

# 2023年演讲的力量心得体会 高效演讲读后感(实用8篇)

在撰写心得体会时，个人需要真实客观地反映自己的思考和感受，具体详细地描述所经历的事物，结合自身的经验和知识进行分析和评价，注意语言的准确性和流畅性。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 演讲的力量心得体会篇一

我作为台下的观众对这次的比赛有很多的感触。此次活动秩序井然，活动会场布置大方得体，有主题横幅、音响、投影仪等设备齐全，工作做的很全面。活动开场形式新颖，引人入胜，这正表现了中泰化学青年一代所具有的智慧与财富。各位选手能够站在台上面对众多的观众，他们仍可以表情自如、不乱方寸的陈述自己的观点与想法。这份自信与勇气就已经值得我们为其喝彩。选手们结合自身的'学习与成长经历，以幻灯片形式将其展现给大家，他们在诉说着自己与企业共同成长的经验。这次的比赛我也见到了许多的新面孔，他们用自己的激情与奔放，博彩与优雅为我们带来了精彩的瞬间。每位选手的演讲各具特色，有的以小品开场，有的以歌声、轻音乐入场，有的与现场观众互动问答，形式多样，为演讲比赛增添了色彩，我们已经被他们精彩的演讲所感染、所吸引，这样精彩的演讲比赛仿佛将现场的每位观众带到了另一个别样的精彩世界。不论什么形式的演讲都离不开一个共同的主题-----我是中泰化学人，我光荣、骄傲、自豪。

每位选手讲演的字里行间都透露着对企业的信任与热爱，他们坚信自己的选择是正确的。观看了这次演讲比赛之后，我获益匪浅。有位选手在演讲中说过“少年强、则国强；少年富，则国富；少年屹立于世界，则国立于世界。”所以，我

们在这良好的演讲比赛观后感企业环境下与优越的学习环境中，我们应该努力学习专业技术，为企业今后的长足发展做出自己应有的贡献！

## 演讲的力量心得体会篇二

认认真真听完《即兴演讲》，受益匪浅。即兴演讲对于我来说估计机会不是很多，但即兴交流还是有很多的。比如找工作面试，一问一答，和朋友小聚聊天，与青春期的孩子沟通，陪伴思想较为顽固的双亲等等，都免不了即兴交流。如何能达到预期良好的效果，这里就要用到书中提供的“四步曲”了，也就是“抓手，要点，结构体，呼吁行动”。记得单位有一同事，每次打电话来都是罗哩罗嗦说一大堆，让人不明就里，所以很多人不喜欢和他打交道，实际上该人踏实肯干，就是没有掌握良好的沟通技巧。于是我每次通电话时，边听边捋顺，第一要干嘛，第二要做什么等，很清晰抓住要点，然后顺利完成彼此之间需要配合的事情。

书中还谈到即兴演讲有一关键点就是事前准备工作，这个我深有体会。以前我很惧怕有大领导在场的会议，极其羡慕那些在会议上自然流畅发言者，而轮到自己，事先没做准备，又担心给领导留下不好的印象，说话就变的`结结巴巴，心里紧张等等，后来呢，自己养成事前准备的习惯，用笔写下来，一二三四点，就不再惧怕发言了。直至后来自己主持会议，也是从容不迫，这些都离不开事前准备以及多次练习的。

文中提到的倾听，在多本书中多次提及，说明这是一个非常不错的沟通工具。用身体倾听，用大脑倾听，用心倾听，做到这三点往往会有意想不到的效果。樊老师以金惟纶教授和她女儿赶飞机的故事作为案例，深刻揭示了倾听的强大作用。大家如有兴趣，建议一读或者关注樊登读书去听听也可以。

## 演讲的力量心得体会篇三

蒋军晶又出新书了——《41°演讲》。年初他出版的《流鼻涕的秋天》主人公为秋天，你一定能猜出这本书主人公的名字，没错，就是夏天。

这个故事放在一个小小的弄堂里的学校展开。学校很小，用房很拥挤，但是李富贵老师却拥有一间很棒的演讲教室，他为学校带回来一座又一座的奖杯，正如蒋军晶老师所说“他就是这样在‘成功’中工作着。”这样的经历让李老师喜欢上了用“一定”这样的词语来表达观点。李老师的演讲教室每年招新除了选择有禀赋的学生，还会拿出三个名额来抽签，夏天被幸运抽中。他和另外两个孩子一样，学习中不溜秋，特长也不主流。在这样一个优秀的教室里，自然是被边缘化的。偏偏，夏天对“一定”过敏，所以做出了让李老师记住的事情。在一次学校举行“我很酷，我来讲”的演讲选拔中，夏天和李老师“杠上”了。夏天找到了一处堆放杂物的小房间，和另外的两个被抽到的同学开始了41°演讲教室的学习。夏天担任老师，讲的内容其实就是和李老师反着来。李老师说穿西装，夏天就要求穿自己觉得舒适，大方得体的衣服就可以了。反正，李老师说怎么做，他们就不怎么做。

你印象中的演讲该是什么样的呢？西装革履？激情飞扬？衣着大方？娓娓道来？惊心动魄的大事件？平凡生活的小事件？居庙堂之高？聊柴米油盐？这样两种情态的演讲在我们的生活中都已经是随处可见了。哪一种更能打动到你呢？蒋军晶老师的书中也已给出了答案。好厉害的蒋老师，用这样的一种形式让孩子去感知演讲这一高大上的主题。

在这场“我很酷，我来讲”的演讲比赛中，夏天和李老师又一次发生了摩擦。朱点妈妈提出放到网上，让大家评判。借助无处不在的网络，41°教室的两个孩子获得了更高的人气。夏天终于明白了爷爷说的话“你正在全力以赴做的事情就是最酷的事情。”他沾沾自喜，终于证明李老师错了，他打了

一张点击量的柱形图放在李老师的桌上。可是，在与朱点妈妈、爷爷的交谈中，他知道了寻找真相并不是挑别人的毛病，在这个过程中还要学会理解与宽容。这一点难能可贵，尤其在当下“多做一分，干掉一操场”的浪潮中。

孩子就在这样慢慢长大，故事中的李老师、朱老师也在成长。李老师去听了儿子的演唱，理解了儿子的坚持，多年冰冻的父子关系得到了改善；朱老师策划的41°演讲比赛越来越火热，点燃了很多少年的自信。这是美好的世界，我们都在这其中共生共长。

故事在夏天为语文教材“挑毛病”中结束，这是属于语文教师独有的幽默；我们寻求真相，其实是为了我们所看到的越来越美好；这本书给了我这样的美好，清浅而又值得回味，童趣溢出而又温暖异常。正如41°，手感温热的温度。期待他的冬天和春天。

## 演讲的力量心得体会篇四

“天下兴亡，我的责任”。首先我们要树立起“为中华之崛起而读书”的使命感，现在求学读书，学习本领，就是为了将来能够建设祖国，报效祖国，这是我们的责任志当存高远，路自脚下行。

遇到老师我们是低头快闪还是礼貌问好？同学之间是自私自利还是互相帮助？随手关灯了吗？节约用水了吗？浪费粮食了吗？勿以善小而不为，成功就是由无数点滴细微积累起来的。而日本的例子更是给我们全体公民的行为文明道德敲响了警钟。我们承认现在的中国现实社会中确实存在如随意横穿马路、践踏草坪、公共场所大声喧哗、乱扔垃圾、不排队等不文明现象，但只要我们每个人都从自身做起，守规矩，懂礼貌，讲文明，我们的国家就会更加富强美好。少年强则中国强，如果这个小朋友很爱国，很有礼貌，很有道德，那么二十年后国家就有希望，三十年后的中国人就是了不起的

中国人。

## 演讲的力量心得体会篇五

持阅读,你将会不知不觉地、渐渐地却又是必然地改着你的辞藻,使它们变得美丽优雅。卡耐基著的《演讲与口才》是我放暑假后阅读的第3本书。阅读这书,让我有所收获。又一次验证了“读书越多越让自己感越才疏学浅”。

