

红星照耀中国读后感(优秀7篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

红星照耀中国读后感篇一

“生于忧患，死于安乐”是再读《红星照耀中国》赋予我的意义。

自律之美。吸烟在红军队伍中是禁止的，且吸烟的战士很少。当作者邀请战士们吸烟时，他们多数解决，战士们都喜欢玩一种叫做识字牌的游戏，这个游戏可以帮助不识字的队员认识基本的汉字，还有更多的红军战士学习军事战术和人体卫生知识等，这便是红军战士的生活，并不十分有趣，但却极其严格自律。现在我们学生所需要的，也是这种严格的自律精神。比如，有些同学一有了手机，便沉溺其中，不可自拔，从而使自己的成绩一落千丈。我们只有如红军一样自律，心怀远大的理想目标，并持之以恒，定能离梦想更近。

坚韧之美。两军相争勇者胜，在红军战士强渡大渡河中，我体验到了红军的坚韧之美。在安顺场以西四百里，峡谷高耸，河流又窄又深又急的地方，有一座铁索悬桥——泸定桥。狡猾的敌人把煤油倒在桥上，让桥烧起来，这是多么骇人的高温，可面对如此高温的铁桥，脚下湍急的河流，敌军的密集轰炸，赤着脚的红军没有丝毫的胆怯，他们冒着敌军的炮火蜂拥而上，扑灭了火焰，并在桥上铺上了木板，正是红军这种团结一致的坚韧在气场上压倒了敌人，并取得了决定性的胜利。这种坚韧精神也为我们提供了无限动力，这股动力鼓励着我们不断往前走。

《红星照耀中国》，它以不一样的口吻，用不一样的角度去

向世人叙说这段传奇故事，让这段传奇在历史的长河里闪耀，永不熄灭。它也告诉世人，红星不仅仅照耀着中华大地，也照耀了整个世界，照耀着这个世界上的所有人民，让全世界感受到红军的力量，来自中国的力量。

人无精神不立，国无精神不强，红军的精神指引我们，让我们能明辨是非。在那个年代，红军苦中作乐，被斯诺称为“最幸福的中国人”，今天我们在如此和平的年代中读书学习，我们的前途一片光明，我们更应该成为“最坚韧的中国学生”。为了新的征程，让我们拥有一颗坚韧的心，一起昂首出发！

红星照耀中国读后感篇二

在《红星照耀中国》中，有一篇的名字叫做“造反者”。当时，我一看见这三个字，心中乍一愣，造反者？难道是混在红军中的“奸臣”？翻开书一看，原来是我仰慕已久的周恩来大人呀！的确，这造反者的称号还真是实至名归呢！在斯诺的笔下，周恩来这一人物形象，更确切的说是他的另一面实在是让我大跌眼镜。

周恩来是中国人中最罕见的一种人，一个行动同知识和信仰完全一致的纯粹知识分子。他父母皆是两位深爱阅读的人，从而他本人似乎注定要做个读书人。但在1919年的学生运动中，周恩来作为学生领袖，遭到逮捕。如此年轻的他从此踏上了革命的道路。尽管他是那样的年轻，却又是如此的好强，他简直是把自己的生命都搭了进去啊！

因为他未受过正规的军训练，在工人阶级的很少干活，所以他到上海的时候唯一的武装是他革命的决心和坚定的马克思主义理论知识。之后他任革命军事委员会副主席，他在南方进行了多年的艰苦斗争，用步枪，机枪等装备对付作为敌人后援的大城市的全部财力。而他的这一切努力都仅仅是为了

保住小小的苏维埃共和国，它没有海诺，没有盐吃，不得不用人民铁的意志来代替。

更令我吃惊的是斯诺竟称他为“狂热”分子。他背弃中国古代的基本哲学，中庸和面子哲学，无可比拟的吃苦耐劳的能力，无私于一种思想和从不承认失败的不敢不挠精神。

在斯诺与周恩来漫步在乡间的时候，他显得轻松愉快，和对大自然的向往，在他的胳膊爱护地搭在那个“红小鬼”的肩上的时候，他好似返朴归真了，给人的不是一往常态的领导风范，他仿佛在逐渐拉拢他与乡下人们的距离。而那一刻在斯诺看来，他面目英俊，身材苗条，像个姑娘，不过仔细一品味他的动作，也真是如此。

也许正是这份轻松的精神才是他能够依然理智和微笑着去面对各种困难局势的吧！

这样的周恩来似乎又使我的心中对他燃起了几分敬畏。

红星照耀中国读后感篇三

斯诺看见红星照耀着中国的西北一角，看见红星照耀着中国大地。

几十年后的今天，我再一次跟随作者斯诺走完了漫长的红色之路。我仿佛真实的看到，中国革命就在眼前发生，中共领袖的高瞻远瞩及准判断，真实的报道了伟大的长征和构成中国现代历史重要转折点的西安事变。

