

2023年地狱读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

地狱读后感篇一

最近，我读了《天堂和地狱》这本书，很有感受。

《天堂和地狱》是一部很经典的童话，大概意思是这样的：一个人被带去参观天堂和地狱。他先去魔鬼掌管的地狱，看到的情景令他十分吃惊：每个人面前都有丰富的佳肴，却没有音乐，更没有一张笑脸。尽管他们都坐在酒桌旁，但是人人都无精打采，瘦得皮包骨头。他发现他们每个人左臂上都捆着一把叉子，右臂上也都捆着一把刀，刀叉把手足有四尺长，但他们自己无法使用它们，所以就不能进餐。因此人人都在挨饿。

后来他又被带去天堂转了一圈，看到的景象却完全不一样。同样有许多人，同样有美酒佳肴，同样有刀叉把手，也是四尺长，但是天堂里的居民却人人都在唱歌、欢笑，一片幸福的景象。

看完这则故事后，我感想颇深。地狱里的每个人都在试图喂自己，结果根本吃不到东西。而天堂里的每个人都在想法喂对面的人，而且也在被对面的人喂，因为他们互相帮助，所以他们过得很快乐。

生活中又何尝不是如此呢？如果一个人想到的'只是自己，那么生活过得就像故事中的地狱；如果一个人想到的是别人，而且能和别人互相帮助，那么日子过得就像故事中的天堂。

地狱读后感篇二

从前，有一片森林。森林里住着一只英俊潇洒的兔子，它有三个儿子和一个女儿，儿子个个很漂亮。女儿美丽大方，名叫丽婳。它在父母的爱护下，幸福地生活着。但不幸的事情不久就发生了，母亲突然生病，卧床不起，去世了。父亲又娶来一位狠毒的兔子，还自称“美丽”。一天，美丽与三个儿子发生了矛盾，还使用魔法，但法力有限，三个儿子变成了三只蜻蜓，还将丽婳让贫瘠的兔子农夫收养。丽婳听到三个哥哥变成了蜻蜓后，悲愤欲绝。丽婳一天天长大，变得更美丽了，美丽非常嫉妒。一天，丽婳突然有了去找哥哥的想法，美丽没有理，但丽婳还是被一只狡猾的狐狸盯上了。在找哥哥们的途中，它认识了聪明的信鸽，并与它作伴。一天，丽婳遇到了一个巫婆，她说：“只要你找来狐狸毛让哥哥们拿在手中，一会儿，就可以变回原形了。”丽婳很高兴，可它知道狐狸不是好惹的，所以和信鸽商量。聪明的信鸽不久就想到了办法。它在草地上布置了一个陷阱。第二天，丽婳和信鸽来到狐狸家前，信鸽让丽婳上爬上树。一会儿信鸽开始乱叫，不时还大声地说说狐狸的坏话，搞得狐狸不得安宁。狐狸生气了，它紧追着信鸽，树上的丽婳很是紧张。狐狸万万没想到，信鸽会把它引到一个精心布置的陷阱，“扑通！”一声掉了进去。随后，信鸽带着丽婳来到狐狸家，在枕头上找到了三根狐狸毛。巫婆也给丽婳准备了一个惊喜，当丽婳回到居住的树洞时，看到了三只蜻蜓，迫不及待地拿出三根狐狸毛给了它们，蜻蜓们拿着狐狸毛，一会儿，变回了三只漂亮的兔子。

从此，哥哥们和丽婳决定留在这儿，幸福地生活着。

地狱读后感篇三

美好的善良的情感和事物，似乎只能够引起人们对其的羡慕和向往。只有丑的恶的，才能够深深震撼人们的心灵，激发人们改变现实世界的决心，并为之做出相应的改变和实际的

行动。这也解释了为什么只有那些深深揭露人性丑恶的作品，无论是艺术上的还是文学上的，在人类历史上留下了浓重的一笔，也促使人类文明的不断发展和进步。《地狱变》就是这样。鬼才作家芥川龙之介便将“修罗，恶鬼，地狱，畜生的世界，不总是在现世之外。”的这样的世界，呈现在读者眼前。