戴尔·卡耐基是20世纪最伟大的成功学导师,美国成人教育之父。20世纪早期,美国经济陷入萧条,战争和贫困导致人们失去了对美好生活的愿望,他运用心理学和社会学知识,对人类共同的心理特点进行探索和分析,开创和发展了一套独特的融演讲、推销、为人处世及智力开发于一体的成人教育方式。他把从生活常理中提炼出来的处世哲理,在实践的基础上撰写成著作。

他讲述的许多普通人通地奋斗获得成功的真实故事,激励了无数陷入迷茫和困境的人,帮助他们重新找到了自己的人生。演讲与口才是20世纪最畅销的成功励志经典主要代表作之一。

以下的话语给我留下深刻的印象;

“要想成功演讲,就必须要有强烈的欲望,保持高度的热忱,具备坚强的毅力。”

“天才是百分之一的灵感,加上百分百的汗水。”

“生活成功的主要原因之一是,每天保持对工作的兴趣,有持久的热忱,并将每天看得一样重要。”

“快乐是一种香水,把它洒在别人身上时,你自己也会沾上一些。”

“勇于承担责任的人，在办公室、工厂或任何一个行业中，都会使自己显得鹤立鸡群。而且也会出人头地。”

“我们不应向后看，除非是要从过去的错误中获取有用的教训，并由昂贵的代价所买到的经验里获得教益。” “成功之道，唯有用心思考，除此之外别无捷径。在演讲中，你的第一个句子就要引起听众的好奇心，然后他们就会对你感兴趣，并关注你的演讲。”

在我们的世界里，最常见、普通的也不过于讲吧。没有任何一个正常人不需要讲话、不需要交流，也没有任何一种工作不需要和别人打交道。而人与人之间交流思想、沟通感想，最直接、最方便的途径就是语言。说话贯穿着人的一生，是人赖以生存的基本手段。

在生活中，我们靠说话维系亲情，建立友情，追求爱情，生活因此变得丰富精彩，人生也由此更加意味无穷；在个人成长中，我们以说话获取知识，增加个人魅力，不断壮大自己，不断追寻或提升自己的人生目标，塑造个体的理想形象。相类同的人，不同的说话能力，自然会产生不同的效果，久而久之，这种效果由量变达到质变，人生的命运也就随之改变了。由此，有位口才专家曾经大胆断言道：“语言是人命运的纽带。”西方有位哲人也认为：“世间有一种成就可以使人很快完成伟业，并获得世人的认识，那就是说话令人喜悦的能力。”

我们要私底下可以口若悬河，但我们一但在讲台上、在公共场所上讲话时，有的人就不敢说话、不会说话。脸红耳赤，说话断断续续、结巴、语无伦次。在我们周围的很大一部分人，不会说话、不敢说话，主要是羞怯，怕人笑。

我们身边的部分人，没开口便怕人笑，若与陌生人在一起更是闭口无言，造成这种不敢说话的原因，不仅仅是因为怕人讥笑，也有可能是因其他许多原因：一、可能是因为从小缺

乏集体生活，孤独惯了，对人不太了解，也不作努力去了解；二、可能是因炒在某个场合说话产生了不好的效果，便吸劝经验教训”、因噎废食，“一朝被蛇咬，十年怕井绳”；三、可能是自己觉得口才较笨，各自往往词不达意、言不中的，因而产生了少说为佳或者干脆不开口的想法。

针对于此类胆怯心理，我们可通过以下几个方面来改正：一、仔细回忆，把以前自己被人笑过的事实追忆出来。二、解剖事实，分析情理，寻求解决途径。三、正确地对待生活中遭遇的是非问题。我们要克服羞怯、胆怯、自卑、优柔寡断的心理障碍，这样才能解决怕人笑的心理。

同样克服羞怯我们也可通过以下几个方法来克制：一、想像自己是完美的化身。二、大胆表现自无，把自信心视为肌肉，需要定时持之以恒地锻炼。三、进行想像练习。

平常不要拘泥，要多多参与，多参加活动，多与人接触，做好一件事情，不忘自己庆祝一番。确信自己一定会成功，摒弃一切不利的想法。调整心理、呼吸、自我鼓励。

广义的口语表达能力还应包括方言、外语、社交口才等方面。随着市场经济的发展，对外开放的扩大，对口语表达能力的要求日益更高、更全面。

在当今这个高速发展的信息时代随着传播手段的日益现代化，社会竞争的日趋激烈，以及人与人之间关系和交往的密切，在社会生活的各个领域，说话越来越骑着举足轻重的作用。戴尔\*卡耐基说过：“假如你的口才好……可以使大家喜欢你，可以结交好的朋友，可以开辟前程，使你获得满意。“有许多人，因为他善于辞令，因此而擢升了职位……有许多人因此而获得荣誉，获得厚利。你不要以为这是小节，你的一生，有一大半的影响，产生于说话的艺术”。

## 演讲的力量心得体会篇六

### 高振东校长的演讲 读后感

我第一次是在网上看的高振东校长的演讲视频，在他的坚定有力，很有鼓舞性的语言中，我感受到的是一种坦诚、坦然、一种敢作敢为、不畏他人眼神的平和淡定的心态。这让我挺受启发，或许别的校长也有过这些创新性的治学理念，可是为什么能够打破传统枷锁，勇敢坚定的卖出创新这一步的校长却凤毛麟角呢？或许其他的校长也有过类似的创新教学理念，但是他们却不坚定、不勇敢，不能排遣外界的异样眼光、没有勇气和强大的传统思维对抗，所以他们中的大多数在传统的约束下平庸着。其实对于其他行业，或者就是生活中的我们不也是一样的吗？记得老师说过成人的一般状态：对现状不满——萌生了自己的梦想——在一个“既平常又不平常”的夜晚聚集几个交心朋友长谈之后下定决心！——第二天早晨：想了想，哎，算了~ 又骑上自行车上班去了。看似简单诙谐，细细想想，这是多少平庸人的缩影？只有当想象了行动的翅膀才是真正的梦想，否则就只是一条虚化的漂亮彩虹。

另外，我从中也意识到了一些曾经我误解了的观念。比如，之前的我一直认为爱国是一个大得夸张的话题，只有在国家危难当头的时候才能体现出来，只有董存瑞、钱学森这样的英雄、伟人才谈得上是爱国，但其实爱国真的可以很细微，可以体现在日常生活中的方方面面，努力的学习是爱国，用自己的爱国的言辞去同化身边的人也是一种爱国，其实也就是说，只要你的心里面时时刻刻的装着我们可爱的祖国，你的一言一行里都可以参入爱国元素，“爱国”真的不是一个只可远观的宏观概念；再比如，不一定是你把你工作范围内的事情尽心尽职的做好才是有责任心，他可以体现在生活中的各个细节，主动地捡起地面上的垃圾，对公共设施进行维修维护，参加一些有益社会的公益活动，这些洞可以体现出对集体、对社会的责任心。



## 学习高振东讲话感想

能全部发挥出来，实现社会价值的同时，实现人身的价值，或许我的观点过时了，但如果我们一边悲叹世态炎凉，一遍又表现的圆滑世故，那么世界是永远改变不了的，“天下兴亡”从我做起。

### 篇三：高震东演讲读后感

#### 天下兴亡，我的责任——读高振东演讲有感

高震东校长告诉我们，我们的教育失败在于我们把学生教错了。我们教给学生的求知目标就是错的，我们经常会告诉学生，你们是为了自己将来能在社会上立足而学习的，你在为你自己而学习，换句话说，也就是为了自己的饭碗而学习，而无需承担起其他的责任。高震东校长举的例子很通俗易懂，拿个刀子，找个人随便捅一下就不用愁你的饭碗了。这是一个非常明显的道理，也就是我们现在给学生灌输的学习思想与让学生成为杀人犯没什么区别，只不过我们有一个美丽的名称——教师。长久以来，为了能让学生努力地学习，我们不断地告诉学生为了自己的前途学习，还以为这样学生就会努力学习，为了自己嘛，现在才明白自己的教育天地是那样渺小，竟然用这样渺小的理想教育我们的未来。自己的教育已经失败到了极点，而自己还在不断地用这种方式一遍一遍地教育学生，所以，既然现在意识到了这一点，就应该从现在开始，改变自己的教育方式，改变自己的教育语言，再不要把那些低等的为了自己而学习的想法灌输给学生。要告诉学生你是为自己的责任而学习，为了自己对国家、对社会、对家庭的责任而学习。

