

2023年过去的故事读后感(优秀5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

过去的故事读后感篇一

以前读过孔夫子的一句话，叫“圣矣则吾不能，我学不厌，而教不倦也。”我们做教师的，当然也是不可能做到圣人的境界，唯有学不厌，教不倦而已。最近看了一部书，叫《过去的老师》，这是一部多人回忆百年以来中国教育领域中大师的文字，这些大师们同样也是不能称之为圣人的，但是他们都有一个品质，学不厌，教不倦，在自我人格、学识上千锤百炼，而对学生，又能那么孜孜不倦地教诲，实现了民族文化与时代精神的传承，深深值得我们去学习。

读罢此书，我掩卷思考：先辈们之所以能在那么清贫与平凡甚至是战火频频的岁月培育出那么多祖国的栋梁之材，不仅是因为他们博学多才，更重要的是他们善于在学生的心灵里播种理想。这些“过去的教师”，执著于自己的理想。那个时代可谓内忧外患，而教育者却能坚守理想，创造出教育奇迹，培养出一批又一批的杰出人才。在这本书中，我们可以看到，一些很平凡的教师，并没有绝伦逸群之处，但却对无数学生的一生产生了不可磨灭的作用。

教师应当有自己的生命追求，而处在一个伟大的时代，更应当有不同于一般的职业精神。在读《过去的教师》这本书时，我更多地想到的是自己的责任。我也算得到过前辈教师的教诲，那些在清贫与平凡生活中教过我的老师们，在我的心灵种下了理想。教育是理想的职业。教育为民族的未来培养人，教育要培养人的尊严，所以教师不能没有理想；教育的最终

目的是为了社会保持文明与进步，教育者当然要有理想！教育本身就是美好的，她呼唤人的理性追求，她要铸就美丽的人格，因而教师必须是理想主义者。可是，究竟从何时起，“理想主义者”竟然成了一句挖苦人的话了呢？凝望过去的教师们的背影，反思我们今天的教育，我的心是沉重的。

一个时代过去了，杏坛上留下无数平凡的身影，我仿佛仍然看到他们弹拨生命的歌弦，为一代代学子斫出生路。他们的姓名永远活在一批人的生命里，也镌在教育的史册上。作为教师，我们将以什么样的姿态站立在讲台，我将给自己的学生留下什么样的记忆。——我想，如果我能这样去思考，去工作，至少，我将站得比现在高。

当然，最好能如孔子所说的：“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之。”——常存一颗向往之心，人也就活的充实自在了。真的，不管时代怎样变化，富有爱心、阳光亲和、育人有方、智慧聪颖、博学有爱的老师更受欢迎。

就让我们尽力做这样的老师吧！

过去的故事读后感篇二

以前读过孔夫子的一句话，叫“圣矣则吾不能，我学不厌，而教不倦也，过去的教师读后感。”我们做教师的，当然也是不可能做到圣人的境界，唯有学不厌，教不倦而已。最近看了一部书，叫《过去的老师》，这是一部多人回忆百年以来中国教育领域中大师的文字，这些大师们同样也是不能称之为圣人的，但是他们都有一个品质，学不厌，教不倦，在自我人格、学识上千锤百炼，而对学生，又能那么孜孜不倦地教诲，实现了民族文化与时代精神的传承，深深值得我们去学习。

读罢此书，我掩卷思考：先辈们之所以能在那么清贫与平凡甚至是战火频频的岁月培育出那么多祖国的栋梁之材，不仅

是因为他们博学多才，更重要的是他们善于在学生的心灵里播种理想。这些“过去的教师”，执著于自己的理想。那个时代可谓内忧外患，而教育者却能坚守理想，创造出教育奇迹，培养出一批又一批的杰出人才。在这本书中，我们可以看到，一些很平凡的教师，并没有绝伦逸群之处，但却对无数学生的一生产生了不可磨灭的作用。