尽管是爱伦坡和惊悚恐怖电影的爱好者，但书中所一一展现出来的，关于人性的自私，贪婪，癫狂，唯利是图……每一张真实到极致的面孔无不让我感到脊背发凉，冷汗直流。为了逃离独自逃离地狱而切断蛛丝最终又堕回地狱的犍陀多，为画出画卷而无尽折磨他人最终痛失爱女的良秀……小说中的人物，终因扭曲变态的人性，在人间地狱苦苦挣扎。

但人生的神秘就在于人们往往不知道现下的一个决定会蝴蝶效应般地导致后来的怎样一个结果，如果犍陀多和良秀能早知道最终结果，也许会是另外一种选择。也正是在这种未知结果前的选择，才成为了人性的试金石，让芥川龙之介得以为我们展现这样一个百态的人间画卷，而这也正是芥川龙之介比其他作家更加高明之处吧。

地狱读后感篇四

看完《地狱公寓》第一次李隐从幽水村死里逃生的时候，我突然满身的冷汗，感觉就像是自己死里逃生了一样，那种莫名的恐惧，从心底蔓延，难以想象的感觉围绕着自己，然后开始失语了，做事都变得小心翼翼，特别是看到水的时候，似乎下一秒，水里就会出现一只血淋淋的手把我抓住，那种害怕，好像快要扼住我的喉咙，把我扼杀。

我在上楼的时候，突然就想起来了这些，然后又想起以前看过的各种关于楼梯的鬼故事，特别是几天前在猪憬的空间看见的那篇，在然后我就停住脚步不敢上前，甚至最后终于战胜自己到了家门的时候，我拼命的想要看见门牌号，真怕一

不小心走错了门。现在零点过五分，我更害怕，只能不停的按手机，查网页，看各种笑话来平息脑子里无可战胜的画面，我不明白我为什么会害怕到这种样子，可是感觉总是不会骗人的。我突然就恍惚了一阵，回过神已经过去了十几分钟，我又不知道接下来，我又要以什么方法了。

但是我确信，我接下来也许只能活在这样的恐慌之中了。我也开始怀疑是不是我太任性做多了坏事，总让我心里不平静。我也想到了很久以前我对别人说的话，我说：想象力丰富的孩子不能看多了恐怖小说。直到现在我想这句话要说给我自己听了。我不知道接下来这本恐怖的书我会不会继续看下去，比较我胆小又好奇，但是现在，我确实实实在在害怕了。

地狱读后感篇五

今天，我读了科幻小说《龙骑士》中的第一本《地狱城堡的阴谋召唤》，它告诉我一个深刻的道理：在一个集体中不仅要勇敢奋斗，还要团结友爱。

本书的主人公莱奥·波路克斯就具备勇敢、顽强、团结的精神。莱奥在一天遇见了从未见面的爷爷，而爷爷是个退役“龙骑士”，爷爷将自己的龙剑送给莱奥，并告诉他有个叫“伦多纽姆”的中世纪世界，那里有个叫德拉吉的魔王，他不但想统治他所在的伦多纽姆世界，而且想统治现实世界，莱奥要带他的朋友去阻止德拉吉的阴谋。莱奥和他的朋友历经千辛万苦终于打败了德拉吉，使伦多纽姆世界得到了暂时的宁静。

本书吸引人的地方是剧情精彩，情节跌宕起伏，环环相扣，文中用了大量的修辞方法，巧妙地提出问题，并在下一章内公布答案。是一本吸引力很强的书。

在生活中，我们也要充分发挥团结协作的精神，才能取得更大的收获。团结的力量是多么重要，书中的莱奥与朋友团结友爱、互相包容与帮助，才使他们最终完成了使命，我们一

一定要向龙骑士莱奥学习。希望大家在业余时间多关注《龙骑士》。