往往我们看到，每天的早操，有几个老师佩戴着胸卡？可我们在要求学生必须佩戴；我们要求学生离校必须有请假条，而我们的老师都做到了吗？不准学生吸烟，可是我们个别老师却在课堂上吸烟，对待学生的错误，我们能不能做到循循

善诱，而不是横加指责？公益学生为我们拖地、抹桌子，你说声谢谢了吗？有人说这是小事，但在我们学校这些事天天都在发生，你能说是小事吗？老师的形象在学生的眼里应该是崇高、伟大的，是值得尊敬的，可在我们这里学生顶撞老师、谩骂老师成为家常便饭，是学生的责任吗？正人先正己，老师要首先树立起良好的形象，在潜移默化中影响学生。

生怎么看学校，我们的家长怎么看学校，他不看校长，他日常接触的就是我们每一位老师。老师才是具体可感的“学校”。老师对待学生的一言一行，接触家长的言谈举止，都会在学生和家长心目中留下好或坏的印象。这已经不是老师个体的形象，而是学校的形象留在学生和家长的的心里。而且，这种形象会留在学生和家长的口中一辈子，进而，通过学生和家长的口碑相传，形成学校在社会中的形象。

### 学习高振东演讲稿心得

学习了高振东显示的演讲稿最大的感受是我们应该怎样真正做好作为一个中国人应该做的事。“天下兴亡，我的责任”体现了对国家，对社会高度负责任的爱国精神。有句话说的好“在这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”人生在世每个人都有自己应负的种种责任，每个人都应该找准自己的坐标，承担起自己应负的自认。

文章中提到，任何小事都是大事，从小要教育孩子“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”的观念。作为一名小学教师培养孩子良好的道德，应从尊敬师长，从很小很小的事开始慢慢建立起来。文中还列举了忠信学校的一些实例捡废纸来论证了这一观点。同样在演讲中还提到了日本亚运会没有留下一点废纸的问题，可以看出如本人品德的高贵之处。而中国天安门如此神圣的地方却会留下废纸到处飞。每年各种小长假之后，各景区的垃圾袋，餐巾纸等到处都是，这是作为中国人这一方面的缺失，这也正是我们需要改进的地方。当然我们也有比别的国家强的地方，所以应该看到自己的不足，

发挥自己的特长。发扬自己的美德，也就是取人之长补己之短。让我们从点滴小事做起。在吃外国食品这个问题上，吃或不吃不能作为爱国与汉奸的区分标志，我们学习英文是为了学习人家超越我们的地方，那么食品方面同样国外也存在着超越我们的地方，不应该看做是汉奸。崇洋媚外这个词在现在很流行，我们应该做到崇洋但不媚外，崇洋是对别国的民族的认可，也是为了借鉴国外先进的发展理念，而媚外是一种真正的卖国，和他们比吃比穿，比谁更会花钱，最终只能是满足自己的虚荣心，外国人也会看不起你，更会贬低你的民族。

说道爱国，我们正常的工作休息，有时在不知不觉也作出我们的一份贡献，靠着自己的双手养活自己同样也是一种爱国的表现。演讲中讲到农村的孩子从小受到家长错误的教育，我认为知识改变命运的说法也不是完全错误的，至少按照这样的想法走下去将来可以为我们的国家坐出或多或少的贡献。但是只有知识是不够的还要有崇高的道德思想。这就要求在平时的教学中不仅要教知识还要教怎样做人。？在建国60周年时成龙唱了一首歌叫《国家》，我觉得里边的歌词很好，一玉口中国，一瓦顶成家，都说国很大，其实一个家。一心装满国，一手撑起家，家是最小国，国是千万家。在世界的国，在天地的家，有了强的国，才有富的家。国的家住在心里。家的国以和矗立，国是荣誉的毅力，家是幸福的洋溢，国的每一寸土地，家的每一个足迹，国与家连在一起，创造地球的奇迹。

？为报效国家而奋斗吧！

篇五：读高振东校长演讲稿有感

读高振东校长《天下兴亡，我的责任》演讲稿有感

在读了台湾校长高振东，关于“爱国、道德、教育”的演讲稿之后，我的感触很深。的确，高振东校长在演讲中讲到的

很多事情，很多事情都是很普遍的现象，也非常的引人深思。围绕着责任心这样一个话题，引出了很多在如今教育方式上的问题和不足，使我们看到了教育上的缺失。

现在的社会上，父母都希望孩子们能够有更好的学习成绩，不断督促孩子盲目的投入学习，可是却忘记了为什么要学习，并且，现在的家长常常会用工作忙，没有时间管孩子，忽视了学生心理上的健康，这样的培养方式，往往会造成学生们，情感上的冷漠，没有责任意识。这就使得老师们的责任变得更重，老师不仅是要教会学生学习，更重要的是要先教会学生做人，有责任意识等。

在演讲中，高振东校长列举了几个例子，深入浅出，充分阐释了“天下兴亡，我的责任”的大道理，寓意深刻，发人深思。什么是责任和责任心呢？责任就是承担应当承担的任务，完成应当完成的使命，做好应当做好的工作。所谓责任心，是指个人对自己和他人，对家庭和集体，对国家和社会所担负的的认识、情感和信念，以及与之相应的自觉态度。

演讲中令我最印象深刻的一个例子是，“以色列世界小姐”因为在拿奖之后说的一句话，使得以色列军队军心大振，赢得了战争。一句话，一件小事，都可能会产生无穷的变数。以此引申到我们做老师的身上，我们老师每做的一件事，都可能会对学生产生无限的影响，例如，我们老师每天走在路上看到有小纸屑，随手捡起，学生们看在眼里，可能在以后的日子里都会记得，随手捡起看到的纸屑。一张纸屑看似很小，学校里每一个学生都能学会随手捡起纸屑，也是一股庞大的力量。老师有了责任心，日积月累，学生在老师的影响下也会变得有责任心。由此可以看出，教育，不仅仅是课堂上的讲课，除了要教会学生们书本上的知识，更重要的是做到以身作则，教会学生书本上不曾学到的东西。

责任，是一种使命。责任心，是一种使命感。对教师而言，责任心不是在轰轰烈烈中展示，而是在平凡、普通、细微甚至琐碎中

体现. 我们肩负着为祖国培养下一代的重任, 只有每一位老师都具有强烈的责任心和使命感, 才能会拥有不断进步的动力, 才会拥有勤奋工作的热情, 才会有务实创新的工作态度. 具有责任心的教师不需强制, 不需责难, 甚至不需监督。他们将教书育人内化为自身需要, 把职业的责任升华为博大的爱心, 于细微中发现丰富, 于琐碎中寻找欢乐, 于平凡中创造奇迹。

## 演讲的力量心得体会篇七

这段时间读了《演讲与口才》，让我受益匪浅，读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。演讲口才从小就对我有着特殊的吸引力，现在我仍然觉得，没有什么比热情洋溢的演讲更能打动人，一个好的演讲者，能把别人带到自己的情绪中，能够准确传达自己的意图，能够使你信服，没有什么比这更有魅力了。

以前我觉得口才就是讲话，只要会讲话，便是有口才的人。但现在我明白其实并不是，不能仅从表面去理解演讲与口才的意义，而对口才也有了更全面的认识，知道了口才在现代社会中所处的重要地位。