美国历史学家拉铁摩尔曾经说过，“当人们在政治上陷入思想苦闷的情况下，埃德尔。斯诺的《红星照耀中国》就像火焰一样，腾空而起，划破了苍茫的暮色。”我们常常听别人提起中国革命事业，却未曾对此有着更深的了解，正是埃德

加。斯诺的《红星照耀中国》让我对中国的革命事业及优秀的中国党领袖都有了不一样的了解。

最让我难忘的，是李长龙讲述贺龙的片段，一字一句中，塑造出了鲜活立体的人物形象，呈现出了人物真实却又不同于所闻的样子。贺龙出生贫苦家庭，同情穷人，国民党对农民的恶意屠杀，激起了他投身革命事业的决心，贺龙口才很好：“他口才很好，在国民党中是有名的。李说贺龙说起话来能叫死人起来打仗”，作者在书中这样描述。急躁却又谦虚，英勇无畏又平易近人，这便是作者笔下的贺龙。或许有某种力量使得他们个人的痛苦或胜利成了大家集体的负担或喜悦，有某种力量消除了个人的差别，使他们真正的忘记了自己的存在，但又发现存在于他们与别人共自由同患难之中。

在革命这条道路中，年轻的战士们不畏艰险，英勇向前，即使遇上了长征，道路艰险吃皮带，扒树皮，也绝不放弃。其间经过14个省，翻越18座大山，跨过24条大河，翻过雪山，走过荒地，行程两万五千里，我不禁惊叹：这简直是中国历史上的一大奇迹呀！

“长征精神”还有中国人民的“革命精神”都值得我们学习发扬，忆古思今，多少人像远征的战士一样报效国家，而我们也应该竭尽全力，努力报效祖国。

本书体现了作者“不虚美，不隐恶”的史家记载精神，同时，斯诺用毋庸置疑的事实向世界宣告：中国共产党及其领导的革命事业犹如一颗闪亮的红星不仅照耀着中国的西北，而且必将照耀全中国，闪耀全世界。

红星照耀中国读后感篇四

近几日，因为学校的推荐，我去读了一本名为《红星照耀中国》的报道性文学作品，其作者是埃德加·斯诺，一位十分

优秀的美国新闻作者，他来到了当时动荡的中国在报社工作，跟随着红军共同生活，而这本书则描写了他在中国的所见所闻。

这本书一共有12章节，语言虽然朴实平和，没有过于繁杂的辞藻堆积修饰，但确真实可信，字里行间都透露着浓浓的情怀，刻画了一个个有血有肉的英雄人物，如毛泽东、周恩来等；同时又叙述了一件件入木三分的故事，如苏区教育、长征、西安事变。

在众多事件中，令我印象最深刻的就是“一个共产党员的由来”，本篇主要记述了他采访毛泽东的情况，通过与毛泽东几个晚上的谈话，他了解到毛泽东的生平，童年时期如何反抗他的父亲，如何读书，如何影响他一生的故事；如何从军，如何进入长沙师范学校，投身政治活动，创立文化书社，反对军阀，组织工人运动等等。尤其是他如何建立了马克思主义的信仰以及作为共产党员毛泽东的辉煌事迹。毛泽东是亿万农民的大救星，领导中华民族走向解放，而且文采斐然，诗词字字豪放，有着“欲与天公试比高”的壮志豪情，如今很多人的家里还挂着毛泽东的画像。就是这样一位伟人，在做出大事业前，总也免不了刻苦学习，坚定信念，将来如若我们也要干成一番大事业，必将这样才好。

从本书一字一句中，我都能体味到“红军不怕远征难，万水千山只等闲”的革命大无畏主义精神。红军用火一样的爱国情怀，燃起了中国人民的革命热情；用铁一样的坚定意志，带领着中华民族走向解放的道路。

“中国共产党的革命事业如一颗闪耀的红星照耀着中国的西北，且必将照耀全中国”！

红星照耀中国读后感篇五

本书的作者埃德加·斯诺，出生于美国的一个贫苦家庭，他

年轻时，当过农民、铁路工人、印刷学徒等等。后来他在上海教书时，和一些地下中共党员有所接触。一九三六年时，斯诺带着他对中国红军无法理解的问题，冒着生命危险去探索答案。在斯诺于中国红军交涉之时，写下了这本《红星照耀中国》。

从这本书里，我们可以“零距离”地了解到红军的生活——红军战士不作战或不值勤时，每星期休息一天。他们五点钟起床，晚上九点钟吹“熄灯号”睡觉。每天的时间表包括：起床后即进行一小时的早操；早餐；两小时的军事训练；两小时的政治课和讨论；午餐；一小时的休息；两小时的识字课；两小时的运动；晚餐；唱歌和开小组会；“熄灯号”。这是亲身经历过红军生活的斯诺对其的最真实的描写。

在“第八篇同红军在一起”的“政治课”中，斯诺问红军战士们：红军在哪个方面比中国其他军队好？红军战士们的回答不计其数，有的说红军是革命的、有的说红军是抗日的，也有的说红军是受农民帮助的……后来，斯诺又问大家是怎么知道农民爱红军的，红军战士们又举了千百例子。

