，人是很难接受除了自己认知之外的东西的，那事实是什么呢？为什么一个人会那么的相信自己所认为的，为什么不能接纳关于一个问题的其他观点呢？实际上不慎独的人是很容易掉入到自己的思维陷阱当中。

相比于局限于自己的认知，不如站在更高的位置上去思考问题，这样内心更坦然。在这个基础上的诚其意，不自欺，就显得容易多了，也不必伪装自己，即使是不喜欢也是在看到了多方面的角度后表达出来的，在表达过程中，即真正的表

达了不喜欢的点，也能赞美他人的优点。

这句话的译文是：所谓诚意，就是不欺骗自己。就像讨厌不好的气味、爱好美好的颜色一样，这就叫做自快自足，毫不造作。所以君子独处的时候，一定要谨慎，不可随便。

好啦，大学的内容就分享到这里。

大学读后感篇三

“学而优则仕”，取得一定的成绩就得给予相应的官职，否则便是重视不够关怀不到。当然，没有一官半职也无法说明你取得了成绩。

正是这一句辛辣的书评吸引了我，从头至尾，一气呵成！

书中对人物的刻画可以说做到了极致，心理描写更彰显了人物百态，然而读罢给我最深的感觉却是：这里不是校园。没有莘莘学子的朗朗读书声；没有青春校园的生机和活力；没有学术论坛的笔剑争锋。

这里是一个工厂，专门负责生产经营的地方；这里是一个围城，城里城外的人们各显神通；这里更是一个集市，到处都是呼喊叫卖的声音。

文章还在陆续的连载之中，我还没有读到故事的首尾，我不知道文章的作者会以什么样的结局来结束这所谓的大学。暂且不去谈那些领导们的尔虞我诈、勾心斗角，杜小春的见异思迁，高歌的形骸放荡，马长有的拾阶而上，这哪里是大学教师的模样！

正如一位网友评论的那样，到底是我上了大学，还是大学上了我？在这样的校园里，这样的潜规则作用下，我不禁感到非常的悲哀。文章开头的杜小春很像现实中的我，所以读到她

出现的地方，我是一路同情，直到我再也不能忍受——因为我知道，我是永远不会成为杜小春那样的人。我可以与名利无缘，我可以生活得辛苦贫寒，但我要永葆我心中的明灯不灭，走过悠长的黑暗，迎来的定会是灿烂的黎明。

去留无意，望天上云卷云舒；宠辱不惊，看庭前花开花落，人生最好的境界莫过于此吧！

大学读后感篇四

经典就像一道光，照亮现实，也照亮人生前行的方向。

手捧《大学》，感慨于经典的魅力，感动于傅老广博的注解。无论正文，还是注解，都深深地吸引着我。边读，边不禁用笔将孔、孟、朱、王闪着光的句子勾画出来。读着这些经典，接受着儒学思想的洗礼。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定；定而后能静；静而后能安；安而后能虑；虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。”

一直喜欢王阳明的故事，郦波教授的《五百年来王阳明》更是听了又听。其中王阳明曾经践行“格物致知”的故事深深地印在了脑海。

格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下，八个条目，样样直达做人根本。让人不禁反思自身，自身言行、自身职业、自身志向。

疫情期间，看太多了人情冷暖，时时热血沸腾，为自己的国家、为那些舍生忘死的医护人员、为那样永远走在前面的子

弟兵，还有那些普通的志愿者、出租司机、建筑工人……今天，却被一个留学生气得失去理智。

那是一个名叫许可馨的公派留学生，在祖国新冠病毒横行期间，没有像其他留学生一样尽一己之力帮国家献计献策，却在公众平台上，对自己国家出言不逊。不仅如此，她还诋毁生活在疫情中心地区人民、公开支持一些反对势力，活脱脱一个“白眼狼”。

当今，一个词语流行——“精致的利己主义者”，而这个词语，用来描述当代大学生们。其实，社会中，这样的人还少吗？不得不说，无论是家庭教育，还是学校教育，都存在着一些问题。

作为一名教师，再读《大学》，感受儒学思想的浸染的同时，也不断反思自己的教育思想。教育学生，德育为先，先学做人，再做学问。而今，很多老师为了评职评荣誉，一味地追求学习成绩；很多学校，为了提高学校声誉，也一味地追求成绩。很多人抨击考试制度，但又无力改变。

作为老师，重读儒家经典，可以时时提醒自己诚意、正心，修养言行、提高思想境界；还可以将儒家思想，用于教学中，教育学生从小具有家国情怀，不能只是自私自利。其实，家国情怀和个人利益并不冲突，但不能为了一己私利，而置国家利益于不顾，更不能在关键时期，对自己的国家有任何不利的言行。

修身、齐家，作为个人，我们要修炼自己。作为老师，我们要引导学生。

大学读后感篇五

我们的青春是多么美好！青春是人们放手翱翔，努力奋斗的时期。如若，青春不去奋斗，那么你这辈子，便没有意义。

少年时代的高尔基，为了青春奋斗。他的童年非常悲惨。他四岁丧父后，他的母亲便改嫁了，于是他住在外祖父家。11岁时母亲去世，外祖父开的染坊破产，家境逐渐走向贫穷。自私自利的外祖父十分不满外孙给自己增加的生活重担。可是外祖母很喜欢自己的外孙，然后他和外祖父分家产。于是他们各走各的路。他怀着希望，可是现实却给了他一个很沉重的打击。在喀上的那段日子里，当过流浪汉，搬运工，面包工人，杂技店伙计脚夫，看门人，园丁，锯木工等。在这么简陋的生活里，他却依然不放弃读书。白天的时候工作，晚上的时候学习。因为他知道如果不努力，那么他将会失败，永远都上不了大学。人的一生，是很短的，短暂的岁月要求我好好领会生活的进程。一个人的追求目标越高，他的才华就发展的越快，对社会越有益，我确信这是一个真理。

曾经有一个小男孩儿。他家境贫穷。可是他有一颗爱读书的心。于是他每天去富裕的家庭里打工并不索要工钱。只需要求主人家借一些书给他看。他这爱读书的心，被当时的一个官员发现了。

他送那个什么小男孩去京城读书。那个官员告诉他，我不需要你回报，我只需要你当官之后，心怀天下。小男孩儿答应了。但是，读书并不是这么容易的。他刚来时被所有人都看不起。但是后来他努力学习。被皇上看到了他的才华。他当官之后。无论做什么事都是心系百姓的。

他们有一个共同的特点。那就是为了读书而努力，为了读书而奋斗。永远都不会为了困难而放弃读书。当你一步一步的走向自己的目标，你就会发现目标是离自己这么近。但是当你远望目标的时候，你就会觉得目标遥不可及。当那些成功的人，你会发现，其实他们在背后下了所有人都看不到的功夫。

俗话说：“台上十分钟，台下十年功。”学习固然辛苦，压力确实也很大。但是我们要相信，只要不断地学习，不断地充实

自己的，就能够创造出属于一片自己的天地。