如此说来，说话并不是件容易的事，而要把话讲好就更难了，在我们的世界里，人与人之间交流思想、沟通感想，最直接、最方便的途径就是语言。我们通过语言来表达自己的意思，很多时候，我们在私底下可以口若悬河，但一旦站在台上时，就会出现说话断断续续、语无伦次的尴尬情况。

首先，不敢开口说话。其次，若与陌生人在一起更是闭口无言，沉默以对。可能是从小缺乏集体生活，习惯一个人：可能说话产生了不好的效果阴影，可能是觉得自己口才较笨，表达往往词不达意、言不中听，因而产生了少说或干脆不开口的想法。不管出于何种原因，那就是要克服自己的心理障碍，给自己勇气，默认自己是最棒的。

其实，让我记得很清楚的是学校的一次活动，我遇到一个很尴尬的情况，精心准备了自己的开场白，忐忑了几天后，迎来了初赛，我上台后就感觉自己变成了一台机器，很木很木的感觉，还没结束就被叫停了，结果都猜得到。事后了解他们给我的评价是，主持不是演讲，自己不是主角，我的动作表情又太僵硬，完全带动不了气氛……，我对局面的掌控力不够，由于紧张，我的注意力大部分集中在了自己身上，没能注意场下的观众，其实无论主持还是演讲，都不是一个人的活动，演讲的气氛是演讲者和听众共同营造的。演讲是各种能力的综合应用，它要求我们灵活运用所掌握的知识。

总之，当代社会需要的人才不仅是技术和知识的掌握者，而且对人际交往能力也很重视。每个人都渴望自己有流利的口才，但我们却被恐惧吓得退缩，甚至在人多的地方说话都脸红，但为了交际能力的提升我们必须在生活中锻炼自己的说话能力。

## 演讲的力量心得体会篇八

高震东简介：

性别：男，民族：汉，生日：1930年，工作时间：，工作单位：台湾忠信学校，所任职务：创办人和董事长。

个人简介：山东潍坊人，1948年旅居台湾，1970年在台湾新竹创办了“忠信学校”，现为该校创办人和董事长、台湾“忠信文教基金会”董事长、山东省潍坊市政协委员、山东省教委顾问等职，被大陆100多所院校和单位聘为顾问、名誉校（院）长、客座教授。2002年在全国中华民族传统美德教育研究第12次学术研讨会上被中国伦理学会中华民族传统美德教育研究分会聘为顾问。

科研业绩：高先生出身世代书香门第，熟读“四书”“五经”，谙达中华民族传统文化，结合自己办学经验创立了独

具特色的“忠信教育法”，著有《中国特色的忠信教育法》、《中国二十四史历史大纲歌诀》、《中国地理山脉水系歌诀》、《竹帛九史》、《离骚新写》等。高先生于1990年10月在黑龙江海林市开始为大陆教育义讲，到目前为止，已讲遍包括海南、新疆、西藏在内的大陆所有省市区，演讲200多场次，听众达10万多人次。高先生创立的“忠信教育法”有5大特点：1. 强调“德育是一切教育的根本”；2. 强调“在良好品德的基础上，使智育得到最佳发展。”3. 强调传承中国古代教育优良传统与现代结合；4. 强调学生就是学“生”，即第一学“生活的常识”、第二学“生存的技能”、第三学“生命的意义和价值”；5. 强调应用性让学生学会“做人、做事、做学问”。

一、教育理念 道德感染、以德服人、以理服人

二、教育手段、措施

三、教育制度

高震东演讲 学习心得 爱国——从改变自己做起

身为中国人，听了高校长的演讲后，我热血沸腾，作为血气方刚的年轻一代，是祖国的未来、祖国的希望、祖国的接班人，我们身上肩负着伟大的历史使命。没错，爱国就是有一系列的小事凝聚而成，我以前也和高校长所批评的学生一样，总是心里想干一点大事，但是又不知道从何处着手——白白浪费了很多时光，可悲！今天，我懂得了一些爱国、为人、责任、道德、教育方面的事情，相信有了这一个好的、艰苦的开始——心灵的领悟，希望结合自己的现状，进行一次从心灵、思想、行为的洗礼和蜕变！

首先，我想改变存在于大多数大学生身上的一个缺点——没有责任心！

责任心，是多么的缺少。我自己也做得很差，总是以：“这是他们的事。我来学校是来读书的，不是来,,,,,的”这种思想来拒绝自己所谓的非份内之事。所以在碰到很多应该做的事情上，老是以这种自欺的心态来满足自己的虚荣心，从而没有去做。但是我们没有想到——这种思想存在于绝大多数大学生的身上，这就变得很严重，从而上升到我们80、90后一代没有责任心的层面。大家应该知道我们80、90后一代是祖国正努力培养的下一代接班人和继承人，若是我们继续这样下去，振兴中国、富强中国、科技中国还有希望吗？中华民族的新鲜血液难道还能够超越前人、立足于世界民族之林吗？结果很容易知晓：那是做梦！因为绝大多数人都不肯承担责任，仅凭一小部分人，是不可能肩负如此重大的责任的。请大家深思一下：我们现在在学校虽然做的都是小事、学的都是理论、见的都很普通，没有什么好稀奇的！但是，正如高校长所说：每一件看似不起眼的小事，都是你将来成就大事业的资本。如果我们对发生在身边的每一件小事都有责任心，并且敢于去承担每一份责任的话，还会有人说我们80、90后一代的大学生是社会的败类、没有责任心吗？振兴中国、富强中国、科技中国还会那样的渺无希望吗？我们这样做，不是为了某一个个体，而是一种爱国的表现。我们都应该这样做，祖国需要我们这样做，这也是回报祖国的途径之一。

其次，我们必须改掉一种自欺欺人的思想——自以为有素质、有道德！

在演讲中，高校长就举了在日本广岛举行的亚运会会场的干净和中国10月1日天安门广场升旗后广场上的满地废纸，到处乱刮的不堪，难道我们中华民族没有素质、没有道德吗？笑话，哪一个中国人会承认？没有的。但是，通过上面实事的比较后发现一个结论：中国人总是喜欢自吹自擂，自欺欺人，并不知道悔改！其实，中国人这种没素质、没道德的具体表现随处可见：在旅游景点随意丢弃垃圾、吐痰，在公路斑马线上比比皆是行人让车，在无人售票公交上的逃票、假硬币、断纸币，,,,,,难道这不令人心寒吗？难道你们还要找一些



虚伪的、刻意的、冠冕堂皇的现象出来说明并向世人展示你们的素质、道德所在吗？难道在这样的事实面前，你们还要自欺欺人，并不知道悔改吗？同学们，如果你还在自欺地说：“幸好你所说的都没有发生在我身上！”的话，那么我要告诉你，你比那一些人还不如，还差，因为你完全没有身为一个中国人的荣辱感！身为一个中国人，身上流着中华民族的鲜血，怎么能够容许自己的国家、民族如此的颓废、消极，你们的爱国是怎么爱的？这难道不是哀国的表现吗？如果一个国家、民族背上没有素质、没有道德的损名，那么这个国家这个民族就是一个将近灭亡的民族，这个民族的人们也将成为亡国奴。我深深知道，每一个人都不愿意，那么我们每一个人就必须痛改前非，做一个有素质、有道德的中国人，使我们的国家我们的民族远离那个不好的”背包“。

最后，我希望我们国人能够以从改变自己做起，以实际行动来爱国，高校长讲得很对：如果你生在一个灭亡的民族中，你就算有再多的钱、再大的权，那又有什么用，国家都没有了，谈何个人！所以，我真诚地希望我们每一个中国人都要有爱国精神，以实际行动来实现我们的爱国精神。只有这样，我们中华民族才能够日益强大、日益富强——是我们每一个中国人的责任。

