

# 最新女娲造人读后感三年级 女娲造人读后感(优质9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 女娲造人读后感三年级篇一

今天我读了女娲造人这篇文章，故事讲的是有一个女娲走在大地上觉得很孤单，女娲蹲在池塘边看见旁边有黄泥，她用水和黄泥混合成泥照着自己的样子捏泥人，她刚把泥人放在地上泥人就活了。

然后女娲找到了一根柳条，就用它蹭上泥蘸上水一甩，一堆小泥人活了。看到这里我觉得现在的人生宝宝比女娲造人妙多啦！女娲造的泥人一开始是小的`它慢慢会长大。

好像说明现在的人就是女娲做的泥人，我们身上的泥好像证明我们是泥人的说法。

## 女娲造人读后感三年级篇二

这篇文章详细地写出了女娲造人的过程，表现了原始初期对自身起源的好奇和以及当时社会条件下作出的极富想象力的解释。

这篇文章使我明白：“人的产生，使女娲得到做母亲的自豪和欣慰；晚霞里，星光下，女娲的忙碌疲倦，正显露出一位母亲勤劳，智慧，伟大的身影。让我们向这位母亲致敬！这位勤劳的母亲，使我们又一次获得美的体验。另外，我们也可以从另外的角度感受，如生命的.宝贵，人类生命的宝贵，

人类与自然的关系，要珍惜生命等道理。

## 女娲造人读后感三年级篇三

时间过得很快，女娲不知道捏了多少个泥人。她已经气喘吁吁，没有力气再捏泥人了。忽然一个新想法又掠过了她的头，女娲起身折了一根柳枝，沾满了泥浆，然后再甩了出去……天黑了，女娲筋疲力尽了，她看了看自己的周围，又看了看山坡上、溪水边站满了人，人山人海。女娲朝大家挥了挥手，然后，她把肩宽和肌肉健硕的人分做一部分，把他们叫做男人；把胸部比较丰满的人分做一部分，称她们为女人，并规定他们可以自由娶嫁，生儿育女。人类就这样一代一代繁衍了下来。

我们长大了，记忆渐渐会被淡忘。儿时的玩、笑渐渐而被时间埋没了。可从不曾忘记的，却是这些让人沉浸于联想中的传说……女娲日夜兼劳，为了“人”这高贵而智慧的种类而付出着心血与汗水，使人感叹！

这些传统的文化在中国造就了不朽的回忆；这美丽而动人的情节锁住了我们的心；这些质朴而充满爱的故事，才是我们最值得珍贵，最值得留恋的啊！请保留着女娲的这种无私与伟大！女娲造就了人类，造就了这个繁衍生息的种类。这人类的母亲啊，又满载着多少的爱呀！

## 女娲造人读后感三年级篇四

今天我读了女娲造人这篇文章，故事讲的是有一个女娲走在大地上觉得很孤单，女娲蹲在池塘边看见旁边有黄泥，她用水和黄泥混合成泥照着自己的样子捏泥人，她刚把泥人放在地上泥人就活了。

然后女娲找到了一根柳条，就用它蹭上泥蘸上水一甩，一堆小泥人活了。看到这里我觉得现在的人生宝宝比女娲造人妙多啦！女娲造的泥人一开始是小的它慢慢会长大。

好像说明现在的人就是女娲做的泥人，我们身上的‘泥好像证明我们是泥人的说法。

## 女娲造人读后感三年级篇五

今天我看了女娲造人这个小故事，我知道了原来世界上没有人，只有飞禽。后来一个叫女娲的女神出现了，她把一堆泥捏成了一个一个的泥娃娃，这些泥娃娃落到地上就有了生命，女娲给它们取名字为”人“。他们就是真正的`人了。女娲又将他们被分成男女，让他们结婚，世代繁衍下去。

女娲真是个神奇的人哪！

## 女娲造人读后感三年级篇六

今天，我读了《女娲造人》这个传说故事。知道了很多有趣的传说。

这个传说里面讲了一位美丽善良和爱百姓的.好神仙，名叫女娲。

盘古开天辟地之后，日、月、星、辰、山、川、草木等都有来了，但是女娲娘娘总觉得少了些什么。一天，女娲娘娘来到水池旁，看见水里的自己影子，觉得很有意思。于是她便坐在水池旁，抓起一团黄泥，按照自己的模样，捏了个小娃娃，不一会儿，这个小娃娃会走，会说话，十分可爱，女娲娘娘就称这个娃娃叫“人”。女娲娘娘造出一个人还不够，就捏了很多。女娲娘娘使这个世界充满了生机，久而久之，人将面临灭绝。女娲为了让他们繁衍生息，便造了一男一女让他们结婚生子，这样人类就繁衍下来。

读了这个美丽传说故事，我知道了女娲是这样造人的。

## 女娲造人读后感三年级篇七

暑假里，我读了《开天辟地——中华创世神话》，对于其中的女娲造人章节，印象深刻，特别有触动。

女娲，又称女娲氏、娲皇。根据神话记载，女娲人首蛇身，主要功绩是造人和炼石补天。盘古开天地后，世界上没有人，女娲觉得很孤独，于是就用泥土造人。她在地上挖了些泥土，和上水，对照着自己的影子捏了起来。

捏着捏着，捏出了一个小小的东西，模样跟女娲差不多，也有五官七窍，还长着两只脚。捏好后往地上一放，居然活了起来，女娲一见，满心欢喜，接着又捏了许多，她给这些小东西起了个名字“人”。这些人是仿造着神的模样造出来的，气质举动跟其他的生物不同，居然会叽叽喳喳讲起跟女娲一样的话来。他们在女娲身旁欢呼雀跃了一阵，慢慢地走散了。