教师应当有自己的生命追求，而处在一个伟大的时代，更应当有不同于一般的职业精神。在读《过去的教师》这本书时，我更多地想到的是自己的责任。我也算得到过前辈教师的教诲，那些在清贫与平凡生活中教过我的老师们，在我的心灵种下了理想。教育是理想的职业。教育为民族的未来培养人，教育要培养人的尊严，所以教师不能没有理想；教育的最终目的是为了让社会保持文明与进步，教育者当然要有理想！教育本身就是美好的，她呼唤人的理性追求，她要铸就美丽的人格，因而教师必须是理想主义者。可是，究竟从何时起，“理想主义者”竟然成了一句挖苦人的话了呢？凝望过去的教师们的背影，反思我们今天的教育，我的心是沉重的。

一个时代过去了，杏坛上留下无数平凡的身影，我仿佛仍然看到他们弹拨生命的歌弦，为一代代学子斫出生路。他们的姓名永远活在一批人的生命里，也镌在教育的史册上。作为教师，我们将以什么样的姿态站立在讲台，我将给自己的学生留下什么样的记忆。——我想，如果我能这样去思考，去工作，至少，我将站得比现在高。

当然，最好能如孔子所说的：“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之。”——常存一颗向往之心，人也就活的充实自在了。真的，不管时代怎样变化，富有爱心、阳光亲和、育人有方、智慧聪颖、博学有爱的老师更受欢迎。

就让我们尽力做这样的老师吧！

过去的故事读后感篇三

踏上工作岗位已经多年了，对于教师这个职业的快乐和艰辛有了更深的体会，也有了一些职业倦怠感，每天似乎都在疲于应付。而《过去的教师》这本书，让我重新找到了工作的动力和方向。这本书汇集了季羨林、钱学森、苏步青、汪曾祺、丰子恺等名人大家对自己的学生时代以及恩师的回忆，书中记述了这些名人大家的老师是怎样教书、怎样治学、做人的，透过这本书，可以看到昔日教育者的风貌，了解过去教师的生活状况，了解他们的处世和治学之道。

读了这本书，感动于他们对教育事业的忠诚，对民族危亡所承担的那份责任。面对日本人的侵略，他们痛心疾首，倾其所有办教育，让学生们明白只有学习才能救国。在国家危难之时，他们又义无反顾地拿起了枪，奔赴战场。在经历不公平待遇时，他们心中念念不忘地还是那份教育，割舍不断的还是那份教育的情怀。

读了这本书，感动于他们耐得住寂寞，耐得住清贫的那份坚守。商友敬在先生在这本书的前言里说：“过去的教师很苦，他们吃的、穿的、用的、玩的都不如今天丰裕，他们的工资待遇也不如我们高，还要遇到战乱、灾荒、颠沛流离，而且上有老下有小，养一大家子的人，他们的日子同全中国的老百姓的日子一样，都在受煎熬。”“但是，从这一篇文章，我们可以看到，他们活的很充实，很自得。因为他们心中有理想，有对教育的理想，他们不是把教育当做职业来做，而是当做事业来追求。

读了这本书，感动于他们超前的教育思想。教育是需要思想的，急功近利的教育很难培养出真正的大家，也很难支撑起一个民族的腾飞，钱学森在回忆中学生活时说他们那个时候没有像现在这样受罪。他们不怕考试，不突击考试，没有考不上大学的。不死抠课本，提倡多看课外书，并且有很多选修课，学生的知识面很广。季老先生从小看《彭公案》、

《济公传》、《七侠五义》、《封神榜》这样的闲书。用现在的眼光来看，他们简直是”不务正业“，但或许正是这样宽松的环境，这样”淡定“的教育方式才造就了这些大家。

读了这本书，感动于他们高尚的品格。《过去的教师》的编者商友敬老师在本书的序言中写道：教师的品格的高低，就在于他对学生的态度。《过去的教师》中的先师们还对学生的高尚人格进行熏陶，这让学生们终身受益。陈志华教授在回忆自己的老师时说他已经记不清老师是怎样讲课的，但是老师怎样教他做人让他终生不能忘记，令我想到，今天的三维目标，三维目标虽然各有侧重，但却是一个有机的整体，他们对立又统一，应该三维并举，而不是选完成一个目标，再去完成另外一个目标。而情感态度价值观目标的实现更需要教师身体力行，以自身的一言一行去感染教育学生。

