

文天祥读后感的(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

文天祥读后感的篇一

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青！”这铮铮铁骨的诗句正是我国伟大的民族英雄文天祥所作。他那炽热的爱国精神和崇高的民族气节使我深受震撼。

当我读到文天祥为了招兵抗元，卖了自己的家产做为军饷时，我有些疑惑不解，为什么他不和一些入一样去投降呢？那样既可以每天过着衣食无忧的日子，又可以做更大的官，那样不是更好吗？哦！当我读到文天祥被俘后所说的话：“国家虽亡，也不能有二心。”时，我才明白了。文天祥面对劝降，却用了《过零丁洋》里的诗句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青！”做为答复。这句诗的意思是：“人生自古在世，谁没有一死？为国捐躯，死得其所，留下这颗赤诚的心关照青史吧！”文天祥对元朝的花言巧语，更是无比蔑视。元朝统治者见他软的不吃就来硬的，给他戴上满身刑具，还把他关押在牢狱中。三年的牢狱啊！也没使文天祥他屈服，他们担心日久生变，就把文天祥杀害了。但文天祥虽然死了，但他的爱国精神永远留在我们心中。

我们应当学习文天祥的那种宁死不屈，忠诚爱国的精神！

文天祥读后感的篇二

这篇课文讲的是1271年蒙古改称大元，并攻陷了南宋许多地方。许多南宋官兵都弃城而逃。这个消息让文天祥知道后，

他毫不犹豫地变卖了家产，组织了勤王军，投入到抗元战争中。由于勤王军没有经过训练，最后被元军打败，文天祥不幸被俘。元军屡次劝降都被文天祥严词拒绝了。最后，在1283年1月的一天，文天祥被杀害了。

在文天祥被俘后，面对元军的三次劝降，文天祥都毅然拒绝了。最后还用《过零丁洋》一诗回答“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”来表达自己的满腔爱国热情。在元朝/皇帝亲自劝降时，他为什么不投降呢？因为他有一颗爱国之心。如果他投降，就不会死了吗？不就可以享受荣华富贵了吗？我想，他当时一定在想，如果我投降了，就会有更多人投降，那么我们的祖国就没有人保护了，那就真的亡了！

读了这篇课文，不禁让我想到了为国捐躯的刘胡兰。她被敌人抓住后，不管敌人怎样逼问，她都不告诉敌人伤员藏在哪儿。最后，她被敌人杀害了，那年她才15岁。如果我们是刘胡兰，我们也会像她一样吗？我想大多数人都会选择告诉敌人伤员在哪儿。这样看来刘胡兰是多么伟大啊！

我们应该尊敬并学习他们伟大的精神品质。我们现在应该努力学习，长大以后做一个热爱祖国，报效祖国的人。

文档为doc格式

文天祥读后感的篇三

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青！”这铮铮铁骨的诗句正是我国伟大的民族英雄文天祥所作。他那炽热的爱国精神和崇高的民族气节使我深受震撼。

当我读到文天祥为了招兵抗元，卖了自己的家产作为军饷时，我有些疑惑不解，为什么他不和一些人一样去投降呢？那样既可以每天过着衣食无忧的日子，又可以做更大的官，那样不是更好吗？哦！

当我读到文天祥被俘后所说的话：“国家虽亡，也不能有二心。”时，我才明白了。文天祥面对劝降，却用了《过零丁洋》里的诗句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青！”做为答复。这句诗的意思是：“人生自古在世，谁没有一死？为国捐躯，死得其所，留下这颗赤诚的心关照青史吧！”文天祥对元朝的花言巧语，更是无比蔑视。元朝统治者见他软的不吃就来硬的，给他戴上满身刑具，还把他关押在牢狱中。三年的牢狱啊！也没使文天祥他屈服，他们担心日久生变，就把文天祥杀害了。但文天祥虽然死了，但他的爱国精神永远留在我们心中。

我们应当学习文天祥的那种宁死不屈，忠诚爱国的精神！

文天祥读后感的篇四

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，再次读起文天祥的诗，我的心潮澎湃无法平静。

曾经的多事之秋，历史的舞台上出现了一个你，血腥与墨香交融。中国的历史上注定有一朵瑰丽的奇葩绽放。虽是匆匆过客但绝非是昙花一现。700年后的今天，人们仍然从你雄浑的笔调中感受到你内心的无奈与抱负，仍然可以感觉到你的满腔热血。

面对山河破碎，面对壮志难酬的困境，你却有心杀贼无力回天。终至兵败被俘。你想自杀以此来表明自己的心志，但天意弄人，自杀未成你却被抓入狱中，你饱受折磨，但你坚贞不屈在狱中写下了传颂千古的正气歌。

无奈无力，惶恐，零丁是你真实的写照吗？其实你大可不必如此。凭你的才能试问天下谁不识君。但是在生与义面前你毅然选择了义，你给后人留下了一种崇高的精神。

历史是多变的，残酷的。而惟独你崇高的气节，慷慨的情怀

却应灾难而愈发光亮。你让我知道了人生的无奈，但是你更让我懂得了：即使命运是不可征服的，但至少同样还有一个是不可能征服的那就是人的信念。

一切都是在岁月中而你却像彩虹一样悬挂在历史的天空。在后来人的心中依旧亮丽。

文天祥读后感的篇五

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，再次读起文天祥的诗，我的心潮澎湃无法平静。

曾经的多事之秋，历史的舞台上出现了一个你，血腥与墨香交融。中国的历史上注定有一朵瑰丽的奇葩绽放。虽是匆匆过客但绝非是昙花一现。700年后的今天，人们仍然从你雄浑的笔调中感受到你内心的无奈与抱负，仍然可以感觉到你的满腔热血。

面对山河破碎，面对壮志难酬的困境，你却有心杀贼无力回天。终至兵败被俘。你想自杀以此来表明自己的心志，但天意弄人，自杀未成你却被抓入狱中，你饱受折磨，但你坚贞不屈在狱中写下了传颂千古的《正气歌》。

无奈无力，惶恐，零丁是你真实的写照吗？其实你大可不必如此。凭你的才能试问天下谁不识君。但是在生与义面前你毅然选择了义，你给后人留下了一种崇高的精神。

历史是多变的，残酷的。而惟独你崇高的气节，慷慨的情怀却应灾难而愈发光亮。你让我知道了人生的无奈，但是你更让我懂得了：即使命运是不可征服的，但至少同样还有一个是不可能征服的那就是人的信念。

一切都是在岁月中而你却像彩虹一样悬挂在历史的天空。在后来人的心中依旧亮丽