女娲那颗寂寞的心一下子热乎起来，她想把世界变得热热闹闹，让世界到处有她亲手造出来的人，于是不停工作，捏了一个又一个，但是世界毕竟太大了，她工作了很久，双手都捏得麻木了，捏出的‘小人分布在大地上，仍然太稀少。她想出来一个好办法，就顺手从附近树上折下一条藤蔓，伸入泥潭，沾上泥浆向地上挥洒。结果点点泥浆变成一个个小人，与女娲用手捏成的模样相似，这样一来速度就快多了。女娲见新方法奏效，越洒约起劲，大地上就到处有了人，地球从此换了新貌，迎来了开天辟地的新时代。

女娲是人类的母亲，她慈祥地创造了我们，又勇敢地照顾我们，使我们人类免收天灾。她被人民广泛又长久崇拜为创世神和始祖神。人类能够在地球上繁衍、生息，从一个弱小的生物，到今天强大的地球统治者，能够上天入海，能够制造精湛的高科技产品……这一些，都是因为有了母亲女娲。

大人常教育我们要知道感恩，我觉得：牢牢记住伟大的母爱，包括女娲的爱，还有自己妈妈的爱，牢牢记住自己民族的根所在，从而热爱自己的民族，也是感恩的一种体现！感恩即是我们中华民族的宝贵品质，又是我们做人的核心！

妈妈说，明年暑假，会带我去河北娲皇宫去参观游览。这可是神话传说中女娲抟土造人、炼石补天的地方，被誉为“华夏祖庙”。想到能亲自去拜见女娲母亲，能够表达我的感恩之心，我特别激动，特别期待着这一天的早日到来！

## 女娲造人读后感三年级篇八

今天，我读了《女娲造人》的故事，女娲是一个女神，自从盘古开天劈地以后，她就在天地间到处游历，她非常满意，可是，她觉得天地间好像少了点什么。后来，女娲造出了人，人们围着女娲跳跃着，给大地带来生机，可是生老病死、自然灾害使人类一代代的减少，后来女娲想出了一个办法，她把人分成男人和女人，让他们相亲相爱、生儿育女，也就一直延续到今天了。

读了这个故事，我明白了人类是怎样诞生的。

## 女娲造人读后感三年级篇九

《女娲造人》的神话传说让人赞叹不已！传说写了女娲在大地上创造了一个又一个小人儿，女娲为了能更好的让人类繁殖下去，把男女分配好进行繁殖。就这样人类一代一代的繁殖下去。

“相传很早以前，天地之间只有女娲一个人。白天她面对着山川锦绣、鲜花经开的迷人景致，自娱自乐，飘然与名山秀水和万花丛中。可是到了黑天，她却双眉紧锁，独自一人感受着孤独与寂寞。她幻想着：要是能有一天，有好多人和自己一起观赏风景的话，哪怕是一人，该有多好啊！于是第二

天，女娲就到小溪边，用黄泥一丝不苟地做起泥人儿，打算到了晚上和它说说话，好打发寂寞无趣的时光。惊奇的事情发生了：女娲刚做完了一个泥人，没想到那个泥人竟然朝女娲说：‘妈妈！妈妈……’女娲被这喊声陶醉了，她抹了一把脸上的汗水，欣慰的看着眼前的情景，一种成功的喜悦使女娲有升发了无穷的力量。她接着又埋下头捏了第二个、第三个、第四个……时间过得很快，女娲不知道捏了多少个泥人。她已经气喘吁吁，没有力气再捏泥人了。忽然一个新想法又掠过了她的头，女娲起身折了一根柳枝，沾满了泥浆，然后再甩了出去……天黑了，女娲筋疲力尽了，她看了看自己的周围，又看了看山坡上、溪水边站满了人，人山人海。女娲朝大家挥了挥手，然后，她把肩宽和肌肉健硕的人分做一部分，把他们叫做男人；把胸部比较丰满的人分做一部分，称她们为女人，并规定他们可以自由娶嫁，生儿育女。人类就这样一代一代繁衍了下来。”女娲爱动脑，而且非常聪明的人，这个神话故事，我从中感受到了女娲是一个聪明、勤劳、顽强的人。

在生活上，我们要有女娲这种毅力顽强、坚持不懈、勤劳上进的精神。有一天下午，我看到一个青年人看到一位行动不便的老奶奶，青年人跑去扶这位老奶奶过马路，奶奶很高兴地接受青年人热情的帮助并且对那个青年人说了声谢谢。在我们的生活中我们要像这位青年人一样热情的助人为乐，帮助一些需要帮助的人，帮助一些遇到困难的人，帮助一些需要救助的人。在学习上我们要付出努力，要认真学习。只要不怕累、不怕苦不要轻易的放弃就可能得到你想要的收获，不努力就必定没有收获，努力了就有可能得到收获。只有努力就会有回报。我非常敬佩女娲娘娘，在学习我要学习她聪明机智，坚持不懈战胜困难的精神，在学习过程中遇到难题，我们应该沉着思考，想办法解决问题，如果解决不了，也要想办法去解决，如向学习或老师请教，以顽强的毅力克服困难解决遇到的难题，我们拥有这种品质，今后才会有更大的信心面对更大的挑战。

女娲是一个伟大而充满智慧的女神，她的精神品质会鼓励我努力学习，勤于思考，学好各科知识，扎扎实实打基础，争取德智体美劳全面发展。