过去的故事读后感篇四

《过去的教师》读后感

以前读过孔夫子的一句话，叫“圣矣则吾不能，我学不厌，而教不倦也。”我们做教师的，当然也是不可能做到圣人的境界，唯有学不厌，教不倦而已。最近看了一部书，叫《过去的老师》，这是一部多人回忆百年以来中国教育领域中大师的文字，这些大师们同样也是不能称之为圣人的，但是他们都有一个品质，学不厌，教不倦，在自我人格、学识上千锤百炼，而对学生，又能那么孜孜不倦地教诲，实现了民族文化与时代精神的传承，深深值得我们去学习。

读罢此书，我掩卷思考：先辈们之所以能在那么清贫与平凡甚至是战火频频的岁月培育出那么多祖国的栋梁之材，不仅是因为他们博学多才，更重要的是他们善于在学生的心灵里播种理想。这些“过去的教师”，执著于自己的理想。那个时代可谓内忧外患，而教育者却能坚守理想，创造出教育奇迹，培养出一批又一批的杰出人才。在这本书中，我们可以

看到，一些很平凡的教师，并没有绝伦逸群之处，但却对无数学生的一生产生了不可磨灭的作用。

教师应当有自己的生命追求，而处在一个伟大的时代，更应当有不同于一般的职业精神。在读《过去的教师》这本书时，我更多地想到的是自己的责任。我也算得到过前辈教师的教诲，那些在清贫与平凡的生活中教过我的老师们，在我的心灵种下了理想。教育是理想的职业。教育为民族的未来培养人，教育要培养人的尊严，所以教师不能没有理想；教育的最终目的是为了让社会保持文明与进步，教育者当然要有理想！教育本身就是美好的，她呼唤人的理性追求，她要铸就美丽的人格，因而教师必须是理想主义者。可是，究竟从何时起，“理想主义者”竟然成了一句挖苦人的话了呢？凝望过去的教师们的背影，反思我们今天的'教育，我的心是沉重的。

一个时代过去了，杏坛上留下无数平凡的身影，我仿佛仍然看到他们弹拨生命的歌弦，为一代代学子斫出生路。他们的姓名永远活在一批人的生命里，也镌在教育的史册上。作为教师，我们将以什么样的姿态站立在讲台，我将给自己的学生留下什么样的记忆。——我想，如果我能这样去思考，去工作，至少，我将站得比现在高。

当然，最好能如孔子所说的：“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之。”——常存一颗向往之心，人也就活的充实自在了。真的，不管时代怎样变化，富有爱心、阳光亲和、育人有方、智慧聪颖、博学有爱的老师更受欢迎。

就让我们尽力做这样的老师吧！

过去的故事读后感篇五

文/于宏菲

对于一名年轻教师而言，能从前辈身上学到东西无疑是莫大的荣幸。暑假期间，我最大的收获就是静下心来，学习前人如何教书育人，如何让自己的学生学有所成。

商有敬的《过去的教师》中向我们介绍了很多为大家所熟知的名人的学习经历，比如：梁实秋、汪曾祺、苏步青等等，在他们对自己老师的回忆中无疑充满着感恩和怀念。那些影响他们一生的老师让他们记忆犹新，同时也让我感慨万千。

在阅读之前，我也迫切的想知道，这些在人生中有所成就的人，究竟受过什么样的教育，遇到怎样的名师，让他们在人海中大放异彩。通过仔细地阅读，我发现过去教师身上有着那个时代独有的气质，对学生的熏陶感染是深远的。首先这本书的前言就对我有很大的触动，现在摘录下来：

年轻的老师们，你们太忙了。我看你们每天忙忙碌碌地备课、讲课、布置作业、批改作业，以应付一份一份的考试测验，日复一日，年复一年，真是太辛苦了。如果能抽点时间读些书的话，也是去背那些为考学历而不得不背的教科书上的条条框框，那又是一重苦恼和负担。

你现在打开的这一本，不是习题集，不是教学参考书，也不是进修辅导书，这是一本“闲书”，是闲下来没有事的时候读一读的书，它可能会引起你的兴趣，甚至会引发你进一步的思考。这本书说的是半个世纪以前，你老师的老师