近日，分局向大家推荐了一篇文章，内容是台湾教育家高震东先生的演讲稿。看着这篇震动所有中国人的演讲文章，我感受到了每一个文字的激昂情绪，听到了字里行间中发出的阵阵吼声。正是基于“以天下兴亡为己任”的思想，高先生的演讲我至今读来仍感到热血沸腾。“天下兴亡，匹夫有责”，顾炎武先生这八个字激励过多少代中国人了。而高先生在演讲中将其进一步升华到“天下兴亡，我的责任。”“唯有这个思想，我们的国家才有希望，如果人人都能主动负责，天下哪有不兴盛的国家？哪有不团结的团体？”这些话让人警醒，让人反思，让人振奋！

高先生的演讲，让我深深地反思：作为一个银行监管工作者，

我是否尽到了自己的责任了呢？银监会提出的“四四六”监管新理念，山西银监局提出的“三新”要求，自己学习了多少，理解了多少，又做到了多少？“执法为民”要求我们做到权为民所用，情为民所系，利为民所谋，用人民赋予的权力服务于人民，造福于人民。用这个标准衡量自己的工作，我深深感到自己做得还很不够。在监管统计工作中，数据统计还不够及时、不够准确、不够全面，这些问题的存在是我们银行监管统计工作者义不容辞的责任。

针对这些问题，在今后的工作中，我要加强三方面素质的培养。

### 一、增强责任意识，培养“推功揽过”的精神

我是基层监管统计人员中的一名中层干部，既是监管统计工作的直接执行者，也是监督者，责任不可谓不大。如果发生了问题，人人都想着把责任推出去，那么这个集体还是一个团结、战斗的集体吗？人人为我必定人人自危。所以作为中层干部，首先要有“推功揽过”的精神，要敢于把责任拉到自己身上来，而不是推出去，要有吃亏的思想。只有首先做到了我为人人，才能实现人人为我，这样我们的银行监管事业才能兴旺发达，我们的国家才能国富民强。

### 二、要培养“天下兴亡，我的责任”的积极负责道德观念

作为一个银行监管干部，事事都要想到后果。后果看得越远，越是一个成功的人。一个只管眼前，不顾将来的人，不是一个好干部，不是一个有用的人。银行监管干部手中都有相应的监管权，如果我们在使用监管权的时候，多想想后果，这样我们的工作就能避免很多失误，就能最大限度地确保银行业资产的安全。每个银行业监管员工都要树立银行监管，我的责任；防范金融风险，我的责任；服务人民，我的责任的思想。

### 三、要培养“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”的敬业观念

天下无大事，但任何小事都是大事。集小恶则成大恶；集小善则为大善。培养良好的敬业精神，必须要从小做起。我们要立足于基层，扎扎实实地做好基层银行监管工作。有的人认为：让我管那些零零碎碎的事情是大材小用，是浪费人材，那他就错了。如果连零零碎碎的小事情都做不好，又如何能做好大事，又如何说得上敬业？因此，我们要从小事做起，从身边事做起，只有这样，良好的敬业精神才能慢慢建立起来。

读完高先生演讲，我深有感悟，也明确了今后人生的目标：“银行监管，我的责任。”

静静坐在电脑前，手指慢慢地往下翻着键盘，目不转睛地看着学校要求在网上学习高震东校长震惊所有中国人的演讲，看后很受震撼，于是第二天晚上在网上又重温了一遍，感受颇深。虽然不身临其境高校长的演讲现场，但却能想象得出高老师演讲的高亢有力，特别喜欢演讲稿中那华实词语，和用事实证明的中国并不完善的教育。

高老师说的话深深启迪了我：作为一名教师，首先要成为一个好人，对社会有用的人，然后再做一名好教师。我还在自己的日记中写下：人不可以只为自己活！综合高校长的演讲，让我体会最深的还是如何对待学生和要求自己。对于学生，高校长是这样说的：心中有人，眼中有事，先做自己应该做的事，再做自己喜欢做的事，越在黑暗当中，越做光明的事。对于老师，高校长又是这样说的：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神！是啊，当我们每个教师都能做到高校长的说的教育我们的学生，用爱来对待每朵五彩缤纷的花朵时，我相信：中国的教育才从真正意义上实现了所谓的“人文”教育。

虽然高校长所教育的对象是十五岁到二十岁的学生，是以求一技之长为目的的学生，是国家经济建设上、社会成员中最为重要的骨干。而我们现在所面对的教育对象是小学生，是祖国未来的奠基石，我们小学的教师也要想想：我们的学生应该学些什么？应该怎么教？应该怎么教育？高校长的演讲告诉了我们：应从德育做起。小学阶段要学会生活的常识，中学阶段要学会生存的技能，到了大专更要了解生命的意义，进而创造生命的价值。但是不论哪一阶段的教育，都可以透过德、智、体、群、美的教育方法，培育出人格完整、智能健全、体格健壮、乐群善群、心理与生理平衡的学生。但是在五育中，应以德育为首，其它四育围绕着德育应运而生，必须以德育为基础，其它四育才有存在的价值。德就是良好的品德，合乎社会标准的道德，以及一心向善的意念，说得更明确一点，德就是米粒中的胚芽，果核中的仁，也就是生机。因此我们可以肯定地说：智育没有德育做基础，智育就是犯罪的帮凶。体育没有德育做基础，体育就是暴力的前卫。群育没有德育做基础，群育就是社会\*\*的根源。美育没有德育做基础，美育就是腐化的催化剂。所以，为人师者的你我，向高校长那样，很好的运用现代的方法来塑造学生的优良品格，即以德育人。向高校长致敬！向高校长学习！

一个学校应该有什么样的办学宗旨和理念？把学校办出特色创出品牌？应该培养什么样的人？如何进行德育教育和中华民族传统文化教育？如何对学校的各方面进行制度化的细节管理？相信你认真读过这本册子后，一定会有所启发！我想教育事业是百年功业，试想一个没有“根”的教育，何以长成枝繁叶茂的参天大树，根是什么？以中华文化为基础的“忠信教育法”值得我们借鉴和参考，相信有五千年文明历史积淀的我们中国人自己的教育会做的更好！

我想德育教育不是无实之基、无本之木、无水之源，如何把中国传统文化的忠、孝、仁、爱、信、义、和、平引入我们的德育教育中去，如何从大处着眼，小事入手，细节决定成败，“忠信”给了我们很好的回答！我想学校教育应以人为

本，学生首先要学会做人，学会生存，学会与自然相和谐，“忠信”教育做出了很好的实践和探索，值得借鉴。

在教育局的统一安排下，我校全体教师利用课余时间认真学习了台湾著名教育家高震东校长在大陆的演讲稿，对于高校长在演讲中所贯穿的新的教育理念与思想，感触非常深。结合自己的工作实际，下面谈一谈自己的一些心得体会。从总体上来看，高校长的治校方略基本上是儒家思想的主脉。虽然儒家思想在现代社会有些古老的名词，但是深受儒家思想影响的中国，在信息时代非常需要用古典的精髓来填充空虚的精神世界。这也是高校长能够受到大多数国人认可的基石。

通过高校长的治校方略，我发现目前台湾与大陆的教育理念是有很大差别的，或许高校长在台湾可以做到的，在大陆就不能实行，这是教育体制的问题。

第一、在台湾学校是可以开除学生的，而在大陆是绝对不允许的。大陆实行的是九年义务教育，不论什么样的学生都不能推到校门外面去，所遵循的基本是耳濡目染的措施。潜台词就是“只要你在校园里，学一点知识就多一点，部比放到社会上强”。相应的，教育系统已经把社会看到教育的对立面，社会教育与学校教育已经格格不入了。而学生放在校园里就可以教育好吗？即使校园是个真空环境，那么生活在真空里的学生一旦放到世面的世界，他会不会呼吸空气呢？

第二、在台湾，老师是可以揍人的，而在大陆是绝对不行的。当老师的现在最怕什么？最怕“体罚”这两个字。在教育界都知道，做教师的考不好不要紧，犯了错不要紧，千万不能体罚或者变相体罚学生。一旦沾上这个边，那可能连饭碗都保不住了。近一年，不要说体罚了，即使批评教育都要讲究方式方法了，不然有一两个想不开而跳楼的学生，那做老师的还不进了监狱？读到高校长的讲话我们就脸红，在台湾，面对犯错的学生，教师是可以“揍”学生的。不知道教育部的领导有什么感想。