《红星照耀中国》是写中国革命，可作者却是外国人。是什么让外国友人投身中国革命？是金钱？是权力？都不是。是中国红军那舍己为人，精忠报国的黄金精神啊！将红军与白军对比，就会发现红军是多么的坚定，有毅力。在与国民党对峙时，敌众我寡的局势下却取得了胜利。这胜利不仅取决于红军战士坚定的信念，还有农民、工人的支持。一个团队的成功和失败，取决于他人的支持或否定。想走完成功之路，就必须做好随时可能会失败的觉悟，充满信念，才能微笑的走下去，迎取成功。

单丝不成线，独木不成林。

红星照耀中国读后感篇六

《红星照耀中国》当时因为便于在“白色中国”发行才译成西行漫记的，坦率地讲，我更喜欢红星照耀中国这个名字，觉得更有中国革命的特色，更有力度，更有影响力和冲击力。

今年有幸去延安等西北地区参观学习，所以对书中提到的很多景物都有直观印象，那是一个什么地方呢，时过七十年了，依然属于欠发达的地区，同事们去一趟“面子上”都有反应，依然是一地干渴的黄土和太阳能晒开石头的缺水区。

翻开书本，心就平静下来了，作者平铺直叙、娓娓道来他的西部之行，而一个个鲜活人物跃然纸上，一幅红色苏区斗争图浮此刻眼前。作者运用欧美作家善用的描述的手法，以平视的角度，朴实的笔触给我们讲述着那段历史。朴实的语句却将东西方文学的区别体现的淋漓尽致，当时这样的文章就应算作新闻或通讯了，而在这天就是一部传记了。

朴实的语句却感觉别样而新鲜，外国人看中国的革命对每个读者和关心中国的人来说都具有很大的吸引力，我们还是看看作者是如何描述别样情景和人物的吧。

“他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯、个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物”。这是对周恩来同志的描述。

“我开始有一点点懂得中国共产党人为什么这样长期地、这样毫不妥协地、这样不象中国人地进行战斗。”这是作者对中国革命的初步认识和认同(当然象中国人地战斗我们不明白是一个怎样的战斗)。

“在我看来，毛泽东是一个令人极感兴趣而复杂的人。他有着中国农民的质朴纯真的性格，颇有幽默感，喜欢憨笑”。这是对伟人毛泽东的描述——是一个喜欢憨笑的人。

从他的记叙中也让我们看到了极为难得看到的、很有点神秘色彩却极为悲壮的西路军的有关资料。西路军的很多故事、当然也包括很多女红军战士惨烈经过至今仍在民间流传，在中国革命史上可能是绝无仅有的，当年的残酷是我们现代人无法想象，而那种信念、意志也令我们不能望其项背的。如果你感受过西北的风沙，有幸、有缘你可能在宁夏、青海依然能听到当地百姓将一种树叫“红军杨”，折断树枝略呈红色的液体慢慢地渗出来，百姓们说那是当年红军的鲜血，每一节树枝中间有一个十分规则的、鲜红的五角星，百姓们说那是红军当年头上的红五星。这个故事是我听来的，我们无须去分辨真假，而那段悲壮、惨烈的历史却是真实的，至今放在档案里、在百姓中间口口相传，而经济仍欠发达或者说贫困的当地百姓对红军的那份感情言语间听来让你落泪，你是男人也会的。

让我们铭记那段历史吧，珍惜这天所拥有的，跟一位美国人——斯诺一样深爱这片红色土地或者说更爱这片土地，因为我们是中国人。

红星照耀中国读后感篇七

我们从来不是生在一个和平的时代，我们只是生在一个和平的国家，如今山河虽已无恙，但读到二万五千里长征，内心震动。

地势险峻。

“峡谷中岩壁屹立、河道狭窄、水深流急。”

“有时要爬几千英尺高，有时又要下到涨水的河面。”

红军赤着脚在峡谷、泥泞中蹒跚而行，他们不是神是人，却承受着如此恶劣的环境，那是怎样一股信念去支撑着他们？长征难，难于上青天啊！

再看敌人的围追堵截：

“敌军也用机枪进行还击。”

“铁索上原先铺着厚厚的木板被拆掉了。”

为了革命的胜利，熊熊烈火在所不辞，这就是红军精神。敌人的穷凶极恶，改变不了赤胆忠心；死亡可以摧毁肉体，但信念永世长存。

最后，来看精神上的压力：

“他们不能放慢脚步，不能三心二意，不能放松懈怠。”

“胜利就是生命，失败必然死亡。”

怀揣着全国人民的希望，国家复兴的志向。不想输也不能输！正是这一股力量带领他们甚至全中国走向前端。

长征路漫漫，有风有雨是常态，风雨无阻是心态，风雨兼程是状态！（李佳阳）