（教“太老师”）或是比他们更早的老师，他们是怎样对待自己的学生的，他们是怎样安身立命、治学、做人的。观察他们，如同用一架望远镜，看天上的一颗颗星星，明亮而透彻，看了以后，你也会想到：哦，将来我也许会同他们那样，在学生的眼里闪闪发光。

过去的教师比你们更辛苦，这是肯定的。他们吃的、穿的、用的、玩的都不如今天丰裕，他们的工资待遇也不如我们高，还要遇到战乱、灾荒、颠沛流离，而且上有老下有小，养一

大家人，他们的日子同全中国老百姓的日子一样，都在受煎熬。

但是，从这一篇文章，我们可以看到，他们活得很充实，很自得。为什么充实？因为他们相信自己胸中的知识，是真理，是人类文化的瑰宝，是应该传承给下一代的，而不是可以变题目化为分数换取文凭的知识商品。为什么自得？因为他们知道自己从事的是一项救国利民、造福下一代的伟大事业，他们是一个受所有人尊重的教师（或被尊称为“先生”）。

他们认识了这个世界，认清了这个中国，明白了中国的过去、现在，向往着中国的未来，他们知道自己在中国社会和历史上的位置，当然也就清楚地意识到自己应该发挥什么作用？能够发挥多大的作用？于是他们就站在那里教书，挺直地站着，上对历史文化负责，下对莘莘学子负责——这就是过去的教师，我们的“太老师”们的形象。

当然，他们也有痛苦和烦恼，有家国之仇，有身世之恨，有人事的纠葛，有内心的冲突，但他们毫不回避这一切，很坦城地把心迹显示在学生面前。在他们身上，你会明白一个道理：教师的品格高低，就在于他对学生的态度。为什么要做教师，就是基于对学生的爱，正如父母对待儿女一般。世界上永不磨灭的纪念碑是口碑，教师的事迹是从他的学生嘴里一代一代传下来的——中国最伟大的教师孔子是个“述而不作”的人，他的学生把他的言行记在《论语》中，《论语》就是他的纪念碑，永不磨灭的纪念碑。我觉得，那些年年到曲阜孔庙去装模作样“祭孔”的夫人先生们很可笑，他们去膜拜那个泥塑木雕，那个“大成至圣先师文宣王”的牌位，而不去亲近就活在《论语》中的孔子本人，孔子在天有灵，会嘲笑他们的。

看了这本书让我认识到自己应该提升的东西有很多，首先，他们拥有渊博的知识，对学生有强大的影响力。他们很多人

学贯中西，通晓文学、历史、科学、地理等等。他们交给学生的是巨大的财富，让学生受益终身。他们生活在民族自强、新旧文化交替之际。他们对于中国现实有着清醒的认识。对于教育，他们执着，以自己的博学来春风化雨，教育后人。（）像吴宓、夏d尊、朱自清、朱光潜、陈垣等。我想现在我们这些教师是否能像他们一样博学，我自认身上缺乏这些印记，但我有求学的欲望，也许我们会觉得现在所拥有的知识可以应对目前的工作，但是想要成长，想要进步，我们必须向他们学习，积累更多的知识，“问渠那得清如许？为有源头活水来”，只有这样我们才有用之不竭的资源。

其次，他们拥有无私的爱心。在文章前言中有这样一句：教师的品格高低，就在于他对学生的态度。为什么要做教师，就是基于对学生的爱，正如父母对待儿女一般。我很认同这一点，在教学中，我始终坚持的就是去了解孩子，去关心孩子，也许我做不到对孩子付出我全身心的爱，但是我不能让任何一个孩子因为我的失误而使他们的心灵受挫。书中写到陈垣先生对启功怎样教书提出的九点提醒处处体现教师对学生的关爱，这也是我作为班主任最应该学习的，对待学生不能有偏爱，在课堂上要以鼓励夸奖为主，不要发脾气。在工作中，我也时常会有很多疑问，会向我的前辈们请教，毕竟我还没有完全具备一个教者所拥有的经验。在实际的教学中，我也发现对孩子变批评为鼓励是很奏效的。一味地批评只会让孩子失去自信，从而更加顽固，腻烦学习。但是表扬加鼓励却可以让孩子认识到自身的不足，从而加倍努力。

我相信，只要我们每一位老师多付出一点，多爱一点，孩子就收获的多一点。