作为一名校长，高振东无疑是成功的。但是他的成功要归结于教育制度的保证。没有一个优秀的教育制度做保证，再好的教育也没有施展的场。

从台湾忠信学校校长高震东的演讲说起

台湾忠信学校校长高震东在大陆某师范院校的“天下兴亡，我的责任”的演讲，在大陆的教育界引起了不小的震动和反响，这篇演讲稿更是引发了社会诸多仁人志士的强烈共鸣，并一时间在大陆网络世界里广为流传。

高震东先生1930年出生在山东潍坊，1948年到台湾，以其深厚的中国古典文化底蕴为依托，凭“只招忠信毕业生”独特的教育理念，在台湾创办了享誉30年、以道德教育为本的忠信高级工商学校，实现升大学、就业、没有犯罪记录三个百分之百。在台湾被誉为高职教育天空中最亮的一颗新星。

在这篇演讲稿中，他通过从“天下兴亡，匹夫有责”的“扯皮推诿”到“天下兴亡，我的责任”的“主动担当”的精彩演绎，积极倡导爱国、敬业、利他的观念，责任忧患意识荡气回肠，民族振兴的激情溢于言表，民族大义的无私奉献精神更是倍受人推崇。

仅止于此，多数国人们会在这位校长耀眼的光芒下，眩晕得立马顶礼膜拜起来，大有“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”之感叹。

这里，姑且不论演讲中这位校长言之凿凿的高屋建瓴，也不论演讲对“信仰危机、诚信缺失、道德沦丧”的社会现实的警钟长鸣，更不论演讲如何与当时大陆“以德治国”形势背景的一拍即合。既然是享誉海内外的知名教育工作者，其“博学多识”自然应该在一般人之上，如果仅仅停滞于“闻风而动”的壮怀激烈，难免会让人产生“一厢情愿”的错觉。因为长期以来，我们的传统文化历来都是在“修身

治国平天下”的谆谆教诲下、在“为天地立心，为生民立命”的励志中“天翻地覆慨而慷”。象这样催人奋发的“檄文”在我们的“传家宝”中别说已是汗牛充栋，起码也是枚不胜举了。其实，国家也好，天下也罢，既是虚拟的存在，也有真切的代表，但它们绝不应该成为沙滩上的空中楼阁，而是靠社会中的每一个鲜活的“人”维系，因而没有“人文关爱”的一切社会意识形态，可想而知是何等的虚妄和冷血。

由此可见，“天下兴亡，我的责任”这则“至理名言”，在具有“放之四海而皆准”的现实意义的同时，却也同时存在着的一厢情愿的虚妄。在虚妄的投影下，难免会有高谈阔论者的轻描淡写，也会有高高在上者的涂脂抹粉，更会有欺世盗名者的沾沾自喜。

谈及国民的道德教育，不由得让人想起著名的余世维博士在企业管理培训讲座里提及的这样一则故事：旅欧期间，余博士与一位德国友人在一环境优静的公园散步，忽然，这位德国朋友发现公园的池塘边有人垂钓，两根鱼杆前却只有一个小孩，于是这位德国朋友径直走过去问到：小朋友，你一人怎么用二根鱼杆呢？正说着，这时，另一小孩已从附近的公厕向这边飞奔过来，德国朋友似乎明白了什么，点了点头，又弯下腰指着这个小孩身旁的小渔篓说：你们带尺了吗？当小孩中规中矩地从小渔篓中拿出尺来，这位德国朋友才放心地从他们身边离去。在一旁一直疑惑的余博士终于忍不住好奇地问起这位朋友：这两个小孩是你自己的？还是你的亲朋好友的？友人摇摇头，不紧不慢地解释道：从保护资源的角度，我们这里的垂钓活动不允许一人用二根渔杆，达不到尺寸的小鱼必须放生。

通过这位“多事”的德国友人的言行，余博士从“企业文化”与社会公共文化的高度，感悟到了二战后德国之所以能够迅速崛起的“真谛”。相形之下，我们“一个中国人是一条龙，二个中国人是一条虫”的个体素质和“各人自扫门前雪，休管他人瓦上霜”的文化背景，在这样的情形下，怎

不叫人自惭形秽呢？公共意识的缺位，造成了我们民族历史上多少“树倒猢猻散”的悲剧、多少“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的惨景、多少“本是同根生，相煎何太急”的杀戳。集体无意识更是创造了史无前例的“文化大革命”这样惨无人道的闹剧。

看看200多年前的美国，这个移民国家的建国之初，华盛顿们凭籍着内心道德的觉悟，拒绝君主王朝的诱惑，无怨无悔、庄严地向当时的国会交出了手中的委任状；杰弗逊们创造性地吸取了当时欧洲先进的契约理念，完成了《独立宣言》和民主社会制度的设计：“此时无声胜有声”的道德楷模、“行不言之教，施不治之政”的契约精神、“润物细无声”的人文关怀，终于让美国社会驶入了稳步健康发展的快车道。

在为台湾这位校长的民族大义欢欣鼓舞的时候，面对更为先进的公共文化和人文精神，也难免为他骨子里的一厢情愿而汗颜！

读了这份演讲，作为一名中国人，热血沸腾！

读了这份演讲，那种爱国情感，作为中国人，感到自豪！

读了这份演讲，觉得自己的教育是失败的。一直以来，我对于“教书育人”的理解还只是停留在其表面上的教给学生知识，以及做人的道理，尽管我是那么卖力地让学生学到了一些文化，一些理念，但我却忽视了中国教育的人文精神，“天下兴亡，我的责任”正是最好的表述。回想在学校举办的各种室外活动，屡屡都是人皆散尽，废纸满天飞，尽管有些班级清扫之后才离开，但真实地回答一句：“那是你心甘情愿的吗？如果没有扣分等条款约束你，你是否也会一走了之呢？”试问，这是谁的责任呢？当然，这是我的责任。天下兴亡，我的责任，我们的教育办不好，更是我的责任，正是高震东校长的一席话，点醒了我们，我们是多么需要这样的



话语啊。大到国家，小到己家，如果每个人的心中都有“我的责任”的信念，那么会有满天飞雪似的纸屑吗？会有头破血流的斗殴事件吗？会有残疾婴儿被遗弃在街头吗？其实也正是我们心中有了“我的责任”的信念，才有了抗击非典那没有硝烟的战斗中一张张坚定的笑脸，才有了汶川大地震那一幕幕感人泪下的场面和让世界震惊的中国精神，更有了辉煌的2008奥运会的成功举办，吸引了世界的目光和对中国的刮目相看。所以，我们心中有责任，就有能力让明天的教育更加辉煌。高震东校长告诉我们，我们的教育失败在于我们把学生教错了。我们教给学生的求知目标就是错的，我们经常会告诉孩子，你们是为了自己将来能在社会上立足而学习的，你在为你自己而学习，换句话说，也就是为了自己的饭碗而学习。高震东校长举的例子很通俗易懂，拿个刀子，找个人随便捅一下就不用愁你的饭碗了。这是一个非常明显的道理，也就是我们现在给学生灌输的学习思想与让学生成为杀人犯没什么区别，只不过我们有一个美丽的名称——教师。我再一次地感到自己的教育真是可悲啊。长久以来，为了能让学生努力地学习，我们不断地告诉学生为了自己的前途学习，还以为这样学生就会努力学习，为了自己嘛！现在才明白自己的教育天地是那样渺小，竟然用这样渺小的理想教育祖国的未来！自己的教育已经失败到了极点了，而自己还在不断地用这种方式一遍一遍地教育孩子，所以，既然我意识到了这一点，我就应该从现在开始，改变自己的教育方式，改变自己的教育语言，再不要把那些低等的为了自己而学习的想法灌输给学生。我要告诉学生你是为自己的责任而学习，为了自己对国家、对人民的责任而学习，国家需要你，需要你这样的栋梁。那么当你只为自己的饭碗而学习或教学的时候，你只是一个造粪机器而已。国家的未来将无从谈起！读了这份演讲，高振东校长的那句“看看校学生就知道三十年后的中国是生命现象”对我心灵深处的震撼也是很大的。他所说的不正是我们所从事的教育事业吗？也就是说我们现在教的孩子关系着祖国的兴衰成败，一想到这里，你能肯定地回答：“我问心无愧”吗？我不能，因为我没有把我的学生教好，我还没有教过他们为国家而读书，立下“天下兴亡，

