

# 最新读书读后感(优质5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 读书读后感篇一

“弟子规，圣人训……”一遍遍诵读着朗朗上口的《弟子规》，一次次聆听着《弟子规》给我们带来的谆谆教诲，心中的那盏灯渐渐明了。

“入则孝，出则悌”告诉我们友爱兄弟，孝敬长辈，“孝”字也就从此铭刻于我们心间，使我们在关心长辈的同时也学会了尊重他人。“谨而信”为我们谱写着一支思想升华的歌，良好的生活习惯也伴随着我们进入更高的阶梯。“泛爱众，而亲仁”的做人守则成为人生起步的扉页，也是一个转折点。更是那“有余力，则学文”的学习手册带领我们一次又一次地走出迷津。

《弟子规》之所以被称为弟子规，想必是那些望子成龙的博士，有学问的人给后代留下的“字典”。正如诸葛亮为阿斗写的《出师表》一样。古中国之所以被称为古中国，也一定离不开好书的启蒙。上千个春秋，一代又一代的学童在不停的翻着这本书，实践着这本书中的任何一个字。《弟子规》就是这么一本好书。无论是牙牙学语的孩子，还是儿童，少年，甚至壮年，老年都耳熟能详，熟读成诵。《弟子规》早已成为历史的篇章，成为华夏儿女成长的脚印。

的确如此，《弟子规》是清晨的第一缕阳光，它至真，至纯；《弟子规》是引领孩子步入规范殿堂的老师，它至善，至美！《弟子规》让我懂得了孝敬父母，让我懂得如何做人，也让

我懂得了言而守信。如果说《弟子规》是一本好书，我便是读书人；如果说《弟子规》是一条河流，我便是鱼儿；如果说《弟子规》是一片蓝天，我便是翱翔的雏鹰；如果说《弟子规》……《弟子规》熏陶着我们的的心灵，让我们在文明上，礼节中又跨出了一大步。

让《弟子规》点燃我们心灵的火把，在烈火的让少中点燃那盏不灭的灯。让《弟子规》永恒，让经典永恒，让爱永恒。

## 读书读后感篇二

薛宝钗家境富足，从小饱读诗书，接受的是极为全面而正统的教育。贾母总是夸她“沉静宽厚”。没错，这正是她从小被教育过的为人方式，也是古代女子应有的美德。甚至悲喜都不应形于颜色，否则就是“不尊重。”综观全书她的举止，几乎从未超出这些束缚。只有一次宝玉将她比做杨妃令她大怒，可也只是冷冷的用一句话反讽过去。以前最恨她在蜂腰桥下陷害林的一段。现在想来，其实也并不是完全不可以理解的恶毒举动。她从小生长在皇商家庭，这种“趋吉避凶”的法门应该是早就深深的印在心中了吧。虽然她的做法很自私，但在她，也许认为人理所应当就该这样应对。其实她才是最可悲的人，一生都被别人的看法和所受的教育支配着。从来都不知道自己想要的是什么，没有开心也没有不开心，只是按照理所当然的道路走下去。从未得到过全心全意的爱情，也没有谁真正的关心过她。而她，也就认为世界本就如此。认为夫妻间有的不是真诚的感情而是“举案齐眉”的尊重；认为母女间有的不是血浓于水的亲情而是服从的孝道。这样冷酷的纲常，竟是她遵守了一生的原则，而且还毫无知觉的麻木着。“可叹停机德，堪怜咏絮才。玉带林中挂，金簪雪里埋”这几句判词，注定了薛是红楼数场悲剧中的一个。对于她的一生，作者曹雪芹应该也是叹惋的吧！

## 读书读后感篇三

我们小区组织了一个诵读经典的暑期读书会。昨天是读书会

的第一节课，主要是围绕“百善孝为先”这个主题开展的。其中，最让我难忘的一句是：亲有过，谏使更；怡无色，柔无声。谏不入，悦复谏；号泣随，挞无怨。说到这里，我想给大家讲一个关于唐太宗——李世民的故事。

李世民的父亲名叫李渊。有一次，李渊下令攻打一座城池。这可把李世民吓坏了，因为他知道攻打那座城池是必败无疑的，而且率军的父亲也会有被擒的危险。李世民连忙劝说父亲，可是李渊根本不听劝，还是执意要攻打那座城池。李世民只好跪在父亲的军帐前大哭，整整哭了一天一夜，也整整跪了一天一夜。李渊非常生气，就拿皮鞭鞭打李世民。可李世民却对父亲说：“父亲，您打我没关系，可一定不要攻打那座城池呀……”最后，李渊终于被李世民的真诚所感动，没有攻打那座城池。

这是一个关于孝的故事，也是对《弟子规》中“亲有过，谏使更；怡无色，柔无声。谏不入，悦复谏；号泣随，挞无怨。”一个很好的解释。我很惭愧，跟李世民相比，真是差十万八千里！我以后一定向李世民学习，争取做一个有孝心、有爱心、人见人爱的好孩子！

□

## 读书读后感篇四

这本书说了：稻草人在一个“满天星斗的夜里”接连遇见一只飞蛾在稻子里产了子，子变成肉虫，把稻谷吃光了。一位渔妇为了孩子操碎了心，也只钓到了一条鲫鱼。一位妇女跳了河三件惨痛的事。这使稻草人觉得因为自己柔弱无能而不能阻止这三件惨痛事件昏倒了。

读了这本书，我知道了：稻草人虽然柔弱无能，但他心地善良，是个有情有意的稻草人，他能察觉到人间的苦难，却没有办法和力量帮助别人，我为稻草人感到可怜。如果稻草人

可以像人一样，他一定去帮助别人。

4.

读《稻草人》有感400字范文精选

5.

《稻草人》的读书心得最新范文

7.

关于《稻草人》的读后感优秀范文

9.

《稻草人》500字读后感范文

## 读书读后感篇五

假期里妈妈给我买了一本《稻草人》。

基督教里的人说，人是上帝亲手创造的。且不问这句话对不对，咱们可以套一句俗话说，稻草人是农人亲手造的。它的骨架子是竹园里的细竹枝，它的肌肉。皮肤是隔年的`黄稻草。破竹篮子。残荷叶都可以做它的帽子；帽子下面的脸平板板的，分不清哪里算是鼻子，那里是眼睛。它的手没有手指，却拿着一把破扇子——其实也不能算拿，不过用线栓住扇柄，挂在手上罢了。它的骨架子长得很，脚底下还有一段农人把这一段插在田地中间的泥土里，它就整天整夜的站在那里了。稻草人非常尽责任。

它每日不怕劳累，摇动着手里的扇子，赶走那些飞来吃稻穗

的小鸟。它的奉献精神多么值得我们学习啊!如果世界上所有人都像稻草人那样去奉献世界有多么美好!