我的责任”的志向，甚至我的学生还只是为着一纸高分和一张文凭而读书，但我并不因此而放弃什么，我不能因为没有教给或教错理论就放弃了，那算什么，那不是爱国，如果我是爱国的，我就会从这个起点开始，从高震东校长讲话的起点开始，重新教给学生正确的和更好的，让今天的小学生成为三十年后我们的骄傲。这不是一句空话，说起来容易做起来难，看看现在的小学生让我们教成什么样子了？学习拖拖拉拉，丢三落四，不求甚解，到公共场合游玩口出脏话，攀树越墙，到处涂抹勾画的也比比皆是。人这个神奇的生灵，从呱呱坠地起，就开始对大千世界充满了积极探索，可以说，每一个孩子生来就对学习充满了热情。可是，在实际的教学中，我们会发现很多学生对学习渐渐失去兴趣，他们在课堂上懒得思考，懒得动脑，懒得动口，懒得动手。究其根源，是学生失去了兴趣，失去了自信。成功只有一把钥匙——自信。我的任务就是怎么把这把钥匙教给我的学生，让他们充满自信地学习，为了祖国，为了“天下兴亡，我的责任”而更加努力！

读了这份演讲，我意识到老师必须不断丰富自己的内涵、增强自己的业务技能，才能适应教学中时刻变化的新情况，才能照亮学生成长之路中的每一个标志，才能做一名称职的人类灵魂工程师，也才能教出爱国的学生。爱国主义是民族自强的巨大精神力量，尤其在今天建设有中国特色社会主义的历史过程中，更需要有为国效劳，为国献身的自强不息的民族精神，这种精神必须从青少年抓起，从小学生抓起。其教育的基本途径是“渗透”。渗透在日常教学之中，渗透在各项活动之中，渗透在人际交往之中。而这种“渗透”的基本途径，有赖于努力激发学生爱国的情感。爱国是一种情感，要善于运用一切可激发学生爱国之情的因素，进行“润物细无声”的浸润，要充分发挥我们这五千年文明古国所提供的爱国教材的作用，更要善于运用社会主义祖国的无数光辉事例、英雄人物去感染学生，培育。

我身为一名英语教师，读了这份演讲，他的话震撼着我的心，

中国人学英语的目的不是为了去美国洗盘子刷马桶，而是要超过他们！我们要以夷制夷！非把英文学好不可，所以要咬牙切齿学英语！尤其，做小学英语教育，更要培养学生从小就形成一种爱国情怀，对他们进行爱国主义教育。让他们明白读书是为了国家而求学问，要懂得生命的意义和价值。读了这份演讲，我深信个人力量微薄，但是，我会尽我所能培养好祖国的下一代，培养出朝气蓬勃的花朵。当我站在讲台上，面对着几十名学生，我会像爱我自己的孩子一样爱我的学生，这是我的责任！

下午三点多，我在网上读到了一篇演讲稿，是台湾一所名字为“忠信”学校的高震东校长来国内的演讲。读完之后，我被演讲稿的内容深深震撼了！我想：每一位善于深思的教师，每一位真心热爱教育、关注和关心教育的人都会受到震撼！

高校长在演讲中就提到了一句格言，他把这句格言归为我们的敬业观念。他是这样说的：“天下有大事吗？没有。但任何小事都是大事。集小恶则成大恶，集小善则为大善。培养良好的道德，是从尊敬老师开始的，是从那很小很小的事开始的。这种道德是慢慢建立起来的，而不是专门找到大事才干。”我反复读了这句话，不禁为自己教学中粗略与疏忽感到惭愧！是啊，我们的教育教学工作本来就是琐碎的，但是我们在这些琐碎地忙碌中却忽略了这样微小的教育细节，如果我们每一位教师都能在教育教学中做到教育学生“勿以善小而不为，勿以恶小而为之。”相信天长日久，我们的学生就会养成良好的道德习惯，能够做到集小善为大善！所有的小事汇集凝聚到一起，积攒起来就可成就孩子们的一生啊！

高校长在演讲中讲到了这样一个故事。今天在美国汽车产业在世界占居鳌头的“美国福特公司”的创造人福特大学毕业应聘时曾经在董事长办公室捡起一张废纸仍进垃圾桶的故事。也就是这样一个细小的动作成就了福特的一生。当年福特自己都认为自己没有希望了，但是就是那捡起废纸的事打动了

董事长。当时福特很好奇，董事长告诉他：“福特先生，前面三位的确学历比你高，且仪表堂堂，但是他们眼睛只能“看见”大事，而看不见小事。你的眼睛能看见小事，我认为能看见小事的人，将来自然看到大事，一个只能“看见”大事的人，他会忽略很多小事。他是不会成功的。所以，我才录用你。”大家读到这一定也会深刻感悟到教育的真谛其实就是“小中见大”吧？！是啊，一张废纸并不重要，但是就是这样一张废纸，却成就了福特的一生。教育也如此，如果教师能注重微小中见大教育，在微小中捕捉教育的亮点，相信尽管现在我们教师承载着很多不公平的待遇的同时会创造出教育的奇迹！我坚信：教育中小的魅力是无穷的！

作为教师，我们应该思索我们的教育目的，我们应该怎样教育我们的孩子，怎样教育我们的孩子学习、生活、处世。中国的教育人文性比较强，但是现在教育已经是面目全非，就是因为教育体制存在的问题，就因为当今教师待遇与工作付出不成比例，就因为某些媒体介入歪曲了很多教育真相，就因为家长自私、虚荣、自以为是的心态，还有高考制度等让教育变得可怕，让教育的面孔扭曲，让教育偏离了轨道！就是这样的扭曲与偏离，才让我们的学生在九年义务教育中无法学会学习，无法学会与老师相处，缺少了本来应该属于孩子们的童真与真诚，多了污秽与偏激！今天我们也许还不会担忧祖国的未来，因为我们正在辉煌，我们正在腾飞，但是我们不应该不担忧20年后的祖国，因为那时我们这一代和我们的上一代将要把建设祖国的重任交给现在这些孩子的手中。看着现在这些孩子，我们又怎么能不担忧？孔子告诉我们：学而不思则罔，思而不学则殆。一个学生要不断地学，不断地想，不断地做，这就是真正教育，这就是中国教育精髓所在。但是我们的学生会思考吗？会学习吗？我们的孩子眼中看到了太多不应该看到的事实，我们的孩子听到了太多他们不应该听到的事实。高校长在演讲中说：“我们中国人都羡慕外国，羡慕外国人，都想当外国人！那是不对的。我们国家不如别人，我们承认，但是我们有决心，我们会慢慢把它搞好，但我们一定要牺牲自己，有热爱国家的观念。人人

砍国家、吃国家、拿国家，这个国家怎么会好呢？人人都贪污、腐败，这国家会好吗？外国有个加拿大！中国有个“大家拿”，再大的国家也会被你拿穷了！”简单的话，却如此精确地说出了中国的现状，也就是这样的现状才让我们的孩子迷茫，让他们很难分辨是非真违；由此可见，我们教师教育之路上是任重道远，举步为艰！

高校长的演讲慷慨激昂，娓娓道来的是中国教育中存在的问题，深刻、一针见血。但是高校长还忽略了一点，那就是中国的教师生活在水深火热之中，就如同课程改革的口号喊得惊天动地，但是真正的教育体制却不见改革，让我们看到的就是教师盲目地模仿一个名师又一个名师的课堂模式，学生不许填鸭，但是新课程中我们的教师就在填鸭。教师就是如此，中国各个阶层都在口口声声重视教育，提高教师待遇。但是，谁又曾经真正关注过我们教师？公务员早8点上班，中午11点30下班，下午2点上班，晚上4点30分下班，有的单位规范一点定在五点，但是五点到机关办公室办事，早就找不到人影。我们教师呢？早上规定是7点40到校，但是因为学生，因为要成绩，因为要上早自习，我们7点就要到校，这不管你家里是否有孩子，家里是否有老人，中午11点50下班，下午1点上班，晚上4点50下班，可是哪天4点50教师能离开学校呢？工作时间的不平等，工资待遇相差也悬殊。该涨的工资不涨，晋级卡的比考大学还难。考大学你还可以拼搏，可是晋级不行，因为毕竟指标名额有限，再加上皇亲国戚，所以呀，晋级又无望。但是我们依旧在工作，工作是我们的职责，但是工作要提心吊胆，工作要谨小慎微，生怕出个闪失，被当做典型。试问：高校长没有看到的这一面是不是比他说的大陆的教育办得不好更不好呢？教育中以小见大是哲理，就如同“一言以丧邦，一言以兴邦”一样，但是教师看不到希望，教师的心是灰色的，可想中国的教育会是蓝色吗？我真的想对社会呼吁：“教师肩上担任的是兴邦的大任，请给我们教师多一些理解与关爱，请给我们教师多一些支持与鼓励，教师是人不是神，只有这样，教师才会对教育充满信心，才会积极地去努力，不懈地努力，才会让我们的中国的教育

精彩灿烂！”

总之，读了高校长的演讲稿，我的心汹涌澎湃，想了很多很多，我们教师肩负着教育的重任，承载着国家的希望，因为孩子是国家的未来呀！最后我不是唱高调，相反真诚的想对我的教师同行们说：“在教育不景气的今天，我们别灰心，因为我们已经选择了这条路，在我们没有更大能力去走别的路，那么多积累一些知识，对教育多用一些心，因为走进课堂，我们面对的还是天真无邪的孩子！我们也有孩子，用心比他心吧！教育是心的工作，我们可以不喜欢，但是我们不可以去忽视！”

在一次班主任的例会上，我们读了有关台湾教育家的文章。读过之后，我感到对学生责任心的培养义不容辞，作为一名小学班主任，近几年的教学经历让我感觉当今的小学生，大胆、活泼、求知欲望强。但由于绝大多数是独生子女，在家里被宠惯了，他们自立意识和生活处理能力很差，依赖性很强，特别是缺乏对自己、对父母、对学校、对社会的责任感，表现出一种不负责任的态度，缺乏责任感的现象较为普遍，如对学习不负责，上课不认真，作业马虎、拖拉；对他人不负责，以自我为中心，不关心同学，不关心家庭成员；同学间不会相互合作等。因此，对学生应该从平时的点点滴滴的小事培养起来。

### 一、以身作则，在班级劳动中培养学生的责任心

刚开学后的几次十分钟劳动，我袖手旁观，仔细观察每个学生在劳动中的表现。发现在劳动中能吃苦耐劳的学生毕竟是少数，大多数则是走过场，手里拿着劳动工具东走西逛，有的能溜则溜，溜不过站着看，看不到热火朝天的劳动场面。于是我决定培养学生的责任心就从劳动开始。

第二天我踏进教室的门就环顾四周，发现地上有纸屑弯腰捡一下；课桌歪了，动手移一下；讲台脏了，用布抹一下；本

子乱了，着手理一下,,,刚开始学生有些莫名其妙地看着我，不知道我葫芦里卖的什么药，一脸的疑惑和不安。毕竟班主任在做值日生工作，让他们有些担心“暴风雨即将来临”。可看我满脸微笑神色自若地上课，他们也就放下了悬着的心。以后我每次进教室都先走了一圈，发现垃圾就不动声色地捡起来。慢慢地我发现我进去后再也找不到垃圾了，课桌也笔直整齐，讲台也干净明亮了，本子也叠放整齐了,,,一星期后，我在班会课上我组织学生讨论该怎样使得班级变得更干净。有的同学自告奋勇地要求每天负责检查地面有无纸屑，将它扫干净。有的则愿意每天负责排好同学们的课桌椅。讨论会上许多同学都发自内心地说到身为班级成员应该为班级出力。我趁热打铁提出咱们班成立“小小服务岗位”，每个学生都有自己的岗位。从这以后，每个学生的肩上都担了一份责任，他们互相督促，共同承担起了班级中的劳动任务。慢慢的，班级中的卫生问题有了不少的改观，使得有些同学养成了“伸伸手、弯弯腰、捡捡纸”的好习惯。我的以身作则，不仅同学们加强了“保洁”意识，更重要的是培养了学生的责任心。让他们真正理解了“班级是我家，责任在大家”的含义。

## 二、潜移默化，在课外阅读中培养学生的责任心

苏霍姆林斯基说：“世界是通过形象进入人心和意识的，儿童年龄小，他们的生活经验越有限，那么生活中鲜明形象对于他们思想上的影响就越强烈。”在课外阅读中，只要我们教师能引导学生感受书中人物的高尚品格和他们的人格魅力，学生就能在潜移默化中受到感染和熏陶，增强对他人的责任感。

具有了责任心的性格，就会收获一个金色的人生。

台湾教育家高震东先生讲道：爱自己的孩子是人；爱别人的孩子是神。教师是阳光下最神圣的事业，而“爱与责任”是铸就这一事业的灵魂。以前说到师爱，脑子里总是浮现出这

样的例子：深夜，体弱多病的身影伏案备课、批改；抛家弃子在自己孩子病危、痛失亲人的情况下，依然坚持教育教学一线，不知道为什么，每当听到此，在我心里涌上深深敬意的瞬间，更有阵阵悲凉。踏进向阳小学，在与各位老师、前辈相处后才慢慢地发现，其实师爱并不是那么高而让人难以触及的。师爱就在点滴中。当上班时间还未到，就有许多老师在教室里带着上学早的孩子们读课文；当有孩子遇到一些自己难以解决的事在校园内哭泣的时候，总有老师上前安慰并予以帮助；当学生有疑难问题时，总有老师抽出原本可以休息的时间来给他们进行辅导；当下班铃声打响后，老师们却迟迟没有下班，而是依然为我们的教育工作努力着。我想，这就是师爱，虽然看似平凡，但真挚无比。我带着这些浓浓的师爱踏上讲台，触及到几十双纯真稚嫩而又充满渴望的目光的一瞬间，我的所有希望已化成七彩粉笔，我知道这便是我的起点。我很自豪能为孩子们的世界添抹一簇缤纷。然而，孩子们并没有我想象的那样乖巧、听话。调皮的，懒惰的，爱做小动作的都有。当一个个不谙世事，淘气调皮的孩子站在我面前扮鬼脸，耍滑头的时候，我，一个对教育教学规律知之甚少，对困难艰辛估计不足的青年教师，这才真正体会到教师平凡工作中不平凡的艰辛和压力。这也让我明白了一个道理，教师的爱是不能泛滥的，爱的真谛不是纵容，也不是对孩子的错误视而不见，而是鼓励和关怀以及毫无怨言的耐心。我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。有时候还会出现跨组影响的情况。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，他的父母还没有来接他，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“孙老师，我的五角星被扣得只剩2颗了，”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。孙老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要？”他点了点头。



我对他说：“只要明天你在数学课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好？”他高兴地嗯了一声。到了第二天上数学课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“孙老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着我自己，作了一个小弊就有如此大的收获，真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。

当然，爱不等于教育；但教育，永远不可以缺少爱！教育中真正的爱，意味着对学生的成长以至未来负责，因此这种爱还必然包含着对学生的严格要求，乃至必要的合理惩罚。

春播秋获。让爱如阳光般照亮学生的心灵，让爱如阳光般播撒整个校园。我的演讲完了，谢谢！